



Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo
DIREZIONE GENERALE PER LO SPETTACOLO DAL VIVO

DECRETO

Repertoriamento N° 1240 del 13/09/2013

VISTO il Regio Decreto 18 novembre 1923, n. 2440;

VISTA la Legge 31/12/2009 n. 196;

VISTO il Decreto Legislativo 30 marzo 2001, n. 165;

VISTO l'art.1, comma 2 della Legge 24 giugno 2013, n.71, recante il trasferimento delle funzioni in materia di turismo al Ministero per i beni e le attività culturali

VISTO il D.P.R. 26 novembre 2007, n. 233, recante regolamento di organizzazione del Ministero per i beni e le attività culturali a norma dell'art. 1 comma 404 della legge 27 dicembre 2006 n. 296 e successive modificazioni;

VISTO il decreto ministeriale 20 luglio 2009 recante l'articolazione degli uffici dirigenziali di livello non generale dell'amministrazione centrale e periferica del Ministero per i Beni e le Attività Culturali;

VISTO il decreto del Ministro per i beni e le attività culturali di assegnazione delle risorse in data 13 gennaio 2013;

VISTO il decreto-legge 31 maggio 2010, n. 78, convertito in legge, con modificazioni, dall'*art. 1, comma 1, L. 30 luglio 2010, n. 122*, recante misure urgenti in materia di stabilizzazione finanziaria e di competitività economica;

VISTO l'articolo 7, comma 20, del decreto-legge 31 maggio 2010, n. 78 che ha disposto la soppressione dell'Ente Teatrale Italiano con il conseguente trasferimento al Ministero per i Beni e le Attività Culturali dei relativi compiti e attribuzioni;

VISTO il decreto del Ministro per i beni e le attività culturali del 15 giugno 2010 con il quale è stato impartito al Direttore Generale dello Spettacolo dal vivo l'indirizzo di garantire la continuità della gestione amministrativa e l'esercizio dei compiti e delle funzioni facenti capo al soppresso Ente Teatrale Italiano;

VISTO il Decreto Direttoriale del Ministero per i Beni e le Attività Culturali – Direzione Generale per lo Spettacolo dal Vivo del 02/08/2010 con il quale il Dott. Onofrio Cutaia è stato nominato "Funzionario Delegato per lo svolgimento di tutte le funzioni e le attività già svolte dal soppresso ETI incluse quelle relative alle risorse umane e strumentali";

VISTO il Decreto del 3 agosto 2010 con il quale il dott. Onofrio Cutaia è stato delegato a stipulare i contratti e gli accordi necessari allo svolgimento delle attività e delle funzioni già svolte dal soppresso Ente;



Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo

DIREZIONE GENERALE PER LO SPETTACOLO DAL VIVO

CONSIDERATA l'esigenza di dare continuità agli interventi di promozione della drammaturgia contemporanea in ambito internazionale, avviati a partire dal 2009 dal soppresso ETI e attraverso il progetto bilaterale "*Face à Face parole d'Italia per scene di Francia*" con il sostegno del MiBAC e dell'Istituto Italiano di Cultura a Parigi;

CONSIDERATO che la DGSV del MiBAC ha dato continuità a tali iniziative sostenendo nel 2012 il progetto Fabulamundi, che prevede la collaborazione con nuovi Paesi, nell'ottica di costruire un partenariato europeo multilaterale e creare nello stesso tempo una piattaforma di cooperazione e scambio tra teatri, registi e drammaturghi provenienti da diversi paesi europei;

VISTO l'esito positivo della prima edizione del progetto sia dal punto di vista dell'accoglienza del pubblico sia per quanto riguarda l'interesse dei Teatri e degli artisti dei paesi ospitanti per la nostra drammaturgia, che hanno espresso la volontà di dare continuità all'esperienza avviata nel 2012;

TENUTO CONTO che il progetto si articolerà nei Paesi di Romania, Francia, Germania e Spagna prevedendo traduzioni di testi teatrali, letture e mise en espace su testi italiani realizzate da attori e registi dei Paesi ospitanti, incontri di approfondimento con il pubblico e masterclass;

TENUTO CONTO delle lettere inviate al MiBAC – DGSV dagli Istituti Italiani di Cultura di Madrid, Berlino, e Bucarest con le quali si conferma la collaborazione alla seconda edizione del progetto che si articolerà dall'autunno 2013 al Dicembre 2014, coinvolgendo diversi Teatri delle città che ospiteranno le iniziative (all.to 1);

TENUTO CONTO che il progetto si struttura come iniziativa in rete con Istituti Italiani di Cultura e Teatri diversi e che sono in corso contatti con ulteriori Istituti all'estero nell'ottica di implementare l'iniziativa attraverso nuove collaborazioni;

VISTO il Decreto del Ministro dell'Economia e delle Finanze – Dipartimento della Ragioneria Generale dello Stato IGB Ufficio XI n. 65521 del 30 luglio 2010, con il quale sono stati istituiti i capitoli di bilancio nello Stato di previsione del Ministero per i Beni e le Attività Culturali per le funzioni del soppresso ETI;

DECRETA

- di sostenere il progetto Fabulamundi con una cifra complessiva pari a € 40.000,00 (quarantamila/00) da erogare agli Istituti Italiani di Cultura di Madrid, Berlino e Bucharest come da bilancio allegato (all.to 3);
- di procedere alla stipula di una Convenzione con gli istituti Italiani di Cultura a Madrid, Berlino e Bucharest..

Il Direttore Generale
Dott. Salvatore Nastasi