



# *Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo*

## *Direzione Generale Spettacolo*

### **Commissione Consultiva per la Musica**

#### VERBALE N° 3/2015

Il giorno 3 giugno 2015 alle ore 15,30 presso il Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo, Direzione Generale Spettacolo, si è riunita la Commissione Consultiva per la Musica, per discutere il seguente ordine del giorno:

1. Assegnazione contributi progetti speciali (art. 46, comma 2, D.M. 1° luglio 2014);
2. varie ed eventuali.

Sono presenti i sotto elencati componenti della Commissione:

- VALERIO TONIOLO
- FILIPPO BIANCHI
- ANGELO LICALSI.

Risultano assenti Silvia Colasanti e Antonio Principalli.

Presiede il dr VALERIO TONIOLO, il quale ai sensi del D.M. 23 luglio 2014 svolge funzioni di Presidente. E' presente il Dirigente del Servizio I, attività liriche e musicali, dr Enrico Graziano, su delega del Direttore generale.

Svolge le funzioni di Segretario la dr.ssa CARMELINA MIRANDA.

Il Presidente, constatata la presenza del numero legale, dichiara aperta la seduta.

Il Presidente introduce il *1° punto previsto all'ordine del giorno: assegnazione contributi progetti speciali* (art. 46, comma 2, D.M. 1° luglio 2014).



# *Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo*

## *Direzione Generale Spettacolo*

Il dott. Graziano rammenta ai Commissari che ai sensi dell'art. 46, comma 2, del nuovo D.M. 1° luglio 2014 “*su esclusiva iniziativa del Ministro, sentite le Commissioni consultive competenti per materia, possono, altresì, essere sostenuti finanziariamente progetti speciali, a carattere annuale o triennale*”. Pertanto tali contributi sono concessi al di fuori delle regole previste dallo stesso D.M. per le altre forme di contribuzione (presentazione delle domande on-line, valutazione sulla base della qualità indicizzata, della qualità e della dimensione quantitativa ecc).

Il dirigente del Servizio II ricorda che al momento sono finanziabili tre progetti, e passa ad illustrarli. Innanzitutto è da considerare il progetto presentato dal *Teatro Alla Scala di Milano* per l'attività operistica, concertistica, di balletto svolta nell'ambito della manifestazione Expo 2015. Tali attività rientrano tra quelle già proposte al fine dell'ottenimento del contributo Fus come Fondazione lirico- sinfonica sull'apposito capitolo di bilancio; tuttavia il deficit esposto per l'attività complessiva svolta dalla Fondazione, pur considerando il contributo già concesso per l'anno 2015, non risulta completamente coperto con i fondi ordinari, e questo consente di assegnare un ulteriore contributo a carattere speciale che potrebbe essere quantificato in euro due milioni per l'annualità 2015.

La Commissione, esaminato il progetto artistico presentato e visionato il relativo bilancio, esprime parere favorevole all'assegnazione del suindicato contributo.

Si passa quindi ad illustrare i due progetti presentati dall'*Orchestra Giovanile Luigi Cherubini* di Ravenna. Il primo progetto ha respiro triennale, e viene evidenziato nella relazione artistica che l'Orchestra è costituita da circa sessanta giovani dai 18 ai 30 anni, di nazionalità italiana ed europea, e svolge un'attività di formazione, sostegno e supporto ai giovani musicisti. Viene quindi riportato il calendario dei concerti per l'anno 2015. La proposta dell'Amministrazione è di assegnare € 300.000,00 per ogni annualità.

La Commissione all'unanimità, esaminato il progetto e constatato che la programmazione si riferisce solo all'anno 2015, pur avendo il preventivo respiro triennale, ritiene di dover esprimere parere favorevole all'assegnazione di € 300.000,00 soltanto per l'anno corrente, riservandosi di valutare i programmi che saranno eventualmente presentati per il biennio successivo. I Commissari inoltre osservano che, a parte l'attività di formazione e promozione, l'attività concertistica proposta



# *Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo*

## *Direzione Generale Spettacolo*

avrebbe potuto essere inserita in una domanda di attività ordinaria da presentarsi ai sensi dell'art. 22, comma 2, del vigente D.M.

Il secondo progetto presentato riguarda un'attività già realizzata: si tratta in particolare del concerto diretto da Riccardo Muti ed eseguito al Quirinale il 1° giugno u.s. per i festeggiamenti della festa della Repubblica del 2 giugno.

La Commissione unanimemente esprime parere favorevole all'assegnazione di un contributo di € 30.000,00, così come proposto dall'Amministrazione.

Il Presidente, tra le *varie ed eventuali* di cui al 2° punto dell'ordine del giorno, propone di passare all'esame del verbale della ultima Commissione, svoltasi il 30 marzo 2015.

I Commissari, letto il verbale della riunione, lo approvano, con l'esclusione di Licalsi il quale si astiene, non essendo stato presente alla riunione.

Esauriti gli argomenti all'ordine del giorno, alle ore 16,00 la riunione viene dichiarata chiusa.

Il presente verbale si compone di n. 3 pagine e reca in allegato la dichiarazione con la quale tutti i Commissari presenti affermano la mancanza di rapporti economici di dipendenza o collaborazione, o i rapporti eventualmente esistenti, con gli organismi dei quali sono state esaminate le domande nella seduta odierna.

Il segretario

(dott.ssa Carmelina Miranda)

Il Presidente

(dott. Valerio Toniolo)