

Soggetto : **Cab 008**
Ambito/settore : **Danza/(Art. 42) Azioni trasversali - Tournée all'estero LITUANIA**
PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2019

Qualità artistica

Fenomeno	Punteggio 2019
Qualità artistica dei progetti;	16.00
Rilevanza della posizione geografica del Paese ospitante in riferimento agli obiettivi di politica culturale italiana;	15.00
Continuità pluriennale del soggetto;	5.00
Capacità di reperire risorse non pubbliche;	0.00
Capacità di reperire altre risorse pubbliche;	0.00
Prestigio e riconoscibilità delle sedi ospitanti nel contesto dello spettacolo nazionale e internazionale;	16.00
Apporto finanziario dell'organismo ospitante.	10.00
TOTALE PUNTI	62,00

Soggetto : Twain
Ambito/settore : Danza/(Art. 42) Azioni trasversali - Tournée all'estero SPAGNA
PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2019

Qualità artistica

Fenomeno	Punteggio 2019
Qualità artistica dei progetti;	16.00
Rilevanza della posizione geografica del Paese ospitante in riferimento agli obiettivi di politica culturale italiana;	10.00
Continuità pluriennale del soggetto;	5.00
Capacità di reperire risorse non pubbliche;	0.00
Capacità di reperire altre risorse pubbliche;	0.00
Prestigio e riconoscibilità delle sedi ospitanti nel contesto dello spettacolo nazionale e internazionale;	18.00
Apporto finanziario dell'organismo ospitante.	12.00
TOTALE PUNTI	61,00

Soggetto : ASSOCIAZIONE SOSTA PALMIZI
Ambito/settore : Danza/(Art. 42) Azioni trasversali - Tournée all'estero CANADA
PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2019

Qualità artistica

Fenomeno	Punteggio 2019
Qualità artistica dei progetti;	18.00
Rilevanza della posizione geografica del Paese ospitante in riferimento agli obiettivi di politica culturale italiana;	15.00
Continuità pluriennale del soggetto;	5.00
Capacità di reperire risorse non pubbliche;	0.00
Capacità di reperire altre risorse pubbliche;	0.00
Prestigio e riconoscibilità delle sedi ospitanti nel contesto dello spettacolo nazionale e internazionale;	13.00
Apporto finanziario dell'organismo ospitante.	0.00
TOTALE PUNTI	51,00

Soggetto : **ASSOCIAZIONE SOSTA PALMIZI**
Ambito/settore : **Danza/(Art. 42) Azioni trasversali - Tournée all'estero MESSICO**
PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2019

Qualità artistica

Fenomeno	Punteggio 2019
Qualità artistica dei progetti;	17.00
Rilevanza della posizione geografica del Paese ospitante in riferimento agli obiettivi di politica culturale italiana;	15.00
Continuità pluriennale del soggetto;	5.00
Capacità di reperire risorse non pubbliche;	0.00
Capacità di reperire altre risorse pubbliche;	0.00
Prestigio e riconoscibilità delle sedi ospitanti nel contesto dello spettacolo nazionale e internazionale;	15.00
Apporto finanziario dell'organismo ospitante.	9.00
TOTALE PUNTI	61,00

Soggetto : **Associazione Artemis Danza**
Ambito/settore : **Danza/(Art. 42) Azioni trasversali - Tournée all'estero** Colombia -
Perù - Brasile
PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2019

Qualità artistica

Fenomeno	Punteggio 2019
Qualità artistica dei progetti;	17.00
Rilevanza della posizione geografica del Paese ospitante in riferimento agli obiettivi di politica culturale italiana;	15.00
Continuità pluriennale del soggetto;	4.00
Capacità di reperire risorse non pubbliche;	6.00
Capacità di reperire altre risorse pubbliche;	6.00
Prestigio e riconoscibilità delle sedi ospitanti nel contesto dello spettacolo nazionale e internazionale;	17.00
Apporto finanziario dell'organismo ospitante.	10.00
TOTALE PUNTI	75,00

Soggetto : **Associazione Culturale VAN**
Ambito/settore : **Danza/(Art. 42) Azioni trasversali - Tournée all'estero** Corea del Sud - Seul
PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2019

Qualità artistica

Fenomeno	Punteggio 2019
Qualità artistica dei progetti;	17.00
Rilevanza della posizione geografica del Paese ospitante in riferimento agli obiettivi di politica culturale italiana;	15.00
Continuità pluriennale del soggetto;	4.00
Capacità di reperire risorse non pubbliche;	0.00
Capacità di reperire altre risorse pubbliche;	0.00
Prestigio e riconoscibilità delle sedi ospitanti nel contesto dello spettacolo nazionale e internazionale;	17.00
Apporto finanziario dell'organismo ospitante.	10.00
TOTALE PUNTI	63,00

Soggetto : **BORDERLINE DANZA**
Ambito/settore : **Danza/(Art. 42) Azioni trasversali - Tournée all'estero** Albania
PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2019

Qualità artistica

Fenomeno	Punteggio 2019
Qualità artistica dei progetti;	16.00
Rilevanza della posizione geografica del Paese ospitante in riferimento agli obiettivi di politica culturale italiana;	15.00
Continuità pluriennale del soggetto;	5.00
Capacità di reperire risorse non pubbliche;	0.00
Capacità di reperire altre risorse pubbliche;	0.00
Prestigio e riconoscibilità delle sedi ospitanti nel contesto dello spettacolo nazionale e internazionale;	17.00
Apporto finanziario dell'organismo ospitante.	8.00
TOTALE PUNTI	61,00

Soggetto : **BORDERLINE DANZA**
Ambito/settore : **Danza/(Art. 42) Azioni trasversali - Tournée all'estero** Spagna
PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2019

Qualità artistica

Fenomeno	Punteggio 2019
Qualità artistica dei progetti;	16.00
Rilevanza della posizione geografica del Paese ospitante in riferimento agli obiettivi di politica culturale italiana;	10.00
Continuità pluriennale del soggetto;	5.00
Capacità di reperire risorse non pubbliche;	0.00
Capacità di reperire altre risorse pubbliche;	0.00
Prestigio e riconoscibilità delle sedi ospitanti nel contesto dello spettacolo nazionale e internazionale;	14.00
Apporto finanziario dell'organismo ospitante.	8.00
TOTALE PUNTI	53,00

Soggetto : **Associazione culturale Arearea**
Ambito/settore : **Danza(Art. 42) Azioni trasversali - Tournée all'estero BRASILE**
PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2019

Qualità artistica

Fenomeno	Punteggio 2019
Qualità artistica dei progetti;	15.00
Rilevanza della posizione geografica del Paese ospitante in riferimento agli obiettivi di politica culturale italiana;	12.00
Continuità pluriennale del soggetto;	5.00
Capacità di reperire risorse non pubbliche;	0.00
Capacità di reperire altre risorse pubbliche;	0.00
Prestigio e riconoscibilità delle sedi ospitanti nel contesto dello spettacolo nazionale e internazionale;	14.00
Apporto finanziario dell'organismo ospitante.	8.00
TOTALE PUNTI	54,00

Soggetto : **KLM - Kinkaleri, Le Supplici, MK**
Ambito/settore : **Danza/(Art. 42) Azioni trasversali - Tournée all'estero** FRANCIA
PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2019

Qualità artistica

Fenomeno	Punteggio 2019
Qualità artistica dei progetti;	18.00
Rilevanza della posizione geografica del Paese ospitante in riferimento agli obiettivi di politica culturale italiana;	10.00
Continuità pluriennale del soggetto;	5.00
Capacità di reperire risorse non pubbliche;	0.00
Capacità di reperire altre risorse pubbliche;	0.00
Prestigio e riconoscibilità delle sedi ospitanti nel contesto dello spettacolo nazionale e internazionale;	15.00
Apporto finanziario dell'organismo ospitante.	13.00
TOTALE PUNTI	61,00

Soggetto : **ass. cult. danza e promozioni - tocnadanza venezia**
Ambito/settore : **Danza/(Art. 42) Azioni trasversali - Tournée all'estero Svizzera**
PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2019

Qualità artistica

Fenomeno	Punteggio 2019
Qualità artistica dei progetti;	12.00
Rilevanza della posizione geografica del Paese ospitante in riferimento agli obiettivi di politica culturale italiana;	11.00
Continuità pluriennale del soggetto;	5.00
Capacità di reperire risorse non pubbliche;	0.00
Capacità di reperire altre risorse pubbliche;	0.00
Prestigio e riconoscibilità delle sedi ospitanti nel contesto dello spettacolo nazionale e internazionale;	13.00
Apporto finanziario dell'organismo ospitante.	15.00
TOTALE PUNTI	56,00

Soggetto : **ass. cult. danza e promozioni - tocnadanza venezia**
Ambito/settore : **Danza/(Art. 42) Azioni trasversali - Tournée all'estero Spagna**
PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2019

Qualità artistica

Fenomeno	Punteggio 2019
Qualità artistica dei progetti;	12.00
Rilevanza della posizione geografica del Paese ospitante in riferimento agli obiettivi di politica culturale italiana;	10.00
Continuità pluriennale del soggetto;	5.00
Capacità di reperire risorse non pubbliche;	0.00
Capacità di reperire altre risorse pubbliche;	0.00
Prestigio e riconoscibilità delle sedi ospitanti nel contesto dello spettacolo nazionale e internazionale;	13.00
Apporto finanziario dell'organismo ospitante.	15.00
TOTALE PUNTI	55,00

Soggetto : **ass. cult. danza e promozioni - tocnadanza venezia**
Ambito/settore : **Danza/(Art. 42) Azioni trasversali - Tournée all'estero Andorra**
PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2019

Qualità artistica

Fenomeno	Punteggio 2019
Qualità artistica dei progetti;	13.00
Rilevanza della posizione geografica del Paese ospitante in riferimento agli obiettivi di politica culturale italiana;	15.00
Continuità pluriennale del soggetto;	5.00
Capacità di reperire risorse non pubbliche;	0.00
Capacità di reperire altre risorse pubbliche;	0.00
Prestigio e riconoscibilità delle sedi ospitanti nel contesto dello spettacolo nazionale e internazionale;	13.00
Apporto finanziario dell'organismo ospitante.	15.00
TOTALE PUNTI	61,00

Soggetto : **ADARTE**
Ambito/settore : **Danza/(Art. 42) Azioni trasversali - Tournée all'estero CANADA**
PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2019

Qualità artistica

Fenomeno	Punteggio 2019
Qualità artistica dei progetti;	11.00
Rilevanza della posizione geografica del Paese ospitante in riferimento agli obiettivi di politica culturale italiana;	15.00
Continuità pluriennale del soggetto;	5.00
Capacità di reperire risorse non pubbliche;	8.00
Capacità di reperire altre risorse pubbliche;	9.00
Prestigio e riconoscibilità delle sedi ospitanti nel contesto dello spettacolo nazionale e internazionale;	10.00
Apporto finanziario dell'organismo ospitante.	10.00
TOTALE PUNTI	68,00

Soggetto : **Associazione Culturale Spell Bound**
Ambito/settore : **Danza/(Art. 42) Azioni trasversali - Tournée all'estero HONG KONG**
PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2019

Qualità artistica

Fenomeno	Punteggio 2019
Qualità artistica dei progetti;	18.00
Rilevanza della posizione geografica del Paese ospitante in riferimento agli obiettivi di politica culturale italiana;	14.00
Continuità pluriennale del soggetto;	5.00
Capacità di reperire risorse non pubbliche;	0.00
Capacità di reperire altre risorse pubbliche;	7.00
Prestigio e riconoscibilità delle sedi ospitanti nel contesto dello spettacolo nazionale e internazionale;	18.00
Apporto finanziario dell'organismo ospitante.	14.00
TOTALE PUNTI	76,00

Soggetto : **Balletto di Milano**
Ambito/settore : **Danza/(Art. 42) Azioni trasversali - Tournée all'estero GEORGIA**
PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2019

Qualità artistica

Fenomeno	Punteggio 2019
Qualità artistica dei progetti;	13.00
Rilevanza della posizione geografica del Paese ospitante in riferimento agli obiettivi di politica culturale italiana;	12.00
Continuità pluriennale del soggetto;	5.00
Capacità di reperire risorse non pubbliche;	0.00
Capacità di reperire altre risorse pubbliche;	0.00
Prestigio e riconoscibilità delle sedi ospitanti nel contesto dello spettacolo nazionale e internazionale;	16.00
Apporto finanziario dell'organismo ospitante.	12.00
TOTALE PUNTI	58,00

Soggetto : **BALLETTO DI ROMA** Consorzio Nazionale del Balletto Società
Consortile a Responsabilità Limitata
Ambito/settore : **Danza/(Art. 42) Azioni trasversali - Tournée all'estero SVIZZERA**
PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2019

Qualità artistica

Fenomeno	Punteggio 2019
Qualità artistica dei progetti;	20.00
Rilevanza della posizione geografica del Paese ospitante in riferimento agli obiettivi di politica culturale italiana;	11.00
Continuità pluriennale del soggetto;	5.00
Capacità di reperire risorse non pubbliche;	0.00
Capacità di reperire altre risorse pubbliche;	0.00
Prestigio e riconoscibilità delle sedi ospitanti nel contesto dello spettacolo nazionale e internazionale;	12.00
Apporto finanziario dell'organismo ospitante.	13.00
TOTALE PUNTI	61,00

Soggetto : **e-Motion Gruppo Phoenix**
Ambito/settore : **Danza(Art. 42) Azioni trasversali - Tournée all'estero FRANCIA**
PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2019

Qualità artistica

Fenomeno	Punteggio 2019
Qualità artistica dei progetti;	16.00
Rilevanza della posizione geografica del Paese ospitante in riferimento agli obiettivi di politica culturale italiana;	10.00
Continuità pluriennale del soggetto;	5.00
Capacità di reperire risorse non pubbliche;	0.00
Capacità di reperire altre risorse pubbliche;	0.00
Prestigio e riconoscibilità delle sedi ospitanti nel contesto dello spettacolo nazionale e internazionale;	16.00
Apporto finanziario dell'organismo ospitante.	8.00
TOTALE PUNTI	55,00

Soggetto : **e-Motion Gruppo Phoenix**
Ambito/settore : **Danza/(Art. 42) Azioni trasversali - Tournée all'estero USA**
PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2019

Qualità artistica

Fenomeno	Punteggio 2019
Qualità artistica dei progetti;	17.00
Rilevanza della posizione geografica del Paese ospitante in riferimento agli obiettivi di politica culturale italiana;	15.00
Continuità pluriennale del soggetto;	5.00
Capacità di reperire risorse non pubbliche;	0.00
Capacità di reperire altre risorse pubbliche;	0.00
Prestigio e riconoscibilità delle sedi ospitanti nel contesto dello spettacolo nazionale e internazionale;	16.00
Apporto finanziario dell'organismo ospitante.	8.00
TOTALE PUNTI	61,00

Soggetto : **e-Motion Gruppo Phoenix**
Ambito/settore : **Danza/(Art. 42) Azioni trasversali - Tournée all'estero SPAGNA**
PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2019

Qualità artistica

Fenomeno	Punteggio 2019
Qualità artistica dei progetti;	16.00
Rilevanza della posizione geografica del Paese ospitante in riferimento agli obiettivi di politica culturale italiana;	10.00
Continuità pluriennale del soggetto;	5.00
Capacità di reperire risorse non pubbliche;	0.00
Capacità di reperire altre risorse pubbliche;	0.00
Prestigio e riconoscibilità delle sedi ospitanti nel contesto dello spettacolo nazionale e internazionale;	18.00
Apporto finanziario dell'organismo ospitante.	12.00
TOTALE PUNTI	61,00

Soggetto : **COMPAGNIA VIRGILIO SIENI DANZA**
Ambito/settore : **Danza/(Art. 42) Azioni trasversali - Tournée all'estero IRLANDA**
PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2019

Qualità artistica

Fenomeno	Punteggio 2019
Qualità artistica dei progetti;	18.00
Rilevanza della posizione geografica del Paese ospitante in riferimento agli obiettivi di politica culturale italiana;	11.00
Continuità pluriennale del soggetto;	5.00
Capacità di reperire risorse non pubbliche;	0.00
Capacità di reperire altre risorse pubbliche;	5.00
Prestigio e riconoscibilità delle sedi ospitanti nel contesto dello spettacolo nazionale e internazionale;	15.00
Apporto finanziario dell'organismo ospitante.	11.00
TOTALE PUNTI	65,00

Soggetto : **Nanou Associazione Culturale**
Ambito/settore : **Danza/(Art. 42) Azioni trasversali - Tournée all'estero New York**
PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2019

Qualità artistica

Fenomeno	Punteggio 2019
Qualità artistica dei progetti;	18.00
Rilevanza della posizione geografica del Paese ospitante in riferimento agli obiettivi di politica culturale italiana;	15.00
Continuità pluriennale del soggetto;	5.00
Capacità di reperire risorse non pubbliche;	0.00
Capacità di reperire altre risorse pubbliche;	6.00
Prestigio e riconoscibilità delle sedi ospitanti nel contesto dello spettacolo nazionale e internazionale;	18.00
Apporto finanziario dell'organismo ospitante.	10.00
TOTALE PUNTI	72,00

Soggetto : **Scenario Pubblico Compagnia Zappalà Danza**
Ambito/settore : **Danza/(Art. 42) Azioni trasversali - Tournée all'estero BRASILE**
PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2019

Qualità artistica

Fenomeno	Punteggio 2019
Qualità artistica dei progetti;	18.00
Rilevanza della posizione geografica del Paese ospitante in riferimento agli obiettivi di politica culturale italiana;	15.00
Continuità pluriennale del soggetto;	5.00
Capacità di reperire risorse non pubbliche;	0.00
Capacità di reperire altre risorse pubbliche;	0.00
Prestigio e riconoscibilità delle sedi ospitanti nel contesto dello spettacolo nazionale e internazionale;	13.00
Apporto finanziario dell'organismo ospitante.	8.00
TOTALE PUNTI	59,00

Soggetto : **Associazione Balletto**
Ambito/settore : **Danza/(Art. 42) Azioni trasversali - Tournée all'estero** Corea del Sud
Incheon Yeonsu International Dance Festival
PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2019

Qualità artistica

Fenomeno	Punteggio 2019
Qualità artistica dei progetti;	15.00
Rilevanza della posizione geografica del Paese ospitante in riferimento agli obiettivi di politica culturale italiana;	15.00
Continuità pluriennale del soggetto;	5.00
Capacità di reperire risorse non pubbliche;	0.00
Capacità di reperire altre risorse pubbliche;	0.00
Prestigio e riconoscibilità delle sedi ospitanti nel contesto dello spettacolo nazionale e internazionale;	15.00
Apporto finanziario dell'organismo ospitante.	11.00
TOTALE PUNTI	61,00

Soggetto : **ALDES - Associazione Lucchese Danza e Spettacolo**
Ambito/settore : **Danza(Art. 42) Azioni trasversali - Tournée all'estero IRLANDA**
PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2019

Qualità artistica

Fenomeno	Punteggio 2019
Qualità artistica dei progetti;	19.00
Rilevanza della posizione geografica del Paese ospitante in riferimento agli obiettivi di politica culturale italiana;	11.00
Continuità pluriennale del soggetto;	5.00
Capacità di reperire risorse non pubbliche;	0.00
Capacità di reperire altre risorse pubbliche;	0.00
Prestigio e riconoscibilità delle sedi ospitanti nel contesto dello spettacolo nazionale e internazionale;	15.00
Apporto finanziario dell'organismo ospitante.	11.00
TOTALE PUNTI	61,00

Soggetto : **ASMED Associazione Sarda Musica E Danza**
Ambito/settore : **Danza/(Art. 42) Azioni trasversali - Tournée all'estero USA- NEW YORK**
PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2019

Qualità artistica

Fenomeno	Punteggio 2019
Qualità artistica dei progetti;	13.00
Rilevanza della posizione geografica del Paese ospitante in riferimento agli obiettivi di politica culturale italiana;	15.00
Continuità pluriennale del soggetto;	5.00
Capacità di reperire risorse non pubbliche;	4.00
Capacità di reperire altre risorse pubbliche;	5.00
Prestigio e riconoscibilità delle sedi ospitanti nel contesto dello spettacolo nazionale e internazionale;	16.00
Apporto finanziario dell'organismo ospitante.	9.00
TOTALE PUNTI	67,00

Soggetto : ASSOCIAZIONE CULT. ATACAMA ONLUS
Ambito/settore : Danza/(Art. 42) Azioni trasversali - Tournée all'estero CORSICA
FRANCIA
PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2019

Qualità artistica

Fenomeno	Punteggio 2019
Qualità artistica dei progetti;	16.00
Rilevanza della posizione geografica del Paese ospitante in riferimento agli obiettivi di politica culturale italiana;	13.00
Continuità pluriennale del soggetto;	5.00
Capacità di reperire risorse non pubbliche;	0.00
Capacità di reperire altre risorse pubbliche;	0.00
Prestigio e riconoscibilità delle sedi ospitanti nel contesto dello spettacolo nazionale e internazionale;	16.00
Apporto finanziario dell'organismo ospitante.	8.00
TOTALE PUNTI	58,00

Soggetto : ASSOCIAZIONE CULT. ATACAMA ONLUS
Ambito/settore : Danza/(Art. 42) Azioni trasversali - Tournée all'estero POLONIA
VARSAVIA
PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2019

Qualità artistica

Fenomeno	Punteggio 2019
Qualità artistica dei progetti;	17.00
Rilevanza della posizione geografica del Paese ospitante in riferimento agli obiettivi di politica culturale italiana;	15.00
Continuità pluriennale del soggetto;	5.00
Capacità di reperire risorse non pubbliche;	0.00
Capacità di reperire altre risorse pubbliche;	0.00
Prestigio e riconoscibilità delle sedi ospitanti nel contesto dello spettacolo nazionale e internazionale;	16.00
Apporto finanziario dell'organismo ospitante.	8.00
TOTALE PUNTI	61,00

Soggetto : ASSOCIAZIONE CULT. ATACAMA ONLUS
Ambito/settore : Danza/(Art. 42) Azioni trasversali - Tournée all'estero
BELGIO/GERMANIA
PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2019

Qualità artistica

Fenomeno	Punteggio 2019
Qualità artistica dei progetti;	16.00
Rilevanza della posizione geografica del Paese ospitante in riferimento agli obiettivi di politica culturale italiana;	14.00
Continuità pluriennale del soggetto;	5.00
Capacità di reperire risorse non pubbliche;	0.00
Capacità di reperire altre risorse pubbliche;	0.00
Prestigio e riconoscibilità delle sedi ospitanti nel contesto dello spettacolo nazionale e internazionale;	16.00
Apporto finanziario dell'organismo ospitante.	8.00
TOTALE PUNTI	59,00

Soggetto : ASSOCIAZIONE CULT. ATACAMA ONLUS
Ambito/settore : Danza/(Art. 42) Azioni trasversali - Tournée all'estero SPAGNA
MADRID
PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2019

Qualità artistica

Fenomeno	Punteggio 2019
Qualità artistica dei progetti;	16.00
Rilevanza della posizione geografica del Paese ospitante in riferimento agli obiettivi di politica culturale italiana;	10.00
Continuità pluriennale del soggetto;	5.00
Capacità di reperire risorse non pubbliche;	0.00
Capacità di reperire altre risorse pubbliche;	0.00
Prestigio e riconoscibilità delle sedi ospitanti nel contesto dello spettacolo nazionale e internazionale;	16.00
Apporto finanziario dell'organismo ospitante.	8.00
TOTALE PUNTI	55,00

Soggetto : **Fondazione Nazionale della Danza**
Ambito/settore : **Danza/(Art. 42) Azioni trasversali - Tournée all'estero BELGIO**
PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2019

Qualità artistica

Fenomeno	Punteggio 2019
Qualità artistica dei progetti;	20.00
Rilevanza della posizione geografica del Paese ospitante in riferimento agli obiettivi di politica culturale italiana;	14.00
Continuità pluriennale del soggetto;	5.00
Capacità di reperire risorse non pubbliche;	0.00
Capacità di reperire altre risorse pubbliche;	0.00
Prestigio e riconoscibilità delle sedi ospitanti nel contesto dello spettacolo nazionale e internazionale;	18.00
Apporto finanziario dell'organismo ospitante.	15.00
TOTALE PUNTI	72,00

Soggetto : **Corpoceleste**
Ambito/settore : **Danza(Art. 42) Azioni trasversali - Tournée all'estero** Kaunas,
LITUANIA
PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2019

Qualità artistica

Fenomeno	Punteggio 2019
Qualità artistica dei progetti;	16.00
Rilevanza della posizione geografica del Paese ospitante in riferimento agli obiettivi di politica culturale italiana;	14.00
Continuità pluriennale del soggetto;	4.00
Capacità di reperire risorse non pubbliche;	0.00
Capacità di reperire altre risorse pubbliche;	0.00
Prestigio e riconoscibilità delle sedi ospitanti nel contesto dello spettacolo nazionale e internazionale;	14.00
Apporto finanziario dell'organismo ospitante.	7.00
TOTALE PUNTI	55,00

Soggetto : **Corpoceleste**
Ambito/settore : **Danza/(Art. 42) Azioni trasversali - Tournée all'estero** San Paolo,
BRASILE
PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2019

Qualità artistica

Fenomeno	Punteggio 2019
Qualità artistica dei progetti;	19.00
Rilevanza della posizione geografica del Paese ospitante in riferimento agli obiettivi di politica culturale italiana;	15.00
Continuità pluriennale del soggetto;	5.00
Capacità di reperire risorse non pubbliche;	0.00
Capacità di reperire altre risorse pubbliche;	0.00
Prestigio e riconoscibilità delle sedi ospitanti nel contesto dello spettacolo nazionale e internazionale;	15.00
Apporto finanziario dell'organismo ospitante.	9.00
TOTALE PUNTI	63,00

Soggetto : **Corpoceleste**
Ambito/settore : **Danza/(Art. 42) Azioni trasversali - Tournée all'estero Tallin - ESTONIA**
PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2019

Qualità artistica

Fenomeno	Punteggio 2019
Qualità artistica dei progetti;	16.00
Rilevanza della posizione geografica del Paese ospitante in riferimento agli obiettivi di politica culturale italiana;	14.00
Continuità pluriennale del soggetto;	4.00
Capacità di reperire risorse non pubbliche;	0.00
Capacità di reperire altre risorse pubbliche;	0.00
Prestigio e riconoscibilità delle sedi ospitanti nel contesto dello spettacolo nazionale e internazionale;	14.00
Apporto finanziario dell'organismo ospitante.	7.00
TOTALE PUNTI	55,00

Soggetto : **Corpoceleste**
Ambito/settore : **Danza/(Art. 42) Azioni trasversali - Tournée all'estero** Edimburgo,
Scozia, REGNO UNITO
PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2019

Qualità artistica

Fenomeno	Punteggio 2019
Qualità artistica dei progetti;	16.00
Rilevanza della posizione geografica del Paese ospitante in riferimento agli obiettivi di politica culturale italiana;	10.00
Continuità pluriennale del soggetto;	4.00
Capacità di reperire risorse non pubbliche;	0.00
Capacità di reperire altre risorse pubbliche;	0.00
Prestigio e riconoscibilità delle sedi ospitanti nel contesto dello spettacolo nazionale e internazionale;	14.00
Apporto finanziario dell'organismo ospitante.	7.00
TOTALE PUNTI	51,00

Soggetto : **ASSOCIAZIONE GRUPPO DANZA OGGI**
Ambito/settore : **Danza/(Art. 42) Azioni trasversali - Tournée all'estero ASIA (CINA, HONG KONG, BACINO ASIATICO)**
PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2019

Qualità artistica

Fenomeno	Punteggio 2019
Qualità artistica dei progetti;	15.00
Rilevanza della posizione geografica del Paese ospitante in riferimento agli obiettivi di politica culturale italiana;	15.00
Continuità pluriennale del soggetto;	5.00
Capacità di reperire risorse non pubbliche;	5.00
Capacità di reperire altre risorse pubbliche;	5.00
Prestigio e riconoscibilità delle sedi ospitanti nel contesto dello spettacolo nazionale e internazionale;	7.00
Apporto finanziario dell'organismo ospitante.	9.00
TOTALE PUNTI	61,00

Soggetto : **Associazione Culturale Körper**
Ambito/settore : **Danza(Art. 42) Azioni trasversali - Tournée all'estero BULGARIA**
PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2019

Qualità artistica

Fenomeno	Punteggio 2019
Qualità artistica dei progetti;	17.00
Rilevanza della posizione geografica del Paese ospitante in riferimento agli obiettivi di politica culturale italiana;	15.00
Continuità pluriennale del soggetto;	5.00
Capacità di reperire risorse non pubbliche;	0.00
Capacità di reperire altre risorse pubbliche;	0.00
Prestigio e riconoscibilità delle sedi ospitanti nel contesto dello spettacolo nazionale e internazionale;	16.00
Apporto finanziario dell'organismo ospitante.	8.00
TOTALE PUNTI	61,00

Soggetto : **ArtGarage**
Ambito/settore : **Danza/(Art. 42) Azioni trasversali - Tournée all'estero** Francia
PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2019

Qualità artistica

Fenomeno	Punteggio 2019
Qualità artistica dei progetti;	16.00
Rilevanza della posizione geografica del Paese ospitante in riferimento agli obiettivi di politica culturale italiana;	10.00
Continuità pluriennale del soggetto;	5.00
Capacità di reperire risorse non pubbliche;	0.00
Capacità di reperire altre risorse pubbliche;	0.00
Prestigio e riconoscibilità delle sedi ospitanti nel contesto dello spettacolo nazionale e internazionale;	16.00
Apporto finanziario dell'organismo ospitante.	8.00
TOTALE PUNTI	55,00

Soggetto : **ArtGarage**
Ambito/settore : **Danza(Art. 42) Azioni trasversali - Tournée all'estero** Stati Uniti
PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2019

Qualità artistica

Fenomeno	Punteggio 2019
Qualità artistica dei progetti;	17.00
Rilevanza della posizione geografica del Paese ospitante in riferimento agli obiettivi di politica culturale italiana;	15.00
Continuità pluriennale del soggetto;	5.00
Capacità di reperire risorse non pubbliche;	0.00
Capacità di reperire altre risorse pubbliche;	0.00
Prestigio e riconoscibilità delle sedi ospitanti nel contesto dello spettacolo nazionale e internazionale;	16.00
Apporto finanziario dell'organismo ospitante.	8.00
TOTALE PUNTI	61,00

Soggetto : **ASD MATRICEN**
Ambito/settore : **Danza(Art. 42) Azioni trasversali - Tournée all'estero CINA**
PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2019

Qualità artistica

Fenomeno	Punteggio 2019
Qualità artistica dei progetti;	5.00
Rilevanza della posizione geografica del Paese ospitante in riferimento agli obiettivi di politica culturale italiana;	15.00
Continuità pluriennale del soggetto;	2.00
Capacità di reperire risorse non pubbliche;	5.00
Capacità di reperire altre risorse pubbliche;	5.00
Prestigio e riconoscibilità delle sedi ospitanti nel contesto dello spettacolo nazionale e internazionale;	7.00
Apporto finanziario dell'organismo ospitante.	9.00
TOTALE PUNTI	48,00

Soggetto : **ASSOCIAZIONE CULTURALE MMCDC - MM Contemporary Dance Company**
Ambito/settore : **Danza/(Art. 42) Azioni trasversali - Tournée all'estero CANADA - VANCOUVER**
PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2019

Qualità artistica

Fenomeno	Punteggio 2019
Qualità artistica dei progetti;	19.00
Rilevanza della posizione geografica del Paese ospitante in riferimento agli obiettivi di politica culturale italiana;	15.00
Continuità pluriennale del soggetto;	4.00
Capacità di reperire risorse non pubbliche;	0.00
Capacità di reperire altre risorse pubbliche;	7.00
Prestigio e riconoscibilità delle sedi ospitanti nel contesto dello spettacolo nazionale e internazionale;	18.00
Apporto finanziario dell'organismo ospitante.	10.00
TOTALE PUNTI	73,00

Soggetto : **Associazione Culturale CodedUomo**
Ambito/settore : **Danza/(Art. 42) Azioni trasversali - Tournée all'estero** Malesia
PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2019

Qualità artistica

Fenomeno	Punteggio 2019
Qualità artistica dei progetti;	16.00
Rilevanza della posizione geografica del Paese ospitante in riferimento agli obiettivi di politica culturale italiana;	13.00
Continuità pluriennale del soggetto;	3.00
Capacità di reperire risorse non pubbliche;	4.00
Capacità di reperire altre risorse pubbliche;	0.00
Prestigio e riconoscibilità delle sedi ospitanti nel contesto dello spettacolo nazionale e internazionale;	10.00
Apporto finanziario dell'organismo ospitante.	8.00
TOTALE PUNTI	54,00

Soggetto : **Associazione Città di Quarto 1928**
Ambito/settore : **Danza(Art. 42) Azioni trasversali - Tournée all'estero** FRANCIA
2019: FESTIVALS INTERNAZIONALI DI CULTURA POPOLARE DI FELLETIN- (6-10
AGOSTO) E MONTOIRE (11-18 AGOSTO)
PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2019

Qualità artistica

Fenomeno	Punteggio 2019
Qualità artistica dei progetti;	5.00
Rilevanza della posizione geografica del Paese ospitante in riferimento agli obiettivi di politica culturale italiana;	10.00
Continuità pluriennale del soggetto;	1.00
Capacità di reperire risorse non pubbliche;	10.00
Capacità di reperire altre risorse pubbliche;	10.00
Prestigio e riconoscibilità delle sedi ospitanti nel contesto dello spettacolo nazionale e internazionale;	6.00
Apporto finanziario dell'organismo ospitante.	7.00
TOTALE PUNTI	49,00