

RAGIONE SOCIALE

FONDAZIONE TEATRO LIRICO G. VERDI – TRIESTE
Fondazione di diritto privato

MISURA PARTECIPAZIONE DELL'AMMINISTRAZIONE

nessuna

FUNZIONI

Lo Stato considera l'attività lirica e concertistica di rilevante interesse generale, in quanto intesa (art.1 Legge 14 agosto 1967 n. 800) a "favorire la formazione musicale, culturale e sociale della collettività nazionale".

Le Fondazioni lirico-sinfoniche in particolare, hanno come finalità "la diffusione dell'arte musicale, la formazione professionale dei quadri artistici e la educazione musicale della collettività", non perseguendo, alla stesso tempo, "scopi di lucro". Per il perseguimento dei propri fini, gestiscono direttamente i teatri lirici e realizzano spettacoli lirici, di balletto e concerti (art. 2 del D.lgs. 367/1996).

Statuto approvato con D.M. 09/12/2014

ATTIVITÀ

Lirico-sinfonica e balletto

ONERE COMPLESSIVO GRAVANTE SUL BILANCIO DELL'AMMINISTRAZIONE

€ 9.707.565,25 (anno 2014)

DURATA DELL'IMPEGNO

indeterminata

RAPPRESENTANTI DELL'AMMINISTRAZIONE NEGLI ORGANI DI GOVERNO

Nominativi

Rosaria Marchese - CDI
Stefano Crise - CDI
Paola Vuch - CdR

Trattamento economico complessivo

Partecipazione onorifica
Partecipazione onorifica
3.098,74 (DI 02/08/2007)
(-10% Spending Review)

RISULTATI DI BILANCIO

Anno 2011	Euro 14.960
Anno 2012	Euro 12.518
Anno 2013	Euro 4.847.173

AMMINISTRATORE DELL'ENTE

Nominativo

CDI **12.02.2015 – 11.02.2020**
Presidente /Sindaco di Trieste: Roberto Cosolini
Renato Quaglia (Regione)
Paolo Marchesi (Comune)
Rosaria Marchese (MIBACT)
Stefano Crise (MIBACT)

Trattamento economico complessivo

Partecipazione onorifica
Partecipazione onorifica
Partecipazione onorifica
Partecipazione onorifica
Partecipazione onorifica

SOVRINTENDENTE: Stefano Pace
(D.M. 03/03/2015)

dato consolidato non pervenuto