



Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO
SERVIZIO II

VERBALE N° 1/2020

Il giorno 17 gennaio 2020, alle ore 12.30, presso il Ministero per i beni e le attività culturali, Direzione Generale Spettacolo - Piazza Santa Croce in Gerusalemme, 9/A Roma - si è riunita la Commissione Consultiva per la Musica, per deliberare sui seguenti argomenti all'ordine del giorno:

- 1) esame e valutazione dei progetti presentati ai sensi dell'Avviso pubblico n. 1988 dell'11.11.2019 – Bando Jazz 2020 – emanato dalla Direzione Generale Spettacolo;
- 2) varie ed eventuali.

Sono presenti i sotto elencati componenti della Commissione:

- 1) VALERIO TONIOLO,
- 2) ANTONIO PRINCIGALLI,
- 3) PIERFRANCESCO PACODA

È assente il Commissario FILIPPO BIANCHI.

Presiede il Dr. Valerio TONIOLO il quale, ai sensi del DM 11 gennaio 2018, svolge funzioni di Presidente. Sono presenti, altresì, il Dr. Antonio Parente, Dirigente del Servizio II - Attività Liriche e Musicali, la D.ssa Licia Battaglia e la D.ssa Marta Pace.

Svolge le funzioni di Segretaria la Sig.ra Rita De Santis.

La signora De Santis provvede alla firma dei fogli di presenza dei Commissari presenti.

In via preliminare, il Dr. Parente porta a conoscenza della Commissione una richiesta inoltrata all'On. Ministro da parte del Presidente della Regione Umbria, sulle difficoltà dei soggetti che operano, in quella regione, nel comparto dello spettacolo a causa della riduzione della contribuzione regionale, che ha subito nel 2019 una contrazione regionale significativa.

Il Presidente, constatata la presenza del numero legale, dichiara aperta la seduta ed introduce il 1° punto previsto all'ordine del giorno: *“esame e valutazione dei progetti presentati ai sensi dell'Avviso pubblico n. 1988 dell'11.11.2019 – Bando Jazz 2020 – emanato dalla Direzione Generale Spettacolo”*.

Il Presidente rammenta che ai progetti finalizzati alla promozione ed alla valorizzazione della musica jazz, di cui al bando succitato, sono stati destinati complessivi euro 500.000,00 provenienti dall'utilizzazione della quota derivante dalle estrazioni del gioco del lotto e presenti sul capitolo 8770/Pg4 della Direzione Generale



Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO
SERVIZIO II

Spettacolo. Il bando prevede la selezione di un numero massimo di quindici progetti per non più di 50.000,00 euro ciascuno.

I progetti, valutati in punti, possono raggiungere un punteggio massimo di 100 punti e vengono selezionati tenendo conto dei seguenti criteri:

- 1) caratteristiche proprie del progetto, nel rispetto delle finalità evidenziate all'articolo 1 del bando (max 70 punti);
- 2) sostenibilità e congruità economica del progetto (max 20 punti);
- 3) attitudine del progetto ad autosostenersi anche grazie a partnership e collaborazioni con reti nazionali ed internazionali (max 10 punti).

La domanda si intende rigettata se non consegue un punteggio minimo di 40 punti. Il contributo è assegnato al singolo progetto in proporzione ai punti conseguiti, tenuto conto del totale dei punti assegnati all'insieme di tutti i progetti ammessi. Il contributo non può comunque eccedere il deficit risultante dal bilancio di progetto. L'eventuale raggiungimento del deficit di progetto determina la redistribuzione proporzionale delle risorse eccedenti fra tutti gli altri progetti ammessi.

L'Amministrazione informa che sono pervenuti tramite la piattaforma Fus on line n. 57 progetti, presentati da organismi pubblici e privati operanti in ambito nazionale. Risultano rigettate per vizi di forma n. 7 domande. Di seguito viene riportato l'elenco dei 50 soggetti le cui istanze vengono sottoposte all'esame della Commissione.

Elenco istanze presentate ai sensi dell'Avviso pubblico n. 1988 dell'11.11.2019

N.	Sede legale	Regione	Soggetto
1	ACIREALE (CT)	SICILIA	SAJAMAstra ASSOCIAZIONE CULTURALE
2	ACQUAVIVA DELLE FONTI (BA)	PUGLIA	ASSOCIAZIONE CAFÈ 1799
3	ANCONA	MARCHE	SPAZIOMUSICA
4	ARADEO (LE)	PUGLIA	APS ASSOCIAZIONE CULTURALE MUSICALE AMICI DELLA MUSICA
5	BARGE (CN)	PIEMONTE	CENACOLO STUDI "MICHELE GINOTTA"
6	BARI	PUGLIA	ASSOCIAZIONE CULTURALE MUSICALE NEL GIOCO DEL JAZZ
7	BARI	PUGLIA	CAMERATA MUSICALE BARESE
8	BARI	PUGLIA	CHORUS JAZZ STUDIO ORCHESTRA
9	BERCHIDDA (OT)	SARDEGNA	ASSOCIAZIONE CULTURALE TIME IN JAZZ
10	BOLOGNA	EMILIA ROMAGNA	ASSOCIAZIONE CULTURALE EX B.



Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO
SERVIZIO II

N.	Sede legale	Regione	Soggetto
11	CAGLIARI	SARDEGNA	FESTIVAL INTERNAZIONALE JAZZ IN SARDEGNA
12	CATANIA	SICILIA	ASSOCIAZIONE CATANIA JAZZ
13	CHIETI	ABRUZZO	MULTIMEDIA ARTISTI ASSOCIATI
14	CORMONS (GO)	FRIULI VENEZIA GIULIA	CIRCOLO CONTROTEMPO
15	FINALE LIGURE (SV)	LIGURIA	NUOVI AMICI DEL JAZZ
16	FIRENZE	TOSCANA	I-JAZZ
17	FIRENZE	TOSCANA	MUSICUS CONCENTUS
18	GENOVA	LIGURIA	CIRCOLO COUNT BASIE
19	GRAVINA DI CATANIA (CT)	SICILIA	ASS. ARTISTICA CULT. MUS. MUSIKANTE
20	GROTTAZZOLINA (FM)	MARCHE	EVENTI SCRL
21	JESI (AN)	MARCHE	ASSOCIAZIONE MUSICALE VALVOLARE
22	LENTINI (SR)	SICILIA	MEGAKLES BALLET
23	LUCCA	TOSCANA	CIRCOLO LUCCA JAZZ
24	MATERA	BASILICATA	ONYX JAZZ CLUB
25	MILANO	LOMBARDIA	ASSOCIAZIONE CULTURALE MUSICA OGGI
26	MILANO	LOMBARDIA	FONDAZIONE CRT CENTRO RICERCHE TEATRALI / TEATRO DELL'ARTE
27	MORTARA (PV)	LOMBARDIA	ASSOCIAZIONE CULTURALE JAZZ COMPANY
28	ORISTANO	SARDEGNA	DROMOS
29	ORTE (VT)	LAZIO	DEMOTAPE ASSOCIAZIONE CULTURALE
30	PERUGIA	UMBRIA	FONDAZIONE DI PARTECIPAZIONE UMBRIA JAZZ
31	PISA	TOSCANA	CIRCOLO EXWIDE
32	POMIGLIANO D'ARCO (NA)	CAMPANIA	FONDAZIONE POMIGLIANO JAZZ
33	PORDENONE	FRIULI VENEZIA GIULIA	POLINOTE SOCIETA' COOPERATIVA SOCIALE O.N.L.U.S.
34	QUARTUCCIU (CA)	SARDEGNA	FORMA E POESIA NEL JAZZ
35	RAVENNA	EMILIA ROMAGNA	JAZZ NETWORK
36	ROMA	LAZIO	CENTRO STUDI SAINT LOUIS
37	ROMA	LAZIO	CIDIM - COMITATO NAZIONALE ITALIANO MUSICA



Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO
SERVIZIO II

N.	Sede legale	Regione	Soggetto
38	ROMA	LAZIO	FONDAZIONE MUSICA PER ROMA
39	ROMA	LAZIO	INTERNATIONAL MUSIC FESTIVAL FOUNDATION
40	ROMA	LAZIO	SCUOLA POPOLARE DI MUSICA DI TESTACCIO
41	ROMA	LAZIO	SCUOLA POPOLARE DI MUSICA DONNA OLIMPIA
42	SANT'AGATA DI MILITELLO (ME)	SICILIA	COMUNE DI SANT'AGATA DI MILITELLO
43	SASSARI	SARDEGNA	ASSOCIAZIONE BLUE NOTE ORCHESTRA - ORCHESTRA JAZZ DELLA SARDEGNA
44	SIENA	TOSCANA	ASSOCIAZIONE SIENA JAZZ - ACCADEMIA NAZIONALE DEL JAZZ
45	TORINO	PIEMONTE	FONDAZIONE PER LA CULTURA TORINO
46	TRENTO	TRENTINO ALTO ADIGE	CENTRO SERVIZI CULTURALI SANTA CHIARA
47	UDINE	FRIULI VENEZIA GIULIA	EURITMICA
48	URBINO (PU)	MARCHE	URBINO JAZZ CLUB
49	VEDELAGO (TV)	VENETO	VENETO JAZZ
50	VERCELLI	PIEMONTE	CASANOEGO

I Commissari comunicano di aver preso visione anche on line dei progetti e procedono all'esame e alla valutazione degli stessi. Esplicitano apprezzamento per le proposte presentate, affermano che la maggior parte di esse presentano una struttura di carattere nazionale ed evidenziano lo sviluppo della filiera, dimostrato dalla collaborazione fra più realtà. Viene altresì rappresentato lo sviluppo delle orchestre giovanili.

Il Commissario Princigalli si astiene dal giudizio sul progetto presentato dalla Fondazione CRT Centro Ricerche Teatrali/Teatro dell'Arte di Milano.

Alle ore 13.20 il Dr. Parente lascia la riunione.

Dopo un confronto approfondito la Commissione determina la valutazione qualitativa, espressa in punti, dei progetti presentati ed attribuisce unanimemente i punteggi riportati nella tabella sottostante.



Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO
SERVIZIO II

Punteggi di valutazione qualitativa

N.	Soggetto	Sede legale	Valutazione qualitativa (espressa in punti)
1	SAJAMAstra ASSOCIAZIONE CULTURALE	ACIREALE (CT)	24*
2	ASSOCIAZIONE CAFÈ 1799	ACQUAVIVA DELLE FONTI (BA)	25*
3	SPAZIOMUSICA	ANCONA	56
4	APS ASSOCIAZIONE CULTURALE MUSICALE AMICI DELLA MUSICA	ARADEO (LE)	19*
5	CENACOLO STUDI "MICHELE GINOTTA"	BARGE (CN)	24*
6	ASSOCIAZIONE CULTURALE MUSICALE NEL GIOCO DEL JAZZ	BARI	33*
7	CAMERATA MUSICALE BARESE	BARI	48
8	CHORUS JAZZ STUDIO ORCHESTRA	BARI	19*
9	ASSOCIAZIONE CULTURALE TIME IN JAZZ	BERCHIDDA (OT)	78
10	ASSOCIAZIONE CULTURALE EX B.	BOLOGNA	46
11	FESTIVAL INTERNAZIONALE JAZZ IN SARDEGNA	CAGLIARI	54
12	ASSOCIAZIONE CATANIA JAZZ	CATANIA	20*
13	MULTIMEDIA ARTISTI ASSOCIATI	CHIETI	25*
14	CIRCOLO CONTROTEMPO	CORMÒNS (GO)	56
15	NUOVI AMICI DEL JAZZ	FINALE LIGURE (SV)	24*
16	I-JAZZ	FIRENZE	90
17	MUSICUS CONCENTUS	FIRENZE	31*
18	CIRCOLO COUNT BASIE	GENOVA	26*
19	ASS. ARTISTICA CULT. MUS. MUSIKANTE	GRAVINA DI CATANIA (CT)	22*
20	EVENTI SCRL	GROTTAZZOLINA (FM)	70
21	ASSOCIAZIONE MUSICALE VALVOLARE	JESI (AN)	24*
22	MEGAKLES BALLET	LENTINI (SR)	20*
23	CIRCOLO LUCCA JAZZ	LUCCA	29*



Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO
SERVIZIO II

N.	Soggetto	Sede legale	Valutazione qualitativa (espressa in punti)
24	ONYX JAZZ CLUB	MATERA	30*
25	ASSOCIAZIONE CULTURALE MUSICA OGGI	MILANO	34*
26	FONDAZIONE CRT CENTRO RICERCHE TEATRALI / TEATRO DELL'ARTE	MILANO	70
27	ASSOCIAZIONE CULTURALE JAZZ COMPANY	MORTARA (PV)	23*
28	DROMOS	ORISTANO	24*
29	DEMOTAPE ASSOCIAZIONE CULTURALE	ORTE (VT)	25*
30	FONDAZIONE DI PARTECIPAZIONE UMBRIA JAZZ	PERUGIA	82
31	CIRCOLO EXWIDE	PISA	26*
32	FONDAZIONE POMIGLIANO JAZZ	POMIGLIANO D'ARCO (NA)	52
33	POLINOTE SOCIETA' COOPERATIVA SOCIALE O.N.L.U.S.	PORDENONE	26*
34	FORMA E POESIA NEL JAZZ	QUARTUCCIU (CA)	23*
35	JAZZ NETWORK	RAVENNA	78
36	CENTRO STUDI SAINT LOUIS	ROMA	35*
37	CIDIM - COMITATO NAZIONALE ITALIANO MUSICA	ROMA	37*
38	FONDAZIONE MUSICA PER ROMA	ROMA	68
39	INTERNATIONAL MUSIC FESTIVAL FOUNDATION	ROMA	36*
40	SCUOLA POPOLARE DI MUSICA DI TESTACCIO	ROMA	31*
41	SCUOLA POPOLARE DI MUSICA DONNA OLIMPIA	ROMA	27*
42	COMUNE DI SANT'AGATA DI MILITELLO	SANT'AGATA DI MILITELLO (ME)	20*
43	ASSOCIAZIONE BLUE NOTE ORCHESTRA - ORCHESTRA JAZZ DELLA SARDEGNA	SASSARI	36*
44	ASSOCIAZIONE SIENA JAZZ - ACCADEMIA NAZIONALE DEL JAZZ	SIENA	37*
45	FONDAZIONE PER LA CULTURA TORINO	TORINO	36*

RS

u



Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO
SERVIZIO II

<i>N.</i>	<i>Soggetto</i>	<i>Sede legale</i>	<i>Valutazione qualitativa (espressa in punti)</i>
46	CENTRO SERVIZI CULTURALI SANTA CHIARA	TRENTO	35*
47	EURITMICA	UDINE	28*
48	URBINO JAZZ CLUB	URBINO (PU)	29*
49	VENETO JAZZ	VEDELAGO (TV)	59
50	CASANOEGO	VERCELLI	46

*Il progetto non raggiunge la soglia minima di ammissibilità qualitativa

Sulla base dei punteggi riportati, non raggiungono la soglia minima di ammissibilità qualitativa (punteggio minimo = 40 punti) di cui al comma 2 dell'articolo 3 dell'Avviso pubblico n. 1988 dell'11.11.2019 i progetti presentati dai Soggetti elencati nella sottoindicata tabella.

Soggetti i cui progetti non raggiungono la soglia minima di ammissibilità qualitativa

<i>N.</i>	<i>Soggetto</i>	<i>Sede legale</i>
1	SAJAMAstra ASSOCIAZIONE CULTURALE	ACIREALE (CT)
2	ASSOCIAZIONE CAFÈ 1799	ACQUAVIVA DELLE FONTI (BA)
3	APS ASSOCIAZIONE CULTURALE MUSICALE AMICI DELLA MUSICA	ARADEO (LE)
4	CENACOLO STUDI "MICHELE GINOTTA"	BARGE (CN)
5	ASSOCIAZIONE CULTURALE MUSICALE NEL GIOCO DEL JAZZ	BARI
6	CHORUS JAZZ STUDIO ORCHESTRA	BARI
7	ASSOCIAZIONE CATANIA JAZZ	CATANIA
8	MULTIMEDIA ARTISTI ASSOCIATI	CHIETI
9	NUOVI AMICI DEL JAZZ	FINALE LIGURE (SV)
10	MUSICUS CONCENTUS	FIRENZE
11	CIRCOLO COUNT BASIE	GENOVA



Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO
SERVIZIO II

<i>N.</i>	<i>Soggetto</i>	<i>Sede legale</i>
12	ASS. ARTISTICA CULT. MUS. MUSIKANTE	GRAVINA DI CATANIA (CT)
13	ASSOCIAZIONE MUSICALE VALVOLARE	JESI (AN)
14	MEGAKLES BALLET	LENTINI (SR)
15	CIRCOLO LUCCA JAZZ	LUCCA
16	ONYX JAZZ CLUB	MATERA
17	ASSOCIAZIONE CULTURALE MUSICA OGGI	MILANO
18	ASSOCIAZIONE CULTURALE JAZZ COMPANY	MORTARA (PV)
19	DROMOS	ORISTANO
20	DEMOTAPE ASSOCIAZIONE CULTURALE	ORTE (VT)
21	CIRCOLO EXWIDE	PISA
22	POLINOTE SOCIETA' COOPERATIVA SOCIALE O.N.L.U.S.	PORDENONE
23	FORMA E POESIA NEL JAZZ	QUARTUCCIU (CA)
24	CENTRO STUDI SAINT LOUIS	ROMA
25	CIDIM - COMITATO NAZIONALE ITALIANO MUSICA	ROMA
26	INTERNATIONAL MUSIC FESTIVAL FOUNDATION	ROMA
27	SCUOLA POPOLARE DI MUSICA DI TESTACCIO	ROMA
28	SCUOLA POPOLARE DI MUSICA DONNA OLIMPIA	ROMA
29	COMUNE DI SANT'AGATA DI MILITELLO	SANT'AGATA DI MILITELLO (ME)
30	ASSOCIAZIONE BLUE NOTE ORCHESTRA - ORCHESTRA JAZZ DELLA SARDEGNA	SASSARI
31	ASSOCIAZIONE SIENA JAZZ - ACCADEMIA NAZIONALE DEL JAZZ	SIENA
32	FONDAZIONE PER LA CULTURA TORINO	TORINO
33	CENTRO SERVIZI CULTURALI SANTA CHIARA	TRENTO
34	EURITMICA	UDINE

AS

K



Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO
SERVIZIO II

<i>N.</i>	<i>Soggetto</i>	<i>Sede legale</i>
35	URBINO JAZZ CLUB	URBINO (PU)

Il Presidente, esauriti gli argomenti all'ordine del giorno, alle ore 15.00 dichiara conclusa la riunione e, dopo averne dato lettura, sottopone all'approvazione della Commissione il verbale della riunione odierna. La Commissione approva all'unanimità.

Il presente verbale si compone di n. 9 pagine e reca in allegato, oltre il foglio presenze, le dichiarazioni con le quali i Commissari partecipanti alla riunione affermano la mancanza di rapporti economici di dipendenza o collaborazione o i rapporti eventualmente esistenti con gli organismi dei quali sono state esaminate le domande nella seduta odierna, nonché n. 50 schede di valutazione qualitativa compilate dai Commissari.

LA SEGRETARIA

(Sig.ra Rita De Santis)
Rita De Santis

IL PRESIDENTE

(Dr. Valerio Toniolo)
Valerio Toniolo