



VISTO il decreto legislativo 20 ottobre 1998, n. 368, e successive modificazioni, concernente l'istituzione del Ministero per i beni e le attività culturali, a norma dell'art. 11 della legge 15 marzo 1997, n. 59;

VISTA la legge 14 agosto 1967, n. 800 e successive modificazioni;

VISTA la legge 30 aprile 1985, n. 163 e successive modificazioni;

VISTA la legge 7 agosto 1990, n. 241, e successive modificazioni, recante *“Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi”*;

VISTO l'articolo 1 del decreto-legge 21 settembre 2019, n. 104, convertito, con modificazioni, dalla legge 18 novembre 2019, n. 132, che, nel trasferire dal Ministero delle politiche agricole alimentari, forestali e del turismo le funzioni esercitate in materia di turismo al Ministero per i beni e le attività culturali, al comma 16, rinomina quest'ultimo *“Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo”*;

VISTO il decreto del Presidente del Consiglio dei ministri 2 dicembre 2019, n. 169, recante *“Regolamento di organizzazione del Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo, degli uffici della diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance”*;

VISTO il decreto del Presidente della Repubblica 28 dicembre 2000, n. 445;

VISTO il decreto-legge 16 luglio 2020, n. 76, recante *“Misure urgenti per la semplificazione e l'innovazione digitale”* e, in particolare, l'articolo 12, comma 1, lettera h), numero 2), che modifica l'articolo 18, della legge 7 agosto 1990, n. 241, inserendo il comma 3-bis, ai sensi del quale: *“Nei procedimenti avviati su istanza di parte, che hanno ad oggetto l'erogazione di benefici economici comunque denominati, indennità, prestazioni previdenziali e assistenziali, erogazioni, contributi, sovvenzioni, finanziamenti, prestiti, agevolazioni, da parte di pubbliche amministrazioni ovvero il rilascio di autorizzazioni e nulla osta comunque denominati, le dichiarazioni di cui agli articoli 46 e 47 del decreto del Presidente della Repubblica 28 dicembre 2000, n. 445, ovvero l'acquisizione di dati e documenti di cui ai commi 2 e 3, sostituiscono ogni tipo di documentazione comprovante tutti i requisiti soggettivi ed oggettivi richiesti dalla normativa di riferimento, fatto comunque salvo il rispetto delle disposizioni del codice delle leggi antimafia e delle misure di prevenzione, di cui al decreto legislativo 6 settembre 2011, n. 159”*;

VISTO il decreto ministeriale 27 luglio 2017, e successive modificazioni, recante *“Criteri e modalità per l'erogazione, l'anticipazione e la liquidazione dei contributi allo spettacolo dal vivo, a valere sul Fondo unico per lo spettacolo di cui alla legge 30 aprile 1985, n. 163”*;

VISTO il decreto del Ministro per i beni e le attività culturali e per il turismo n. 182, del 21 aprile 2020 recante *“Riparto sui Capitoli di Bilancio dello Stato del Fondo unico per lo spettacolo anno 2020”*, registrato all'Ufficio Centrale del Bilancio presso il Mibact in data 30 aprile 2020 al n. 339 e alla Corte dei Conti in data 11 maggio 2020 al n. 1273, con il quale l'importo del Fondo unico per lo spettacolo per l'annualità 2020 pari ad € 338.966.856,00, viene ripartito sui capitoli di bilancio dello stato di previsione della spesa del Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo;

VISTO il decreto ministeriale 28 gennaio 2020, recante *“Articolazione degli uffici dirigenziali di livello non generale del Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo”*;

VISTO il decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri in data 14 novembre 2018, registrato alla Corte dei conti l'11 dicembre 2018 al foglio 3481, con il quale è stato conferito al dott. Onofrio Cutaia, dirigente di prima fascia dei ruoli del Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo, l'incarico di funzione dirigenziale di livello generale di Direttore della Direzione generale Spettacolo;

VISTE le undici domande di contributo pervenute, ai sensi dell'articolo 42 del decreto ministeriale 27 luglio 2017, per la realizzazione di Tournée all'estero per l'anno 2020;





TENUTO CONTO del fatto che dieci delle predette Tournée sono state annullate a causa dell'emergenza sanitaria;

VISTA la nota del 21 settembre 2020 inviata dall'Associazione Curva minore di Palermo;

VISTA la nota del 1° aprile 2020 inviata dalla Fondazione Orchestra Regionale Toscana;

VISTO il verbale della Commissione Consultiva per la Musica del 7 ottobre 2020;

RITENUTO, alla luce di quanto sopra esposto, di dover determinare a favore dell'Associazione Curva Minore di Palermo l'assegnazione del contributo, a valere sul Fondo Unico per lo Spettacolo, in relazione al programma presentato per il settore "Tournée all'estero" – Musica (art. 42 del decreto ministeriale 27 luglio 2017);

RITENUTO, inoltre, di dover determinare a favore della Fondazione Orchestra Regionale Toscana di Firenze l'assegnazione del rimborso, richiesto con la predetta nota del 1° aprile 2020, di quota parte dei costi del viaggio aereo del personale sostenuti in previsione della tournée in Germania, annullata a causa dell'emergenza sanitaria

DECRETA

Art. 1

1. Alla luce di quanto esposto in premessa, è assegnato all'Associazione Curva Minore di Palermo, ai sensi dell'articolo 42 del decreto ministeriale 27 luglio 2017 e successive modificazioni, il seguente contributo in euro per l'anno 2020:

SEDE LEGALE	ORGANISMO	PUNTEGGIO	CONTRIBUTO
PALERMO	ASSOCIAZIONE CURVA MINORE	75	6.500,00

2.E', inoltre, assegnata alla FONDAZIONE ORCHESTRA REGIONALE DELLA TOSCANA di Firenze la somma di euro 18.500,00, a titolo di rimborso di quota parte dei costi del viaggio aereo del personale sostenuti in previsione della tournée in Germania, annullata a causa dell'emergenza sanitaria.

Tot. assegnazione € 25.000,00

3. La spesa di cui al presente decreto graverà sul capitolo 6622/PG1, EF 2020, della Direzione generale Spettacolo.

Art. 2

L'erogazione del contributo assegnato all'Associazione Curva Minore è subordinata alle disponibilità di bilancio. Qualora provvedimenti finanziari o di spesa successivi all'adozione del presente decreto determinino una consistenza inferiore delle risorse finanziarie individuate, si provvederà alla proporzionale riduzione delle risorse ripartite e conseguentemente del contributo assegnato.





Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo
DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

Art. 3

L'erogazione della somma assegnata a titolo di rimborso di quota parte dei costi del viaggio aereo del personale, sostenuti dalla Fondazione Orchestra Regionale della Toscana, in previsione della tournée in Germania, è subordinata alla presenza delle condizioni e dei requisiti amministrativi necessari al rimborso stesso.

Art. 4

Avverso il presente decreto è ammesso ricorso al TAR entro 60 giorni, o, in alternativa, ricorso straordinario al Presidente della Repubblica, entro 120 giorni dalla pubblicazione.

Art. 5

Il presente decreto è pubblicato sul sito della Direzione generale con valore di notifica ufficiale a tutti gli effetti nei confronti degli organismi interessati: <http://www.spettacolodalvivo.beniculturali.it/> senza l'invio di ulteriori comunicazioni.

Il presente decreto è trasmesso al competente organo di controllo.

Roma,

IL DIRETTORE GENERALE
Dott. Onofrio Cutaia



Ministero
per i beni e le
attività culturali
e per il turismo