



Ministero per i beni e le attività culturali

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

VISTO il decreto legislativo 20 ottobre 1998, n. 368, e successive modificazioni, recante *“Istituzione del Ministero per i beni e le attività culturali, a norma dell'articolo 11 della legge 15 marzo 1997, n. 59”*;

VISTO il decreto legislativo 30 luglio 1999, n. 300 e successive modificazioni, recante *“Riforma dell'organizzazione del Governo”*, e in particolare l'articolo 2, comma 1, n.12), artt. 52, 53, 54;

VISTO il decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri 29 agosto 2014, n. 171 e successive modificazioni, recante Regolamento di organizzazione del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo, degli uffici della diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance, a norma dell'articolo 16, comma 4, del decreto legge 24 aprile 2014, n. 66, convertito, con modificazioni, dalla legge 23 giugno 2014, n.89;

VISTO l'art. 1, comma 602, della Legge del 30 dicembre 2018, n. 145, che prevede che: *“al fine di proseguire l'attività di monitoraggio dei piani di risanamento delle fondazioni lirico-sinfoniche, le funzioni del commissario straordinario di cui al comma 3 dell'articolo 11 del decreto-legge 8 agosto 2013, n.91, convertito, con modificazioni, dalla legge 7 ottobre 2013, n.112, sono prorogate al 31 dicembre 2020; ... A supporto delle attività del commissario, la Direzione Generale Spettacolo del Ministero per i beni e le attività culturali, in deroga ai limiti finanziari previsti dalla legislazione vigente, può conferire fino a tre incarichi di collaborazione, ai sensi dell'art.7, comma 6, del decreto legislativo 30 marzo 2001, n.165, a persone di comprovata qualificazione professionale nella gestione amministrativa e contabile di enti che operano nel settore artistico-culturale, per la durata massima di dodici mesi, entro il limite di spesa di 75.000 euro per ciascuno degli anni 2019 e 2020”*;

VISTO il decreto del 3 aprile 2019, rep.n.140, del Direttore Generale Spettacolo recante avviso pubblico di selezione per il conferimento di un incarico professionale a n. 3 professionisti, in possesso di comprovata qualificazione professionale - desumibile dalla formazione universitaria e postuniversitaria, da pubblicazioni scientifiche e da concrete esperienze professionali - nella gestione amministrativa e contabile di enti che operano nel settore artistico-culturale, al fine di supportare il Commissario straordinario del Governo nella ulteriore attività di monitoraggio dei percorsi di risanamento delle fondazioni-lirico sinfoniche, così come disposto dal citato art. 1, comma 602, della legge 30 dicembre 2018, n. 145, la cui scadenza è prevista per le ore 12 del 14 aprile 2019;

VISTO il decreto legislativo 30 marzo 2001, n. 165, e successive modificazioni, recante *“Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche”*;

VISTO il decreto legislativo 14 marzo 2013, n. 33, recante *“Riordino della disciplina riguardante gli obblighi di pubblicità, trasparenza e diffusione di informazioni da parte delle pubbliche amministrazioni”*;

RITENUTO di dover provvedere alla nomina della Commissione giudicatrice di cui all'articolo 4 dell'Avviso pubblico di selezione a firma del Direttore generale Spettacolo del 3 aprile 2019, rep.n. 140;



Piazza Santa Croce in Gerusalemme, 9/a 00185 Roma RM
+39 066723.3202-3314

PEC: mbac-dg-s@mailcert.beniculturali.it
PEO: dg-s@beniculturali.it



Ministero per i beni e le attività culturali

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

CONSIDERATO che la valutazione comparativa dei candidati deve essere effettuata tenuto conto dei requisiti e dei criteri di cui agli articoli 2 e 4 dell'Avviso pubblico di selezione a firma del Direttore generale Spettacolo del 3 aprile 2019, rep.n. 140;

DECRETA:

Art. 1

1. È costituita la Commissione giudicatrice per la selezione dei n.3 professionisti, in possesso di comprovata qualificazione professionale - desumibile dalla formazione universitaria e postuniversitaria, da pubblicazioni scientifiche e da concrete esperienze professionali - nella gestione amministrativa e contabile di enti che operano nel settore artistico-culturale, al fine di supportare il Commissario straordinario del Governo nella ulteriore attività di monitoraggio dei percorsi di risanamento delle fondazioni-lirico sinfoniche, così composta:
 - D.ssa Paola Mencuccini, Dirigente Servizio I della Direzione Generale Cinema, – Presidente;
 - D.ssa Maria Luisa Amante, Funzionario amministrativo, in servizio presso la Direzione generale Spettacolo - Componente;
 - D.ssa Antonella Pupa, Funzionario amministrativo, in servizio presso la Direzione generale Spettacolo – Componente;
 - Sig.ra Serenella Severini, Funzionario amministrativo, in servizio presso la Direzione generale Spettacolo – Segretaria.
2. I componenti della Commissione giudicatrice, fermi restando in quanto compatibili gli obblighi di astensione di cui all'articolo 51 del codice di procedura civile, sono tenuti a dichiarare, all'atto del loro insediamento, di non versare in situazioni di incompatibilità con la carica ricoperta ed in particolare:
 - a) di non avere in corso procedimenti penali;
 - b) di non avere in corso procedimenti giudiziari od amministrativi per fatti attinenti alle competenze della Commissione;
 - c) di non avere rapporti economici di dipendenza o di collaborazione di tipo continuativo con soggetti rientranti nel settore di competenza della Commissione.
3. La partecipazione all'attività della Commissione giudicatrice non dà titolo a compensi, gettoni di partecipazione o indennità.

Art. 2

1. La Commissione giudicatrice dovrà procedere alla valutazione delle candidature tenuto conto dei requisiti e dei criteri di cui agli articoli 2 e 4 dell'Avviso pubblico di selezione del 3 aprile 2019, rep.n. 140 e redigere una graduatoria finale di merito.
2. Gli esiti della valutazione e la graduatoria finale di merito dovranno essere restituiti alla Direzione generale Spettacolo per gli adempimenti di competenza e per la pubblicazione sul sito istituzionale della Amministrazione.

Repertoriamento N° 177 del 15/04/2019

IL DIRETTORE GENERALE
dott. Onofrio Cutaia



Piazza Santa Croce in Gerusalemme, 9/a 00185 Roma RM

+39 066723.3202-3314

PEC: mbac-dg-s@mailcert.beniculturali.it

PEO: dg-s@beniculturali.it

