



Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo

DIREZIONE GENERALE PER LO SPETTACOLO DAL VIVO

IL DIRETTORE GENERALE

Repertoriamento N° 978 del 12 LUG 2013

VISTO il decreto legislativo 20 ottobre 1998, n. 368 e successive modificazioni;

VISTO l'art.1, comma 2 della Legge 24 giugno 2013, n.71, recante il trasferimento delle funzioni in materia di turismo al Ministero per i beni e le attività culturali;

VISTO il D.P.R. 26 novembre 2007, n. 233 , recante regolamento di organizzazione del Ministero per i Beni e le Attività culturali, così come modificato dal D.P.R. 2 luglio 2009, n. 91;

VISTA la legge 14 agosto 1967, n. 800 e successive modificazioni;

VISTA la legge 30 aprile 1985, n. 163, che istituisce il Fondo Unico per lo Spettacolo;

VISTO l'art. 19 del decreto legislativo 29 gennaio 1998, n. 19, commi 1-*bis* e 1-*ter* e successive modificazioni, in base ai quali, a favore della Fondazione La Biennale di Venezia – Settore Danza, è stanziato un contributo ordinario per lo svolgimento delle attività istituzionali nel settore della danza, di misura non inferiore all'1% delle risorse del Fondo Unico per lo Spettacolo destinate alla danza;

VISTO il D.M. 8 novembre 2007 recante "Criteri e modalità di erogazione di contributi in favore delle attività di danza in corrispondenza degli stanziamenti del Fondo Unico dello Spettacolo di cui alla legge 30 aprile 1963, n. 163" così come modificato ed integrato dal D.M. 3 agosto 2010;

VISTO il D.M. 11 dicembre 2012 con il quale sono state prorogate per l'anno 2013 le disposizioni del D.M. 26 ottobre 2011 recante criteri e modalità straordinarie di erogazione di contributi in favore delle attività dello spettacolo dal vivo nell'anno 2012 nei comuni danneggiati dal sisma del 6 aprile 2009;

VISTO il proprio decreto del 21 febbraio 2013 con il quale sono stati stabiliti per l'anno 2013 i parametri per la determinazione della base quantitativa dei contributi, ai sensi dell'art. 3, comma 4 del citato D.M.;

VISTO il D.M. 8 febbraio 2013 , registrato alla Corte dei Conti in data 22 febbraio 2013 – reg. 2 foglio n. 278 , recante la determinazione delle aliquote di ripartizione del FUS 2013 tra i vari settori dello spettacolo, e la ripartizione dello stanziamento del FUS fra gli stessi settori, ove la quota destinata alle attività di danza in Italia e all'estero è pari ad € 10.291.962,83, successivamente rideterminata in € **10.271.640,09**= a seguito di riduzioni dello stanziamento FUS per l'anno 2013;

VISTO il proprio decreto del 6 maggio 2013 con il quale, sentito il parere della Commissione consultiva per la Danza nella seduta del 12 marzo 2013, sono stati stabiliti i singoli stanziamenti per gli specifici settori delle attività di danza e per la Fondazione La Biennale di Venezia – settore danza;



Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo

DIREZIONE GENERALE PER LO SPETTACOLO DAL VIVO

VISTE le istanze di contributo relative alle attività di danza in Italia ed alle tournées all'estero di cui agli artt. 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14 e 15 del citato D.M. 8 novembre 2007, presentate per l'anno **2013**;

VISTA in particolare la disposizione di cui all'art. 4, comma 3, del predetto D.M. 9 novembre 2007, che stabilisce che le domande di assegnazione del contributo possono essere sottoposte al parere della Commissione a condizione che sia stato presentato il rendiconto artistico e finanziario relativo al penultimo anno antecedente quello cui si riferiscono le domande di contributo, nonché la disposizione di cui all'art. 4, comma 4, del predetto D.M., che stabilisce che per gli enti pubblici la delibera di assunzione della spesa deve essere presentata entro sessanta giorni dal termine di legge stabilito per la deliberazione dei relativi bilanci di previsione;

ACQUISITI, ove pervenuti, i pareri espressi dalle Regioni sui progetti presentati dagli organismi istanti;

SENTITO il parere della Commissione Consultiva per la Danza nelle sedute del 2, 3 e 4 luglio 2013, anche in considerazione di quanto disposto dall'Art. 3, comma 7 del D.M. citato;

D E C R E T A

Art. 1

In applicazione delle disposizioni e dei criteri richiamati in premessa, sono assegnati ai sottoindicati organismi, per l'effettuazione di attività di danza nel 2013, i contributi a fianco di ciascuno indicati.

La relativa spesa graverà sul **Capitolo 6624** del Bilancio del Ministero per i Beni e le Attività Culturali – **esercizio finanziario 2013**.

dk



Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo

DIREZIONE GENERALE PER LO SPETTACOLO DAL VIVO

COMPAGNIE DI DANZA
(Articolo 8 – D.M. 8 novembre 2007)

SEDE	ORGANISMO	CONTRIBUTI
<i>Valle d'Aosta</i>		
VILLENEUVE	<i>Teatro Instabile</i> società cooperativa a responsabilità limitata PRIMA ISTANZA	10.000,00
<i>Piemonte</i>		
TORINO	<i>Balletto Teatro di Torino</i> società cooperativa a responsabilità limitata	235.000,00
TORINO	<i>Centro di Studio della Danza "Jolanda & Susanna Egri" – Compagnia Egribiancodanza</i> fondazione	40.000,00
TORINO	<i>Zerogrammi</i> associazione culturale	35.000,00
<i>Liguria</i>		
SANREMO (IM)	<i>Proballet Italia</i> associazione artistico culturale	16.000,00
LA SPEZIA	<i>Balletto Civile</i> associazione culturale	30.000,00
<i>Lombardia</i>		
MILANO	<i>Ariella Vidach - A.i.E.P.</i> - associazione culturale	45.000,00
MILANO	<i>Il Balletto di Milano</i> associazione	100.000,00
<i>Trentino Alto Adige</i>		
ROVERETO (TN)	<i>Compagnia Abbondanza/Bertoni</i> Associazione Trentina Formazione Produzione Danza e Spettacolo	98.000,00
<i>Friuli Venezia Giulia</i>		
UDINE	<i>Arearea</i> associazione culturale	30.000,00



Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo

DIREZIONE GENERALE PER LO SPETTACOLO DAL VIVO

<i>Veneto</i>		
ROVIGO	<i>Balletto Città di Rovigo</i> associazione	35.000,00
MESTRE-VENEZIA	<i>Danza Promozioni Tocnadanza</i> ass. cult. danza e promozioni	38.000,00
CHIOGGIA (VE)	<i>A.C.L.E.D. Associazione Culturale Libertà d'espressione Danza Khorakhané Danza</i>	16.000,00
VERONA	<i>Compagnia R.B.R. Dance Company</i> associazione culturale	43.000,00
VERONA	<i>Ersilia Centro Veneto Danza e Spettacolo</i> associazione culturale	57.000,00
VICENZA	<i>Compagnia Naturalis Labor</i> associazione culturale	58.000,00
<i>Emilia Romagna</i>		
BOLOGNA	<i>Le Supplici</i> Associazione Culturale	30.000,00
FERRARA	<i>Collettivo Cinetico</i> Associazione Culturale PRIMA ISTANZA	10.000,00
MODENA	Associazione <i>Teatrale T.I.R. Danza</i>	26.000,00
PARMA	<i>Artemis Danza</i> associazione	170.000,00
REGGIO EMILIA	<i>Balletto Classico</i> associazione	145.000,00
REGGIO EMILIA	Fondazione <i>Nazionale della Danza – Compagnia Aterballetto</i>	700.000,00
REGGIO EMILIA	<i>Atzewi Dance Company</i> associazione culturale PRIMA ISTANZA	8.000,00



Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo

DIREZIONE GENERALE PER LO SPETTACOLO DAL VIVO

RAVENNA	<i>Nanou</i> associazione culturale	22.000,00
<i>Toscana</i>		
ROCCASTRADA (GR)	<i>Compagnia Simona Bucci</i> associazione culturale	34.000,00
CORTONA (AR)	<i>Sosta Palmizi</i> associazione	145.000,00
FIRENZE	<i>Compagnia Virgilio Sieni Danza</i> associazione culturale	230.000,00
FIRENZE	<i>Versiliadanza</i> associazione culturale	32.000,00
FIRENZE	<i>CAB 008</i> associazione	12.000,00
FIRENZE	<i>Balletto di Firenze</i> associazione culturale PRIMA ISTANZA	8.000,00
PONTE A MORIANO (LU)	<i>A.L.D.E.S. – Associazione Lucchese Danza e Spettacolo</i> associazione	115.000,00
PRATO	<i>Kinkaleri</i> associazione culturale	55.000,00
S. CASCIANO VAL DI PESA	<i>XE</i> associazione culturale	15.000,00
SESTO FIORENTINO (FI)	<i>Company Blu</i> associazione culturale	18.000,00
SIENA	<i>ADARTE</i> - Associazione Danza ARte TEatro associazione	34.000,00
SIENA	Consorzio <i>Coreografi Danza d'Autore – CON.COR.DA</i>	30.000,00
<i>Umbria</i>		
NARNI	<i>Nuova Euroballetto</i> associazione	35.000,00
TUORO sul T. (PG)	<i>Deja Donne</i> associazione culturale	45.000,00
UMBERTIDE (PG)	<i>Oplas - Centro Regionale della Danza Umbria</i> associazione culturale	29.000,00
<i>Abruzzo</i>		
L'AQUILA	<i>E-Motion Gruppo Phoenix</i> associazione	40.000,00



Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo

DIREZIONE GENERALE PER LO SPETTACOLO DAL VIVO

<i>Lazio</i>		
ARICCIA (RM)	<i>Daniele Cipriani Ent.</i> Società Cooperativa	65.000,00
CASTELNUOVO DI PORTO (RM)	<i>M.D.A. – Mimo Danza Alternativa</i> associazione culturale	90.000,00
MARINA DI CERVETERI (RM)	<i>Twain</i> associazione culturale	13.000,00
ROMA	<i>Almatanz</i> società cooperativa a responsabilità limitata	58.000,00
ROMA	<i>Astra Roma Ballet</i> associazione	60.000,00
ROMA	<i>Atacama</i> associazione culturale	20.000,00
ROMA	<i>Balletto '90</i> associazione	97.000,00
ROMA	<i>Balletto di Roma - Consorzio Nazionale del Balletto - Società Consortile a Responsabilità Limitata</i>	550.000,00
ROMA	<i>C.R.D.L. Centro Regionale Danza del Lazio</i> associazione	73.000,00
ROMA	<i>Compagnia Enzo Cosimi</i> associazione culturale	42.000,00
ROMA	<i>Compagnia Nazionale Raffaele Paganini</i> associazione	45.000,00
ROMA	<i>Excursus Onlus</i> associazione culturale	35.000,00
ROMA	<i>Gruppo Danza Oggi</i> associazione	53.000,00



Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo

DIREZIONE GENERALE PER LO SPETTACOLO DAL VIVO

ROMA	<i>La Piroetta – Compagnia Aleph</i> associazione culturale e sportiva	35.000,00
ROMA	<i>MK</i> associazione culturale	34.000,00
ROMA	<i>Santa Sangre</i> associazione culturale	18.000,00
ROMA	<i>Spellbound Dance Company</i> associazione	100.000,00
ROMA	<i>Mandala Dance Company</i> associazione culturale PRIMA ISTANZA	8.000,00
ROMA	<i>Compagnia Danza Emiliano Pellisari</i> <i>Studio</i> PRIMA ISTANZA	15.000,00
TUSCANIA (VT)	<i>Vera Stasi</i> associazione	20.000,00
<i>Campania</i>		
BENEVENTO	<i>ATON Dino Verga Danza</i> associazione	36.000,00
PONTECAGNANO (SA)	<i>Borderline</i> associazione culturale	27.000,00
<i>Puglia</i>		
BARI	<i>RESEXTENSA</i> associazione cult.	18.000,00
LECCE	<i>Balletto del Sud</i> associazione cult.	80.000,00
<i>Sicilia</i>		
CATANIA	<i>Compagnia Zappalà Danza</i> associazione culturale	175.000,00



Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo

DIREZIONE GENERALE PER LO SPETTACOLO DAL VIVO

PALERMO	FC@PIN D'OC	30.000,00
LENTINI (SR)	<i>Megakles Ballet</i> ass.culturale	18.000,00
<i>Sardegna</i>		
QUARTUCCIU (CA)	<i>A.S.M.E.D. Associazione Sarda Musica E Danza</i> associazione	85.000,00
CAGLIARI	<i>Lucidosottile</i> associazione culturale	23.000,00
SASSARI	<i>Danza Estemporada</i> associazione	18.000,00

Totale € 4.815.000,00

ORGANISMI DI DISTRIBUZIONE, PROMOZIONE E FORMAZIONE DEL PUBBLICO
(Articolo 9 – D.M. 8 novembre 2007)

SEDE	ORGANISMO	CONTRIBUTI
<i>Piemonte</i>		
TORINO	Fondazione <i>Circuito Teatrale del Piemonte</i>	65.000,00
<i>Veneto</i>		
MESTRE VENEZIA	<i>Associazione Reg.le per la promozione e la diffusione del teatro e della cultura nelle comunità venete – Arteven</i>	200.000,00
<i>Friuli Venezia Giulia</i>		
GORIZIA	<i>a.Artisti Associati</i> Società Cooperativa	80.000,00
<i>Trentino Alto Adige</i>		
TRENTO	Associazione <i>Centro Servizi Culturali Santa Chiara</i>	75.000,00



Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo

DIREZIONE GENERALE PER LO SPETTACOLO DAL VIVO

<i>Lombardia</i>		
BRESCIA	Associazione Culturale <i>Danzarte</i>	65.000,00
<i>Emilia Romagna</i>		
MODENA	<i>Associazione A.T.E.R.</i> – <i>Associazione Teatrale Emilia Romagna</i>	120.000,00
<i>Toscana</i>		
FIRENZE	Fondazione <i>Toscana Spettacolo</i>	145.000,00
<i>Marche</i>		
ANCONA	Associazione <i>A.M.A.T.</i> – <i>Associazione Marchigiana Attività Teatrali</i>	160.000,00
<i>Umbria</i>		
PERUGIA	Fondazione <i>Teatro Stabile dell'Umbria</i>	95.000,00
<i>Lazio</i>		
ROMA	Associazione <i>Teatrale fra i Comuni del Lazio</i> <i>A.T.C.L.</i>	50.000,00
<i>Campania</i>		
NAPOLI	Associazione <i>C.D.T.M. – Circuito Campano della Danza</i>	200.000,00
<i>Puglia</i>		
BARI	Consorzio <i>Teatro Pubblico Pugliese</i>	95.000,00
<i>Sicilia</i>		
PARTINICO (PA)	Associazione Culturale <i>Aindartes</i>	40.000,00
<i>Sardegna</i>		
CAGLIARI	Associazione <i>Enti Locali per lo Spettacolo</i> – <i>Circuito Pubblico Provincia di Cagliari</i>	85.000,00

Totale € 1.475.000,00



Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo

DIREZIONE GENERALE PER LO SPETTACOLO DAL VIVO

ESERCIZIO TEATRALE

(Articolo 10 – D.M. 8 novembre 2007)

SEDE	ORGANISMO	CONTRIBUTI
<i>Emilia Romagna</i>		
BOLOGNA	Soc. Coop. <i>L'Altra</i> PRIMA ISTANZA	15.000,00
<i>Lazio</i>		
ROMA	Soc.Coop.va <i>La Fabbrica dell'Attore</i>	50.000,00
ROMA	Soc.Coop.va <i>Teatro Artigiano</i> PRIMA ISTANZA	15.000,00
<i>Puglia</i>		
LECCE	Società Cooperativa a r.l. <i>Koreja</i>	55.000,00

Totale € 135.000,00

ACCADEMIA NAZIONALE DI DANZA
(Articolo 11 comma 1 – D.M. 8 novembre 2007)

SEDE	ORGANISMO	SOVVENZIONE
<i>Lazio</i>		
ROMA	<i>Accademia Nazionale di Danza Istituto di Alta Cultura</i>	200.000,00

ACCADEMIA NAZIONALE DI DANZA
(Articolo 11 comma 2 – D.M. 8 novembre 2007)

SEDE	ORGANISMO	SOVVENZIONE
<i>Lazio</i>		
ROMA	<i>Fondazione Dell'Accademia Nazionale di Danza</i>	40.000,00



Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo

DIREZIONE GENERALE PER LO SPETTACOLO DAL VIVO

PROMOZIONE DELLA DANZA E PERFEZIONAMENTO PROFESSIONALE
(Articolo 12 comma 1 lettera A – D.M. 8 novembre 2007)

SEDE	ORGANISMO	CONTRIBUTI
<i>Piemonte</i>		
TORINO	<i>COORPI – Coordinamento Danza Piemonte</i>	9.000,00
<i>Lombardia</i>		
MILANO	Associazione <i>Cro.Me. – Cronaca e Memoria dello Spettacolo</i>	20.000,00
MILANO	Associazione <i>Pier Lombardo</i>	25.000,00
MILANO	Ass. Cult. <i>Perypezye Urbane</i>	12.000,00
MILANO	Ass. <i>Artedanza E20</i> PRIMA ISTANZA	8.000,00
<i>Veneto</i>		
PADOVA	Associazione Culturale <i>Padovadanza</i>	37.000,00
<i>Emilia Romagna</i>		
ALFONSINE (RA)	Associazione Culturale e Sportiva dilettantistica <i>Cantieri</i>	37.000,00
BOLOGNA	Associazione Culturale <i>Danza Urbana</i>	15.000,00
MONDAINO	Associazione Culturale <i>L'Arboreto</i> PRIMA ISTANZA	8.000,00
<i>Toscana</i>		
FIRENZE	<i>A.D.A.C. Toscana</i> – Ass. Danza Arte Contemporanee	15.000,00
SANSEPOLCRO	<i>Comune</i>	9.000,00





Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo

DIREZIONE GENERALE PER LO SPETTACOLO DAL VIVO

<i>Lazio</i>		
RIETI	<i>Comune di Rieti</i>	20.000,00
ALBANO LAZIALE (RM)	Associazione Culturale <i>Big Frog Entertainment</i>	25.000,00
ROMA	Associazione <i>C.D.L. Circuito Danza Lazio</i>	15.000,00
ROMA	Associazione <i>Inscena</i>	18.000,00
ROMA	<i>CORE – Coordinamento Regionale Danza</i>	9.000,00
ROMA	Associazione Culturale <i>Il Triangolo Scaleno</i>	9.000,00
ROMA	Cooperativa <i>I.A.L.S. – Istituto Addestramento Lavoratori Spettacolo</i> (dal 12 c)	80.000,00
<i>Abruzzo</i>		
TERAMO	<i>ELECTA Creative Arts</i> (già AIDA) PRIMA ISTANZA	12.000,00
<i>Campania</i>		
POSITANO	<i>Comune</i> PRIMA ISTANZA	5.000,00
<i>Sicilia</i>		
CATANIA	Ass. Cult. <i>Scenario Pubblico</i>	35.000,00
SIRACUSA	Associazione <i>Arte Viva</i>	16.000,00
<i>Sardegna</i>		
CAGLIARI	Associazione <i>Carovana SMI</i>	30.000,00

Totale € 469.000,00



Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo

DIREZIONE GENERALE PER LO SPETTACOLO DAL VIVO

(Articolo 12 comma 1 lettera B – D.M. 8 novembre 2007)

SEDE	ORGANISMO	CONTRIBUTI
<i>Lombardia</i>		
MILANO	Fondazione di partecipazione <i>Scuole Civiche di Milano</i>	60.000,00
<i>Toscana</i>		
FIRENZE	<i>Accademia sull'Arte del Gesto</i>	10.000,00
<i>Lazio</i>		
ROMA	Associazione Culturale Duncan 3.0	8.000,00
ROMA	Associazione Culturale A.I.D. (dall'art. 12 c)	40.000,00
<i>Puglia</i>		
BARLETTA	Associazione Artistico-Culturale <i>Arte&Balletto</i>	8.000,00

Totale € 126.000,00

(Articolo 12 comma 1 lettera C – D.M. 8 novembre 2007)

SEDE	ORGANISMO	CONTRIBUTI
<i>Piemonte</i>		
TORINO	Fondazione <i>Teatro Nuovo per la Danza</i>	450.000,00
<i>Marche</i>		
POLVERIGI (AN)	Associazione <i>Inteatro</i>	70.000,00
<i>Toscana</i>		
FIRENZE	Fondazione <i>Fabbrica Europa</i>	90.000,00



Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo

DIREZIONE GENERALE PER LO SPETTACOLO DAL VIVO

<i>Lazio</i>		
ROMA	Associazione <i>Mediascena Europa</i>	120.000,00
ROMA	Associazione <i>European Choreographic Organisation – Italia</i> <i>ECO-ITALIA</i>	230.000,00
ROMA	Fondazione <i>Romaeuropa Arte e Cultura</i>	220.000,00
<i>Campania</i>		
NAPOLI	Associazione <i>Movimento Danza</i>	45.000,00

Totale € 1.225.000,00

Totale Promozione (art. 12, comma 1, lett. A, B e C)

€ 1.820.000,00

RASSEGNE E FESTIVAL
(Articolo 13 – D.M. 8 novembre 2007)

SEDE	ORGANISMO	CONTRIBUTI
<i>Piemonte</i>		
ACQUI TERME (AL)	<i>Comune di Acqui Terme</i>	24.000,00
FOSSANO	Soc. Coop. a r.l. <i>Balletto dell'Esperia</i> PRIMA ISTANZA festival	20.000,00
TORINO	Associazione Culturale <i>Mosaico</i>	40.000,00
TORINO	Associazione <i>Didee – Arti e Comunicazione</i>	37.000,00
TORINO	Fondazione del <i>Teatro Stabile di Torino</i>	90.000,00



Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo

DIREZIONE GENERALE PER LO SPETTACOLO DAL VIVO

<i>Trentino Alto Adige</i>		
BOLZANO	Fondazione <i>Teatro Comunale e Auditorium Provinciale di Bolzano</i>	45.000,00
ROVERETO (TN)	Associazione <i>Incontri Internazionali di Rovereto</i>	85.000,00
<i>Lombardia</i>		
BERGAMO	Associazione <i>C.S.C. Anymore</i>	25.000,00
CREMONA	Fondazione <i>Teatro Amilcare Ponchielli</i>	45.000,00
CUSANO MILANINO (MI)	Associazione Culturale <i>Teatro delle Moire</i>	15.000,00
MILANO	Associazione <i>Culturale Med</i>	45.000,00
MILANO	Associazione <i>Milano Oltre</i>	35.000,00
<i>Friuli Venezia Giulia</i>		
CIVIDALE DEL FRIULI (UD)	Associazione <i>Mittelfest</i>	30.000,00
TRIESTE	<i>Teatro Stabile del F.V.G.</i>	32.000,00
<i>Veneto</i>		
BASSANO DEL GRAPPA (VI)	<i>Comune di Bassano del Grappa</i>	95.000,00
PADOVA	Associazione Culturale <i>La Sfera Danza</i>	37.000,00
ROVIGO	Associazione <i>Rovigo Festival</i>	10.000,00
VERONA	<i>Comune di Verona</i>	40.000,00



Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo

DIREZIONE GENERALE PER LO SPETTACOLO DAL VIVO

<i>Emilia Romagna</i>		
BOLOGNA	Associazione Culturale <i>Xing</i>	10.000,00
FERRARA	Istituzione <i>Teatro Comunale di Ferrara</i>	90.000,00
MODENA	Fondazione <i>Teatro Comunale di Modena</i>	50.000,00
PARMA	Fondazione <i>Teatro Regio di Parma</i>	35.000,00
REGGIO EMILIA	Fondazione <i>I Teatri di Reggio Emilia</i>	55.000,00
S. ARCANGELO DI ROMAGNA	Associazione <i>S. Arcangelo dei Teatri</i> PRIMA ISTANZA	10.000,00
<i>Umbria</i>		
TERNI	Associazione Cult. <i>Indisciplinate</i>	17.000,00
<i>Toscana</i>		
FIRENZE	Associazione <i>Florence Dance Festival</i>	65.000,00
MARINA DI PIETRASANTA (LU)	Fondazione <i>La Versiliana</i>	45.000,00
PISA	Fondazione <i>Teatro di Pisa</i>	50.000,00
ROSIGNANO MARITTIMO (LI)	Associazione <i>Armunia Festival Costa degli Etruschi</i>	60.000,00
<i>Lazio</i>		
ROMA	Associazione <i>Invito alla Danza</i>	85.000,00
ROMA	Associazione <i>369 Gradi</i>	15.000,00



Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo

DIREZIONE GENERALE PER LO SPETTACOLO DAL VIVO

ROMA	Associazione <i>Area 06</i> PRIMA ISTANZA	9.000,00
ROMA	<i>Accademia Filarmonica Romana</i> PRIMA ISTANZA	20.000,00
<i>Basilicata</i>		
POTENZA	Associazione <i>Basilicata 1799</i>	16.000,00
<i>Sicilia</i>		
CATANIA	Associazione <i>Nuovo Mondo Teatro E. Piscator</i> PRIMA ISTANZA	8.000,00
<i>Sardegna</i>		
CAGLIARI	Società Cooperativa a r.l. <i>Maya inc</i>	45.000,00
CAGLIARI	Associazione Culturale <i>Spaziodanza</i>	26.000,00
SASSARI	Associazione <i>Danzeventi</i>	15.000,00

Totale € 1.476.000,00

PROGETTI SPECIALI
(Articolo 14 – D.M. 8 novembre 2007)

SEDE	ORGANISMO	SOVVENZIONE
<i>Lazio</i>		
ROMA	Fondazione <i>Musica per Roma</i> (dall'art. 13)	30.000,00

Totale € 30.000,00



Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo

DIREZIONE GENERALE PER LO SPETTACOLO DAL VIVO

PROGETTI SPECIALI
ad iniziativa dell'Amministrazione
(Articolo 14 – D.M. 8 novembre 2007)

SEDE	ORGANISMO	SOVVENZIONE
<i>Lazio</i>		
L'AQUILA	<i>Comune dell'Aquila: I Cantieri dell'Immaginario</i>	11.0000,00

Totale € 11.000,00

ATTIVITA' ALL'ESTERO
(Articolo 15 – D.M. 8 novembre 2007)

SEDE	ORGANISMO	CONTRIBUTI
<i>Piemonte</i>		
TORINO	Società Cooperativa a r.l. <i>Balletto Teatro di Torino</i> - FRANCIA	2.000,00
TORINO	<i>Centro di Studio della Danza "Jolanda & Susanna Egri" – Compagnia Egribiancodanza</i> Fondazione BOSNIA HERZEGOVINA	2.800,00
<i>Emilia Romagna</i>		
PARMA	Associazione <i>Artemis Danza</i> U.S.A.	18.000,00
REGGIO EMILIA	Fondazione Nazionale della Danza <i>Compagnia Aterballetto</i> GERMANIA	9.000,00
REGGIO EMILIA	Fondazione Nazionale della Danza <i>Compagnia Aterballetto</i> CANADA	16.000,00





Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo

DIREZIONE GENERALE PER LO SPETTACOLO DAL VIVO

REGGIO EMILIA	Associazione <i>Balletto Classico</i> RUSSIA	5.000,00
<i>Toscana</i>		
FIRENZE	Associazione Culturale <i>Compagnia Virgilio Sieni Danza</i> FRANCIA	8.000,00
PRATO	Associazione Culturale <i>Kinkaleri</i> LETTONIA	1.900,00
SESTO FIORENTINO	Associazione Culturale <i>Company Blu</i> U.S.A.	3.500,00
SIENA	Associazione <i>ADARTE -</i> <i>Associazione Danza ARte TEatro</i> PORTOGALLO	900,00
SIENA	Associazione <i>ADARTE -</i> <i>Associazione Danza ARte TEatro</i> FRANCIA	900,00
SIENA	<i>Consorzio Coreografi Danza</i> <i>D'Autore CONCORDA</i> BOSNIA HERZEGOVINA	3.800,00
<i>Umbria</i>		
TUORO sul TRASIMENO (PG)	Associazione Culturale <i>Deja Donne</i> REPUBBLICA CECA	2.000,00
<i>Lazio</i>		
ROMA	Associazione <i>Gruppo Danza Oggi</i> GIORDANIA	10.000,00
ROMA	Associazione <i>Gruppo Danza Oggi</i> U.S.A.	7.000,00
<i>Abruzzo</i>		
L'AQUILA	<i>E-Motion Gruppo Phoenix</i> BOSNIA HERZEGOVINA	2.100,00
L'AQUILA	<i>E-Motion Gruppo Phoenix</i> BRASILE	5.000,00
<i>Campania</i>		
BENEVENTO	<i>Aton Dino Verga Danza</i> REPUBBLICA CECA	5.800,00



Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo

DIREZIONE GENERALE PER LO SPETTACOLO DAL VIVO

PONTECAGNANO (SA)	Associazione Culturale <i>Borderline</i> ALBANIA	900,00
PONTECAGNANO (SA)	Associazione Culturale <i>Borderline</i> GRECIA	1.000,00
<i>Sardegna</i>		
QUARTUCCIU	<i>Associazione Sarda Musica e Danza</i> ASMED ALBANIA	4.000,00

Totale € 109.600,00

FONDAZIONE LA BIENNALE DI VENEZIA
(Articolo 19 D.L. 19 gennaio 1998 , n. 19)

SEDE	ORGANISMO	CONTRIBUTO
<i>Veneto</i>		
VENEZIA	<i>Fondazione La Biennale di Venezia</i> settore danza	160.000,00

Articolo 2

In conformità al parere espresso dalla Commissione Consultiva per la Danza nelle sedute del 2, 3 e 4 luglio 2013, e per le motivazioni riportate nei relativi verbali, **non vengono accolte** le istanze di sovvenzione 2013 presentate dai sotto elencati Organismi:

COMPAGNIE DI DANZA
(Articolo 8 – D.M. 8 novembre 2007)

SEDE	ORGANISMO
<i>Toscana</i>	
S. FRANCESCO DI PELAGO (FI)	Associazione Culturale <i>Maktub Noir</i>
<i>Umbria</i>	
SPOLETO	Associazione culturale <i>Il Balletto di Spoleto</i>
<i>Lazio</i>	
ALATRI	Associazione [Matrice]N



Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo

DIREZIONE GENERALE PER LO SPETTACOLO DAL VIVO

ROMA	Associazione Culturale <i>Ballet-Ex</i>
ROMA	Associazione <i>Compagnia Nazionale del Balletto</i>
ROMA	Associazione <i>Evolution Dance</i>
<i>Campania</i>	
CAPUA	Associazione <i>Arabesque</i>
GIUGLIANO (NA)	Associazione Culturale <i>Akerusia Danza</i>
NAPOLI	Associazione Culturale <i>Korper</i>
<i>Puglia</i>	
BARI	Fondazione <i>Concerti Niccolò Piccinni</i>
<i>Sicilia</i>	
CATANIA	Associazione <i>Città Teatro</i>

PROMOZIONE DELLA DANZA E PERFEZIONAMENTO PROFESSIONALE
(Articolo 12 comma 1 lettera A – D.M. 8 novembre 2007)

SEDE	ORGANISMO
<i>Veneto</i>	
PADOVA	<i>Provincia</i>
<i>Liguria</i>	
GENOVA	Associazione <i>Arti per la Rinascita e la trasformazione urbana</i>
<i>Toscana</i>	
LUCCA	Associazione Culturale <i>Amici delle Arti</i>
<i>Lazio</i>	
ROMA	Associazione Culturale <i>Teatro Tesi</i>
ROMA	Associazione <i>Danzare La Vita</i>
ROMA	Associazione Culturale <i>Danzasì</i>
ROMA	Associazione Culturale <i>PAV</i>
<i>Campania</i>	
NAPOLI	Associazione Culturale <i>CRASC Centro di Ricerca sull'Attore</i>





Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo

DIREZIONE GENERALE PER LO SPETTACOLO DAL VIVO

POMIGLIANO D'ARCO (NA)	Associazione <i>Pomigliano Danza</i>
-------------------------------	--------------------------------------

(Articolo 12 comma 1 lettera B – D.M. 8 novembre 2007)

SEDE	ORGANISMO
<i>Lombardia</i>	
MILANO	<i>C.I.M.D. Centro Internazionale Movimento e Danza</i>
MILANO	Associazione Culturale DiDStudio
<i>Emilia Romagna</i>	
REGGIO EMILIA	Associazione Culturale <i>S.D. Progetto Danza</i>
<i>Toscana</i>	
FIRENZE	Associazione Culturale <i>Opus Ballet</i>
SIENA	Associazione Sportiva Dilettantistica <i>Ateneo della Danza</i>
<i>Lazio</i>	
ROMA	Associazione Culturale Sportiva Dilettantistica <i>La Piroetta Dance School</i>
ROMA	Associazione Culturale <i>PROTEO</i>
ROMA	Associazione Culturale <i>Opificio</i>
<i>Basilicata</i>	
POTENZA	<i>Accademia Teatro(Officina)</i>
<i>Sicilia</i>	
MODICA (RG)	Soc. Coop. a r.l. <i>ARTEM</i>

(Articolo 12 comma 1 lettera C – D.M. 8 novembre 2007)

SEDE	ORGANISMO
<i>Veneto</i>	
ROVIGO	<i>Associazione Regionale Veneta delle Compagnie di Danza ARCO</i>
<i>Marche</i>	
IESOLO	Associazione Culturale <i>Labirinto</i>



Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo

DIREZIONE GENERALE PER LO SPETTACOLO DAL VIVO

RASSEGNE E FESTIVAL
(Articolo 13 – D.M. 8 novembre 2007)

SEDE	ORGANISMO
<i>Piemonte</i>	
TORINO	Associazione <i>Arte e Danza Teatro di Torino</i>
FOSSANO	Associazione <i>IdeAgorà</i>
<i>Liguria</i>	
GENOVA	Fondazione <i>Teatro dell'Archivolto</i>
<i>Emilia Romagna</i>	
BOLOGNA	Associazione Comitato Provinciale Arcigay <i>Il Cassero</i>
<i>Sicilia</i>	
MISILMERI (PA)	Associazione <i>I.B.I.</i>
<i>Sardegna</i>	
CAGLIARI	Associazione <i>Tersicorea – Centro di Formazione e Diffusione per una nuova pedagogia della danza e del teatro</i>
SASSARI	Associazione <i>Music Movie</i>

PROGETTI SPECIALI
(Articolo 14 – D.M. 8 novembre 2007)

SEDE	ORGANISMO
<i>Emilia Romagna</i>	
MODENA	Associazione Sportiva Dilettantistica <i>LUST</i>
<i>Abruzzo</i>	
L'AQUILA	<i>a.s.d.a.c. Centro Studi L'Aquiladanza</i>
<i>Campania</i>	
PORTICI (NA)	Associazione Culturale <i>Itinera Arte</i>

dm



Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo

DIREZIONE GENERALE PER LO SPETTACOLO DAL VIVO

<i>Sardegna</i>	
QUARTUCCIU (CA)	<i>Associazione Sarda Musica e Danza ASMED</i>

ATTIVITA' ALL'ESTERO
(Articolo 15 – D.M. 8 novembre 2007)

SEDE	ORGANISMO
<i>Lombardia</i>	
MILANO	Associazione Culturale <i>Sanpapiè</i> - U.S.A.
<i>Friuli Venezia Giulia</i>	
UDINE	Associazione Culturale <i>Arearea</i> - BRASILE
<i>Emilia Romagna</i>	
<i>Bologna</i>	Associazione Culturale <i>Le Supplici</i> NEPAL
<i>Toscana</i>	
FIRENZE	Associazione CAB 008 -COREA DEL SUD
SESTO FIORENTINO	Associazione <i>Company Blu</i> - STATI UNITI
SIENA	Associazione <i>Adarte</i> -ISRAELE
SIENA	Associazione <i>Motus Danza</i> - SINGAPORE COREA DEL SUD - BOSNIA HERZEGOVINA
<i>Umbria</i>	
TUORO sul TRASIMENO (PG)	Associazione Culturale <i>Dèjà Donnè</i> - REPUBBLICA CECA
UMBERTIDE (PG)	Associazione Culturale <i>Oplas Teatro</i> - CINA
<i>Lazio</i>	
ROMA	<i>Fondazione dell'Accademia Nazionale di Danza</i> - RUSSIA
ROMA	<i>Compagnia Danza Emiliano Pellisari</i> - FRANCIA



Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo

DIREZIONE GENERALE PER LO SPETTACOLO DAL VIVO

ROMA	<i>Associazione Balletto '90</i> URUGUAY
ROMA	<i>Fondazione Teatro dell'Opera di Roma</i> - SPAGNA
ROMA	<i>Associazione Gruppo Danza Oggi</i> - THAILANDIA
TUSCANIA	<i>Associazione Vera Stasi</i> - CINA
<i>Abruzzo</i>	
L'AQUILA	<i>Associazione E-Motion Gruppo Phoenix</i> - MESSICO - BELGIO
<i>Campania</i>	
BENEVENTO	<i>Associazione Aton Dino Verga Danza</i> - SLOVACCHIA - MALTA
NAPOLI	<i>Fondazione Teatro San Carlo</i> - RUSSIA
NAPOLI	<i>Associazione Culturale Korper</i> - REGNO UNITO
PONTECAGNANO (SA)	<i>Associazione Culturale Borderline Danza</i> - VIETNAM
PORTICI	<i>Associazione IVIR Danza</i> - U.S.A.
<i>Sardegna</i>	
CAGLIARI	<i>Associazione Culturale Tersicorea</i> - TUNISIA

Articolo 3

L'importo delle singole sovvenzioni è suscettibile di integrazione qualora dovesse essere disposta integrazione di fondi o comunque in presenza di disponibilità finanziaria.

L'assegnazione dei contributi a favore degli enti pubblici di cui al presente decreto è condizionata al rispetto della disposizione di cui all'art. 4, comma 4, del D.M. 9 novembre 2007, citata in premessa.

L'erogazione dei contributi assegnati è subordinata alla corrispondenza con le disponibilità di bilancio. Qualora provvedimenti finanziari o di spesa successivi all'adozione del presente decreto determinino una consistenza inferiore della quota del settore del Fondo Unico per lo Spettacolo destinata alla danza, si provvederà alla proporzionale riduzione dei contributi assegnati.

Il presente decreto sarà trasmesso al competente organo di controllo.

Roma, 5 luglio 2013

IL DIRETTORE GENERALE
(dott. Salvatore NASTASI)