

MINISTERO DEI BENI E DELLE ATTIVITA' CULTURALI E DEL TURISMO

Direzione Generale per lo Spettacolo dal vivo

Servizio I

Attività Liriche e Musicali

DOMANDA DI CONTRIBUTO

Complexi bandistici

(Art.16, D.M. 9/11/2007 e successive modifiche ed integrazioni)

DENOMINAZIONE ORGANISMO

DA PRESENTARE IN DUPLICE COPIA

**AL MINISTERO DEI BENI E DELLE ATTIVITA' CULTURALI E DEL
TURISMO**

Direzione Generale per lo Spettacolo dal vivo
Servizio I Attività Liriche e Musicali
Piazza Santa Croce in Gerusalemme 9/A
00185 - ROMA

Il sottoscritto _____ legale rappresentante⁽¹⁾ del complesso
bandistico denominato:
aceti
Sede legale _____ C.A.P. _____ Prov. _____
Indirizzo _____
Composto di n. _____ elementi effettivi⁽²⁾, non allievi, e diretto dal M° Giuseppe Verdi
Codice fiscale compl.band. _____ Partita IVA: _____
Telefono _____ Fax: _____
Atri recapiti telefonici _____ E-mail: _____
Cellulare: _____
Eventuale iscrizione ad associazioni di categoria: Anbima
(Indicare l'associazione) _____

RIVOLGE ISTANZA

Intesa ad ottenere un contributo ai sensi dell'art. 16 del D.M. 09/11/2007, a titolo di concorso nelle spese di impianto e di funzionamento da sostenere dal complesso bandistico nell'anno 2014.

Allegati:

1. Elenco nominativo dell'organico strumentale in ordine alfabetico
2. Preventivo dettagliato delle spese di impianto e di funzionamento
3. Dichiarazione sostitutiva di atto di notorietà ai sensi dell'art. 47 del D.P.R. 28/12/2000 n .445

_____ Data

_____ Il legale rappresentante

(1) Se è cambiato rispetto all'ultima richiesta è necessario produrre verbale di nomina

(2) Che necessariamente non deve essere inferiore a 25

ORGANICO STRUMENTALE ANNO 2014

Elenco degli elementi effettivi del complesso bandistico:

di

Prov.

Nominativo del Maestro Giuseppe Verdi

Nominativo	Anno di nascita	Strumento
1		

Totale n. _____ (non inferiore a 25)

FAC-SIMILE

_____ Data

_____ Il legale rappresentante

Bilancio preventivo - Anno 2014

Uscite

Acquisto e/o lavaggio divise
Acquisto e/o riparazione strumenti
Acquisto partiture
Spese trasporti per concerti
Compenso al Maestro (comprensivo della ritenuta d'acconto qualora dovuta)
Spese di cancelleria
Affitto sede e spese per utenza (luce, acqua, riscaldamento)
Altre uscite (da specificare)
Totale uscite

Entrate (1)

Regione
Comune
Provincia
APT
Incassi concerti
Quote sociali
Sponsor
Altre entrate (da specificare)
Totale entrate

Totale Uscite	
Totale Entrate	
Deficit	

Data

Il legale rappresentante

(1) Non includere il contributo richiesto al Ministero con la presente domanda.

Al Ministero per i Beni e le Attività Culturali
Direzione Generale per lo Spettacolo dal
Vivo
Servizio I
Piazza Santa Croce in Gerusalemme 9/A
00185 - ROMA

**DICHIARAZIONE SOSTITUTIVA DELL'ATTO DI NOTORIETA' ATTESTANTE I REQUISITI
DI AMMISSIBILITA' RESA AI SENSI DEGLI ARTT. 46,47 e 76 DEL D.P.R. 445/2000**

Il/La sottoscritto/a _____

Legale rappresentante di _____

consapevole delle responsabilità previste dalle vigenti disposizioni di legge a carico di chi rilascia dichiarazioni non veritiere alla Pubblica Amministrazione ed in particolare di quanto previsto dagli Artt. 46, 47 e 76 del D.P.R. 28/12/2000 n. 445

DICHIARA

che l'organismo è in possesso dei seguenti requisiti, previsti dal D. M. 09/11/2007, per la presentazione della domanda di contributo:

Atto costitutivo, in forma di atto pubblico o scrittura privata registrata, Statuto ed elenco dei Soci.	Documentazione già in possesso dell'amministrazione Musica
- Il Soggetto ha svolto attività nel settore MUSICA - per il quale chiede il contributo - per almeno tre anni dalla data di costituzione	

Dichiara, altresì, che il suddetto organismo:

E' costituito da non meno di 25 elementi, esclusi gli allievi

E' composto da strumentisti che non fanno parte di altri complessi bandistici

DICHIARA INOLTRE

che l'organismo non ha scopo di lucro, ovvero, se richiedente contributo per le attività liriche ordinarie, reimpiega gli eventuali utili derivanti dalle manifestazioni sovvenzionate nell'organizzazione di attività analoghe (artt. 27 e 32 della legge 14 agosto 1967, n.800), che le manifestazioni sono organizzate direttamente, anche quanto agli adempimenti SIAE e ENPALS e contributivi/previdenziali, dall'organismo richiedente il contributo, nella consapevolezza che ai sensi degli articoli 32 e 35 della legge 14 agosto 1967, n.800 è vietata la cessione, sotto qualsiasi forma, della gestione delle manifestazioni sovvenzionate.

Data _____

IL LEGALE RAPPRESENTANTE

N.B.: Tutta la documentazione, deve essere trasmessa debitamente compilata, datata e firmata dal Legale rappresentante in duplice copia, unitamente alla copia di un documento di riconoscimento in corso di validità.

Il/La sottoscritto/a _____ Legale rappresentante di

si impegna ad ottemperare a quanto disposto dall'art. 9 , comma 2 e 3 del decreto Legge 8 agosto 2013, n. 91, convertito con legge 7 ottobre 2013 n. 112.

FAC-SIMILE

Data

Firma