

MINISTERO DEI BENI E DELLE ATTIVITA' CULTURALI E DEL TURISMO

Direzione Generale per lo Spettacolo dal vivo

Servizio III

Attività di danza, circensi e dello spettacolo viaggiante

DOMANDA DI CONTRIBUTO

ANNO: _____

PRIMA ISTANZA

Settore Danza

Attività di danza all'estero

(Art. 15, D.M. 8/11/2007 e successive modifiche ed integrazioni)

DENOMINAZIONE ORGANISMO

NAZIONE

(nella quale si svolge la tournée)

REGIONE

(In cui si svolge l'attività prevalente in Italia)

DA PRESENTARE IN DUPLICE COPIA ORIGINALE

AL MINISTERO DEI BENI E DELLE ATTIVITA' CULTURALI E DEL TURISMO

Direzione Generale per lo Spettacolo dal Vivo

Servizio III - Danza

Il Sottoscritto _____

Legale rappresentante di _____

Sede legale: _____

Indirizzo: _____

CAP: _____

Città: _____

Prov.: _____

CHIEDE

di essere ammesso ai contributi in favore delle attività di danza per l'anno _____, con riferimento al settore
d'attività all'estero Art. 15 D.M. 8 novembre 2007

A tal fine trasmette la seguente documentazione in duplice copia originale:

- Dichiarazione resa dal Legale Rappresentante, ai sensi degli artt. 46, 47 e 76 del DPR 445/2000
- Modulistica completa comprensiva di scheda anagrafica, progetto artistico, preventivo finanziario
 - Richiesta di partecipazione del Paese ospitante con relativa traduzione
 - Copia fotostatica di un documento di identità, in corso di validità, del Legale Rappresentante

Data

Firma del legale rappresentante

NOTE:

Per i soggetti già sovvenzionati negli anni precedenti, la domanda di contributo può essere sottoposta al parere della Commissione Consultiva, a condizione che sia stato presentato il rendiconto artistico-finanziario relativo al penultimo anno antecedente cui si riferisce l'istanza di contributo.

AL MINISTERO DEI BENI E DELLE ATTIVITA' CULTURALI E DEL TURISMO

Direzione Generale per lo Spettacolo dal Vivo

Servizio III - Danza

SCHEDA ANAGRAFICA

Denominazione: _____

Natura giuridica: _____

Legale rappresentante: _____

Direttore artistico: _____

Anno di costituzione: _____

Codice fiscale associazione: _____

Partita IVA: _____

DOMICILIO FISCALE

Indirizzo: _____

CAP: _____

Città: _____

Prov.: _____

Regione: _____

SEDE LEGALE

Indirizzo: _____

CAP: _____

Città: _____

Prov.: _____

Regione: _____

Telef. _____

Fax: _____

E-mail: _____

Cell: _____

RECAPITO CORRISPONDENZA

Indirizzo: _____

CAP: _____

Città: _____

Prov.: _____

Regione: _____

Telefono: _____

Fax: _____

E-mail: _____

_____ Data

_____ Firma del legale rappresentante

FAC-SIMILE

**DICHIARAZIONE SOSTITUTIVA DELL'ATTO DI NOTORIETA' ATTESTANTE I REQUISITI
DI AMMISSIBILITA' RESA AI SENSI DEGLI ARTT. 46,47 e 76 DEL D.P.R. 445/2000**

Il/La sottoscritto/a _____ Legale rappresentante di _____

consapevole delle responsabilità previste dalle vigenti disposizioni di legge a carico di chi rilascia dichiarazioni non veritiere alla Pubblica Amministrazione ed in particolare di quanto previsto dagli Artt. 46 e 47 del D.P.R. 28/12/2000 n. 445

DICHIARA

che l'organismo è in possesso dei seguenti requisiti, previsti dal D. M. 08/11/2007, per la presentazione della domanda di contributo:

- Atto costitutivo, in forma di atto pubblico o scrittura privata registrata, Statuto ed elenco dei Soci:	Documentazione già in possesso dell'amministrazione
- Eventuali variazioni dei dati relativi all'atto costitutivo, allo statuto e agli organi statutari :	Non ci sono variazioni dei dati relativi all'atto costitutivo, allo statuto e gli organi statutari.
- Il Soggetto ha svolto attività nel settore della danza per almeno tre anni	
- Osservanza dei contratti collettivi nazionali di lavoro	
Che l'associazione non persegue scopo di lucro.	

Data _____

IL LEGALE RAPPRESENTANTE

NOTE:

Tutta la documentazione, deve essere trasmessa debitamente compilata, datata e firmata dal Legale rappresentante in duplice copia (di cui una in originale), unitamente alla copia di un documento di riconoscimento in corso di validità.

Per i soggetti già sovvenzionati negli anni precedenti, la domanda di contributo può essere sottoposta al parere della Commissione, a condizione che sia stato presentato il rendiconto artistico e finanziario relativo al penultimo anno antecedente quello cui si riferisce la domanda.

PROGETTO DI ATTIVITA' ANNO 2014

Direzione artistica :

Denominazione manifestazione:

Nazione:

Città

Sedi teatrali

Organismo invitante:

Periodo di svolgimento
dal:

al:

Genere:

N° di spettacoli:

Progetto artistico (date, sede, repertorio, coreografi, numero degli elementi impiegati, ecc.)

Relazione sulle linee artistico-culturali delle manifestazioni

Data

Firma del legale rappresentante

BILANCIO PREVENTIVO 2014

Preventivo

ENTRATE

Contributo Ministero Affari Esteri €
Contributo Altre Amm.ni Pubbliche €
Contributo Enti Locali €
Contributo soggetti privati €

TOTALE €

Contributi del paese ospitante (obbligatorio)

Compensi e/o €
Ospitalità €

TOTALE €

Altre entrate (specificare) €
Contributo assegnato €

TOTALE ENTRATE €

USCITE

Spese viaggio e trasporto

A) Spese viaggi (aerei, ferroviari e marittimi) * €
B) Spese trasporti (materiale e strumenti) * €
C) Spese per trasferimenti locali * €

TOTALE €

Compensi artisti o tecnici €
Compensi artisti o tecnici assunti per la tournée €
Oneri previdenziali e assicurativi relative alla tournée (ENPALS e €
INPS) €
Spese di soggiorno €
Spese di organizzazione (telefoni, fax, postali) €
Varie (specificare) €

TOTALE €

TOTALE USCITE €

TOTALE USCITE €

TOTALE ENTRATE €

DEFICIT (USCITE - ENTRATE) €

_____ Data

_____ Firma del legale rappresentante

NOTE:

N.B. Le voci A B e C vengono prese in considerazione per la formazione della base quantitativa.

A consuntivo dovrà essere inviata copia del contratto con l'organizzazione ospitante.

Tutti gli importi devono essere arrotondati, eliminando i centesimi

DATI CONSIDERATI AI FINI DELLA VALUTAZIONE QUALITATIVA

VALIDITA' ARTISTICA DELL'INIZIATIVA E IDONEITA' A RAPPRESENTARE LA CULTURA ITALIANA NEL MONDO

LOCALITA' E SEDE PRESSO CUI SI SVOLGE LA MANIFESTAZIONE E SUA RILEVANZA NELLA VITA CULTURALE ED ARTISTICA DEL PAESE OSPITANTE NONCHE' DELL'ISTITUZIONE OSPITANTE

PREVISIONE DI OPERE E LAVORI DI AUTORE ITALIANO

APPORTO FINANZIARIO DEL PAESE OSPITANTE (OBBLIGATORIO)

FAC-SIMILE

Data

Il legale rappresentante

DELEGAZIONE ARTISTICA, TECNICA E ORGANIZZATIVA
Partecipanti alla Tournée - preventivo

Nominativo	Qualifica	Nazionalità	Rapporto di lavoro

FAC-SIMILE

Totale n. _____

Data

Il legale rappresentante

Il/La sottoscritto/a _____

Legale rappresentante di _____

si impegna ad ottemperare a quanto disposto dall'art. 9 , comma 2 e 3 del decreto Legge 8 agosto 2013, n. 91, convertito con legge 7 ottobre 2013 n. 112, pubblicando e aggiornando - sul proprio sito entro il 31 gennaio 2014 - le seguenti informazioni relative ai titolari di incarichi amministrativi e artistici di vertice e di incarichi dirigenziali, a qualsiasi titolo conferiti, nonché di collaborazione e consulenza:

- a) gli estremi dell'atto di conferimento dell'incarico
- b) il curriculum vitae
- c) i compensi, comunque denominati, relativi al rapporto di lavoro, di consulenza o di collaborazione.

Data

Firma