



Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo

Direzione Generale per lo Spettacolo dal Vivo

agli ORGANISMI DELLO
SPETTACOLO DAL VIVO

a TUTTI I SERVIZI
S E D E

OGGETTO: Erogazione delle anticipazioni 2014 a favore dello Spettacolo dal Vivo.

L'art. 4 del decreto-legge 30 aprile 2010, n. 64, come modificato con legge 29 giugno 2010, n. 100, dispone che : "dall'anno 2010 il Ministero per i beni e le attività culturali può liquidare anticipazioni sui contributi ancora da erogare, fino all'ottanta per cento dell'ultimo contributo assegnato, secondo i criteri e le modalità previsti dai decreti ministeriali vigenti in tale ambito". L'art. 8 della stessa legge reca inoltre abrogazione delle norme di legge in tema di acconti. La legge dà pertanto facoltà all'Amministrazione di liquidare anticipazioni sui contributi ancora da erogare, prendendo in considerazione l'ultimo contributo assegnato come base di calcolo. Nel presente esercizio 2014 tale base sarà costituita dal contributo assegnato nell'anno 2013, nella misura massima del 60%.

Gli organismi ai quali questa Direzione generale è autorizzata a liquidare l'anticipazione, si individuano in quelli che:

a) presentino istanza di anticipazione in carta semplice, secondo lo schema allegato, ai sensi della legge n. 100/2010 da inviarsi a mezzo posta certificata PEC agli indirizzi:

Musica - mbac-dg-s.servizio1@mailcert.beniculturali.it

Teatro - mbac-dg-s.servizio2@mailcert.beniculturali.it

Danza, Circensi e Spettacolo viaggiante - mbac-dg-s.servizio3@mailcert.beniculturali.it);

b) siano stati destinatari di contributi negli ultimi tre anni (2011, 2012, 2013) senza revoche da parte dell'Amministrazione, e siano nel 2013 assegnatari di un contributo almeno pari ad euro diecimila (possono presentare più istanze gli organismi che abbiano ottenuto più sovvenzioni in settori diversi di attività, e possono ottenere l'anticipazione organismi che abbiano mutato da un anno all'altro il titolo della contribuzione);

c) abbiano regolarmente documentato l'attività degli anni 2011, 2012 e 2013. Per quanto concerne il 2013, in mancanza della completa documentazione consuntiva redatta secondo le apposite modulistiche (sia cartacee sia *on-line*), è indispensabile presentare almeno una dettagliata relazione artistica dell'attività svolta con indicazione degli eventi realizzati, e dichiarazione attestante la regolarità nel versamento degli oneri contributivi/previdenziali, sottoscritte ai sensi del D.P.R. n. 445 del 2000. Per i concorsi musicali che si svolgono con cadenza biennale, la regolarità dei consuntivi deve riferirsi, ovviamente, non all'ultimo triennio, ma agli ultimi tre anni nei quali è stata assegnata la sovvenzione.

Si fa infine presente che gli organismi soggetti alla normativa in tema di antimafia (soggetti di cui all'art. 85 del D.lgs 6 settembre 2011, n. 159), ai fini della acquisizione delle informazioni antimafia da parte di questa Amministrazione, dovranno produrre - qualora i dati non siano direttamente acquisibili per il tramite delle Camere di Commercio - dichiarazione del legale rappresentante



Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo

Direzione Generale per lo Spettacolo dal Vivo

concernente tutti gli eventuali componenti che ricoprono cariche all'interno dell'organismo nonché gli organi di vigilanza di cui al D.lgs 231/2001, nonché moduli debitamente compilati da acquisire tramite il sito internet della Prefettura competente; si precisa che sono esentati dalla normativa antimafia i soggetti inclusi nell'elenco ISTAT e i soggetti richiedenti una anticipazione relativa a contributo del 2013 pari o inferiore a 150.000 euro.

26 MAR. 2014

IL DIRETTORE GENERALE
(Dott. Salvatore Nastasi)

A handwritten signature in blue ink, consisting of a large, stylized 'N' followed by a vertical line and a loop at the bottom.