



Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

IL DIRETTORE GENERALE

Repertoriamento N° 658 del 03/07/2015

VISTO il decreto legislativo 20 ottobre 1998, n. 368, e successive modificazioni;

VISTA la legge 30 aprile 1985, n. 163, e successive modificazioni;

VISTO il decreto legge 8 agosto 2013, n. 91, convertito, con modificazioni, dalla legge 7 ottobre 2013, n. 112;

VISTO il D.M. 1° luglio 2014 recante nuovi criteri per l'erogazione e modalità per la liquidazione e l'anticipazione di contributi allo spettacolo dal vivo, a valere sul Fondo unico per lo spettacolo, di cui alla legge 30 aprile 1985, n. 163 di seguito denominato D.M.;

VISTO l'articolo 50, comma 4 del D.M. che ha prorogato al 31 dicembre 2017 le disposizioni del D.M. 26 ottobre 2011 relative ai criteri e modalità straordinarie di erogazione di contributi in favore delle attività dello spettacolo dal vivo nei Comuni danneggiati dagli eventi sismici del 6 aprile 2009;

VISTO il D.P.R. 14 maggio 2007, n. 89, recante il regolamento per il riordino degli organismi operanti presso il Ministero per i beni e le attività culturali, a norma dell'art. 29 del decreto legge 4 agosto 2006, n. 223, convertito, con modificazioni, dalla legge 4 agosto 2006, n. 248;

VISTO il D.M. 10 febbraio 2014 recante disposizioni per la costituzione ed il funzionamento della Consulta per lo spettacolo e delle Commissioni consultive operanti presso la Direzione generale per lo spettacolo dal vivo;

VISTO il proprio decreto del 7 novembre 2014 recante la tipologia, le voci e i limiti percentuali di ammissibilità dei costi (articolo 1, comma 4 del D.M. 1° luglio 2014), il punteggio massimo attribuibile per ciascuno dei parametri, ovvero degli indicatori di cui all'allegato C del D.M., qualità indicizzata (articolo 5, comma 2, lettera b), il punteggio massimo attribuibile a ciascuno dei parametri, ovvero degli indicatori di cui all'allegato D del D.M., dimensione quantitativa (articolo 5, comma 2, lettera c);

VISTO il proprio decreto del 28 novembre 2014 recante i punteggi massimi attribuibili a ciascuno dei parametri di cui all'allegato B del D.M., qualità artistica (articolo 5, comma 2, lettera a);

VISTO il decreto del Ministro del 5 marzo 2015 con cui sono stati determinati - in conformità al parere espresso dalla Consulta per lo Spettacolo nella seduta del 5 febbraio 2015 - le aliquote di ripartizione del Fondo Unico per lo Spettacolo 2015 fra i vari settori dello Spettacolo;

VISTO il proprio decreto dell'11 maggio 2015 con il quale sono stati definiti, in conformità al parere espresso dalla Commissione consultiva per il teatro e alle prescrizioni di cui all'articolo 4, comma 1, del D.M. 1° luglio 2014, gli stanziamenti da destinarsi alle attività teatrali di prosa ed in particolare al settore Centri di Produzione Teatrale, articolo 15 del D.M. pari a Euro 13.500.000;

ACQUISITO ai sensi dell'articolo 4, comma 1 del D.M. il parere favorevole della Conferenza Unificata, espresso nella seduta del 7 maggio 2015, che ha previsto una flessibilità sugli stanziamenti di tutti i settori fino al 50%;

VISTE le domande di contributo presentate per il triennio 2015/2017 dagli organismi teatrali, ai sensi dell'articolo 15 del D.M. "Centri di produzione Teatrale";

ACQUISITO il parere della Commissione consultiva per il teatro nelle sedute del 24 aprile e del 3 giugno 2015;



Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

IL DIRETTORE GENERALE

VISTO in particolare l'articolo 5 del D.M., sistema di valutazione della domanda, determinazione e attribuzione del contributo;

TENUTO CONTO che, in base al principio cardine del D.M. della valutazione comparativa, i Centri di produzione teatrale che svolgono attività di produzione nell'ambito della sperimentazione e del teatro per l'infanzia e la gioventù, compongono un raggruppamento diversificato denominato "Centri di produzione teatrale di sperimentazione e di teatro per l'infanzia e la gioventù";

CONSIDERATO che nel raggruppamento denominato "Centri di produzione teatrale di sperimentazione e di teatro per l'infanzia e la gioventù opera la suddivisione in tre sotto-insiemi prevista dall'articolo 5, comma 1 del D.M., e che agli stessi, sentita la Commissione consultiva per il teatro, è stata attribuita la somma di euro 2.550.000,00 per il primo sotto-insieme; la somma di euro 3.300.000,00 per il secondo sotto-insieme; la somma di euro 1.900.000,00 per il terzo sotto-insieme;

CONSIDERATO che, in base a quanto previsto dall'art. 50, comma 2, del D.M., si integrano le risorse sopra stabilite con un somma pari a euro 62.070,35;

CONSIDERATO che per gli altri Centri di produzione teatrale non opera la suddivisione in sotto-insiemi e che, sentita la Commissione Consultiva per il teatro, è stata attribuita la somma di euro 3.600.000,00;

CONSIDERATO l'ammontare dei punteggi ottenuti dagli organismi per ogni sotto-insieme, ove presenti, e i relativi valori finanziari per punto;

CONSIDERATO che il contributo annuale assegnato ad ogni progetto non può superare le soglie definite dall'articolo 5, comma 10 e 11 del D.M.;

SENTITA la Commissione consultiva per il teatro in merito alla ripartizione di eventuali risorse eccedenti all'interno di ogni singolo sotto-insieme, conseguenti al raggiungimento delle soglie sopra indicate;

IN CONFORMITA' al parere reso dalla Commissione consultiva per il teatro nelle sedute del 24 aprile e del 3 giugno 2015;

D E C R E T A

Art.1

Sono approvati i progetti artistici degli organismi di cui al presente decreto per il triennio 2015/2017.

Art. 2

Centri di produzione teatrale

Ai sottoelencati organismi sono assegnati, ai sensi dell'art. 15 del D.M. 1° luglio 2014, i seguenti contributi per l'anno 2015, sulla base dei punteggi di cui alla tabella allegata:



Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

IL DIRETTORE GENERALE

Risorse assegnate euro 3.600.000,00

- FONDAZIONE TEATRO DI NAPOLI / TEATRO NAZIONALE DEL MEDITERRANEO NUOVA COMMEDIA / NAPOLI	1.006.144,00
- CENTRO D'ARTE CONTEMPORANEA TEATRO CARCANO SRL / MILANO	798.022,00
- FONDAZIONE TEATRO DELL'ARCHIVOLTO / GENOVA	570.000,00
- COOPERATIVA ATTORI E TECNICI A RL / ROMA	541.963,00
- DIANA ORIS SNC / NAPOLI	498.500,00
- ASSOCIAZIONE TEATRALE PISTOIESE / PISTOIA	185.370,00

Art. 3

Centri di produzione teatrale di sperimentazione e di teatro per l'infanzia e la gioventù

Ai sottoelencati organismi sono assegnati, ai sensi dell'articolo 15 del D.M. 1° luglio 2014, i seguenti contributi per l'anno 2015, sulla base dei punteggi di cui alla tabella allegata:

Primo sotto-insieme: risorse assegnate 2.550.000,00 (+62.070,35)

- ACCADEMIA PERDUTA ROMAGNA TEATRO SOC. COOP. A RL / RAVENNA	412.247,00
- TEATRO DEL BURATTO SOC. COOP. SOCIALE / MILANO	402.105,00
- FONDAZIONE TEATRO RAGAZZI E GIOVANI ONLUS / TORINO	386.085,00
- FONDAZIONE CRT / CENTRO RICERCHE TEATRALI / MILANO	385.000,00
- TEATRO GIOCO VITA SRL / PIACENZA	371.133,00
- LA PICCIONAIA SOC. COOP. SOCIALE / VICENZA	359.000,00
- LA BARACCA SOC. COOP. SOCIALE ONLUS / BOLOGNA	296.500,00

Secondo sottoinsieme: risorse assegnate 3.300.000,00

- CSS TEATRO STABILE DI INNOVAZIONE DEL FVG SOC. COOP. A R.L. UDINE	456.282,00
- RAVENNA TEATRO SOC. COOP. / RAVENNA	452.102,00
- CASA DEL CONTEMPORANEO ASS. CULT. / SALERNO	436.981,00
- SOLARES FONDAZIONE DELLE ARTI / PARMA	420.005,00
- FONDAZIONE PALAZZO LITTA PER ARTI ONLUS / MILANO	397.825,00
- ELSINOR SOC. COOP. SOCIALE ONLUS / MILANO	391.002,00
- TIEFFE TEATRO MILANO SOC. COOP. IMPRESA SOCIALE / MILANO	385.962,00
- FONDAZIONE SIPARIO TOSCANA ONLUS / CASCINA (PI)	359.838,00



Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

IL DIRETTORE GENERALE

Terzo sottoinsieme: risorse assegnate 1.900.000,00

- COOP. LA FABBRICA DELL'ATTORE ONLUS / ROMA	300.268,00
- FONTEMAGGIORE SOC. COOP A RL / PERUGIA	262.756,00
- ASS. TEATRO LIBERO PALERMO ONLUS / PALERMO	261.567,00
- KOREJA SOC. COOP. A RL / LECCE	256.878,00
- FLORIAN METATEATRO ASS. CULT. / PESCARA	225.403,00
- PUPI E FRESEDE ASS. / TEATRO DI RIFREDI / FIRENZE	212.105,00
- ASSEMBLEA TEATRO SOC. COOP. A RL / TORINO	200.120,00
- PANDEMONIUM TEATRO COOP. SOCIALE / BERGAMO	180.901,00

Eventuali differenze tra le risorse complessivamente assegnate ai settori o, laddove presenti, ai sotto-insiemi, e la somma dei contributi assegnati ai soggetti che li compongono, sono riconducibili a importi arrotondati per difetto.

Il presente decreto viene trasmesso all'Ufficio Centrale di Bilancio per il visto di competenza.

Roma, 3 luglio 2015

IL DIRETTORE GENERALE
(Dott. Salvatore Nastasi)



Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

IL DIRETTORE GENERALE

Tabella allegata al D.D. 03 luglio 2015

Centri di produzione teatrale

Soggetto	Punteggio QA	Punteggio QI	Punteggio DQ	Punteggio TOT	Contributo 2015 *
FONDAZIONE TEATRO DI NAPOLI / TEATRO NAZIONALE DEL MEDITERRANEO NUOVA COMMEDIA	28,00	15,23	32,96	76,19	1.006.144,00
CENTRO D'ARTE CONTEMPORANEA TEATRO CARCANO SRL	10,00	14,38	36,05	60,43	798.022,00
FONDAZIONE TEATRO DELL'ARCHIVOLTO	16,00	17,77	29,94	63,71	570.000,00 **
COOPERATIVA ATTORI E TECNICI A RL	10,00	8,32	22,72	41,04	541.963,00
DIANA ORIS SNC	10,00	20,00	31,86	61,86	498.500,00 **
ASSOCIAZIONE TEATRALE PISTOIESE	15,00	15,24	18,52	48,76	185.370,00 **

* I contributi sono determinati in base a quanto previsto dall'articolo 5, comma 9 del D.M., nel rispetto dei limiti imposti dai commi 10 (limite del deficit) e 11 (limite del 60% dei costi ammissibili) e anche considerando la redistribuzione interna al sottoinsieme delle risorse eventualmente non assegnabili secondo quanto previsto dall'articolo 5, commi 10 e 11. L'attribuzione del contributo totale tiene inoltre conto di quanto previsto dall'articolo 50, comma 2 del D.M.

** Contributo massimo concedibile rispetto ai limiti imposti dall'articolo 5, comma 10 del D.M.



Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

IL DIRETTORE GENERALE

Centri di produzione teatrale di sperimentazione e di teatro per l'infanzia e la gioventù

Primo sotto-insieme

Soggetto	Punteggio QA	Punteggio QI	Punteggio DQ	Punteggio TOT	Contributo 2015 *
ACCADEMIA PERDUTA/ROMAGNA TEATRI SOC. COOP. A RL	24,00	15,27	32,27	71,54	412.247,00
TEATRO DEL BURATTO SOC. COOP. SOCIALE	24,00	18,16	27,62	69,78	402.105,00
FONDAZIONE TEATRO RAGAZZI E GIOVANI ONLUS	25,00	14,33	27,67	67,00	386.085,00
FONDAZIONE CRT / CENTRO RICERCHE TEATRALI	10,00	18,82	27,22	56,04	385.000,00 ***
TEATRO GIOCO VITA SRL	22,00	19,07	27,70	68,77	371.133,00 **
LA PICCIONAIA SOCIETA' COOPERATIVA SOCIALE	24,00	16,71	29,49	70,20	359.000,00 **
LA BARACCA SOCIETA' COOPERATIVA SOCIALE ONLUS	25,00	22,63	29,35	76,98	296.500,00 **

Secondo sotto-insieme

Soggetto	Punteggio QA	Punteggio QI	Punteggio DQ	Punteggio TOT	Contributo 2015 *
CSS TEATRO STABILE DI INNOVAZIONE DEL FVG SOC. COOP. A R.L.	29,00	17,29	27,94	74,23	456.282,00
RAVENNA TEATRO SOC. COOP.	29,00	14,00	30,55	73,55	452.102,00
CASA DEL CONTEMPORANEO ASS. CULT.	25,00	14,76	31,33	71,09	436.981,00
SOLARES FONDAZIONE DELLE ARTI	25,00	15,71	30,34	71,05	420.005,00 **
FONDAZIONE PALAZZO LITTA PER LE ARTI ONLUS	18,00	13,28	33,44	64,72	397.825,00
ELSINOR SOC. COOP. SOCIALE ONLUS	23,00	14,02	26,59	63,61	391.002,00



Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

IL DIRETTORE GENERALE

TIEFFE TEATRO MILANO SOCIETA' COOPERATIVA IMPRESA SOCIALE	20,00	17,72	25,07	62,79	385.962,00
FONDAZIONE SIPARIO TOSCANA ONLUS	12,00	17,09	29,45	58,54	359.838,00
Terzo sotto-insieme					
Soggetto	Punteggio QA	Punteggio QI	Punteggio DQ	Punteggio TOT	Contributo 2015 *
COOP. LA FABBRICA DELL'ATTORE ONLUS	28,00	17,27	32,86	78,13	300.268,00
FONTEMAGGIORE SOC. COOP. A RL	21,00	18,90	31,22	71,12	262.756,00 **
ASS. TEATRO LIBERO PALERMO ONLUS	22,00	18,16	27,90	68,06	261.567,00
KOREJA SOC. COOP. A RL	16,00	19,86	30,98	66,84	256.878,00
FLORIAN METATEATRO ASS. CULT.	16,00	16,72	25,93	58,65	225.403,00
PUPI E FRESEDE ASS. / TEATRO DI RIFREDI	10,00	11,50	33,69	55,19	212.105,00
ASSEMBLEA TEATRO SOC. COOP. A RL	12,00	15,64	26,69	54,33	200.120,00 **
PANDEMONIUM TEATRO COOP. SOCIALE	18,50	20,24	28,96	67,70	180.901,00 **

* I contributi sono determinati in base a quanto previsto dall'articolo 5, comma 9 del D.M., nel rispetto dei limiti imposti dai commi 10 (limite del deficit) e 11 (limite del 60% dei costi ammissibili) e anche considerando la redistribuzione interna al sottoinsieme delle risorse eventualmente non assegnabili secondo quanto previsto dall'articolo 5, commi 10 e 11. L'attribuzione del contributo totale tiene inoltre conto di quanto previsto dall'articolo 50, comma 2 del D.M.

** Contributo massimo concedibile rispetto ai limiti imposti dall'articolo 5, comma 10 del D.M.

*** Contributo incrementato fino al raggiungimento della soglia del 70% del contributo assegnato nell'anno 2014 secondo quanto previsto dall'articolo 50, comma 2 del D.M.