



Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

AVVISO PUBBLICO DI SELEZIONE

Per il conferimento di n.3 incarichi professionali in qualità di esperti di gestione amministrativa e contabile di enti che operano nel settore artistico-culturale, al fine di supportare il Commissario straordinario di governo nella prosecuzione del percorso di risanamento delle fondazioni lirico-sinfoniche.

IL DIRETTORE GENERALE

VISTO l'art. 1, comma 357, della Legge del 28 dicembre 2015, n. 208, che prevede: *“a supporto delle attività del Commissario, la Direzione Generale Spettacolo del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo può conferire fino ad un massimo di tre incarichi di collaborazione, ai sensi dell'art.7, comma 6, del decreto legislativo 30 marzo 2001, n.165, a persone di comprovata qualificazione professionale nella gestione amministrativa e contabile di enti che operano nel settore artistico e culturale, per la durata massima di ventiquattro mesi, entro il limite di spesa complessivo di 75.000 euro annui”*;

TENUTO CONTO dell'art. 7, comma 6, del D.Lgs. 165/2001 che prevede che: *“per esigenze cui non possono far fronte con personale in servizio, le amministrazioni pubbliche possono conferire incarichi individuali con contratti di lavoro autonomo, di natura occasionale o coordinata e continuativa ad esperti di particolare e comprovata specializzazione”*;

VISTA la Circolare n.46 del 3 Marzo 2016 prot.n.5348 emanata dalla Direzione Generale Organizzazione – Servizio II del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo recante ad oggetto *“Richiesta di personale interno a supporto delle attività del Commissario straordinario di Governo per il risanamento delle fondazioni lirico-sinfoniche”*;

PRESO ATTO che entro il termine del 16 marzo 2016, fissato dalla citata Circolare n.46/2016 non è pervenuta alla Direzione Generale Spettacolo alcun riscontro circa la presenza di unità di personale interno al MiBACT interessato all'interpello in oggetto;

VISTA la necessità di garantire tempestivamente al Commissario straordinario di Governo per il risanamento delle fondazioni lirico-sinfoniche il necessario personale di supporto previsto dalla legge n.208/2015;



Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

RITENUTO di dover far fronte alle esigenze particolari, temporanee e contingenti nell'ambito dell'attività del Commissario straordinario del Governo per il risanamento delle fondazioni lirico-sinfoniche con apposito reclutamento mediante avviso pubblico di procedura di valutazione comparativa, su base curriculare, delle domande pervenute;

DISPONE

Art.1

Attivazione della procedura

E' indetto il seguente avviso di selezione pubblica, per soli titoli, per il conferimento di un incarico professionale, a n. 3 professionisti, con specifiche competenze nel controllo di gestione e contabile di enti, al fine di supportare il Commissario straordinario del Governo nella prosecuzione del percorso di risanamento delle fondazioni lirico-sinfoniche come previsto all'art. 1, comma 355, della legge 28 dicembre 2015, n. 208, e nel monitoraggio di nuovi piani di risanamento come previsto all'art. 1, comma 356, della legge 28 dicembre 2015 n. 208.

I professionisti selezionati, in particolare, dovranno garantire le seguenti attività:

1. analisi e conseguente valutazione dei piani di risanamento e/o delle integrazioni di piano presentati dalla fondazioni lirico-sinfoniche, esprimendo all'esito loro motivati pareri;
2. presenza, almeno settimanale, presso la sede della Direzione Generale Spettacolo in piazza Santa Croce in Gerusalemme 9/A, Roma;
3. partecipazione a incontri con i rappresentanti delle fondazioni lirico – sinfoniche ovvero con i soggetti istituzionali coinvolti nell'attività di risanamento;
4. collaborazione con il Commissario nella stesura della relazione semestrale redatta ai sensi dell'art.11, comma 3 b), del decreto legislativo 8 agosto 2013, n.98 convertito in legge 7 ottobre 2013, n.112.

Il contratto avrà durata dalla data di sottoscrizione alla chiusura delle attività e comunque per la durata di un anno rinnovabile fino alla durata massima di 24 mesi.

La spesa annua, lorda, complessiva per il compenso relativo ai tre incarichi non potrà superare i 75.000 (settantacinquemila/00)euro.



Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

Art.2

Requisiti di ammissione

I candidati dovranno inviare un curriculum vitae, validato da dichiarazione sostitutiva di atto notorietà ai sensi dell'art. 47 D.P.R. 28 dicembre 2000, n.445, da cui si evinca alta formazione e comprovata qualificazione professionale relative all'oggetto e una particolare, comprovata, esperienza in almeno uno dei seguenti campi:

- analisi e controllo di gestione e/o revisione contabile del bilancio;
- pianificazione e ristrutturazione aziendale;
- procedure concorsuali di imprese in crisi.

Art.3

Domanda di ammissione

Le domande di ammissione alla selezione, redatte su carta semplice secondo lo schema allegato (Allegato A), unitamente al curriculum vitae e copia del documento di identità in corso di validità, dovranno pervenire alla Direzione Generale Spettacolo – Piazza Santa Croce in Gerusalemme, 9/A 00185 Roma, a mezzo posta certificata all'indirizzo: mbac-dg-s.lirica@mailcert.beniculturali.it, pena esclusione, entro le ore 12 del decimo giorno decorrente dalla pubblicazione del bando sul sito del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo (<http://www.beniculturali.it>) e sul sito della Direzione Generale Spettacolo (<http://www.spettacolodalvivo.beniculturali.it>).

Sul plico dovrà essere riportata la dicitura: "AVVISO PUBBLICO DI SELEZIONE PER PERSONALE DI SUPPORTO AL COMMISSARIO STRAORDINARIO DEL GOVERNO PER IL RISANAMENTO DELLE FONDAZIONI LIRICO-SINFONICHE – DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO. NON APRIRE."

Il candidato, consapevole della responsabilità penale in caso di dichiarazioni mendaci, ai sensi dell'art. 75 del D.P.R. 445/2000, dovrà allegare alla domanda:

- dichiarazione sostitutiva di certificazione rilasciata ai sensi dell'art. 46 del D.P.R. 445/2000 (**ALLEGATO B**) circa il possesso dei titoli richiesti per l'accesso alla selezione indicati all'art. 2 del bando ovvero gli eventuali titoli valutabili (in originale o copia) in luogo della menzionata dichiarazione;



Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

- dichiarazione sostitutiva di atto di notorietà, rilasciata ai sensi dell'art. 47 del D.P.R. 445/2000 relativamente alla conformità all'originale di eventuali titoli prodotti in copia.

Nella domanda il candidato dovrà attestare il proprio libero consenso al trattamento dei dati personali come previsto dall'art. 13 del Decreto Legislativo 196/2003.

Art. 4

Valutazione comparativa dei titoli e Commissione giudicatrice

La valutazione comparativa dei candidati sarà effettuata da una Commissione formata da tre componenti che sarà nominata con decreto del Direttore Generale Spettacolo tra il personale della medesima Direzione Generale.

La Commissione dispone in totale di 50 punti per la suddetta valutazione così distribuiti:

- | | |
|--|-----------------|
| ❖ curriculum professionale | fino a 20 punti |
| ❖ esperienza acquisita in analisi e controllo di gestione e/o revisione contabile del bilancio | fino a 10 punti |
| ❖ esperienza acquisita in pianificazione e/o ristrutturazione aziendale | fino a 10 punti |
| ❖ specifiche esperienze nella ristrutturazione di enti che operano nel settore artistico-culturale | fino a 10 punti |

L'esito della selezione sarà pubblicato sul sito del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo (<http://www.beniculturali.it>) e sul sito della Direzione Generale Spettacolo (<http://www.spettacolodalvivo.beniculturali.it>).

Art. 5

Stipula del contratto

I candidati vincitori saranno invitati a stipulare il contratto relativo all'incarico professionale, sotto forma di contratto di prestazione d'opera intellettuale ex art. 2230 del Codice Civile, con il quale si impegnano a svolgere le attività collegate agli obiettivi indicati nell'art. 1 del presente bando.

Art. 6

Efficacia del contratto e pubblicità

L'efficacia del contratto è subordinata all'esito del controllo preventivo della Corte dei Conti, ai sensi dell'articolo 3, comma 1, lettera f-bis della Legge 14 gennaio 1994, n. 20 come modificato dall'articolo 17, comma 30, del decreto-legge 1 luglio 2009, n. 78 convertito, con modificazioni, dalla legge 3 agosto 2009, n.102.

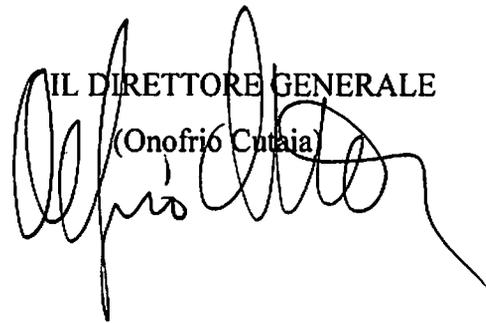


Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

I nominativi dei candidati selezionati, l'oggetto dell'incarico e il relativo compenso, saranno pubblicati sul sito istituzionale del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo e della Direzione Generale Spettacolo, ai sensi e per gli effetti dell'articolo 15, comma 2, del decreto legislativo 14 marzo 2013, n. 33.

IL DIRETTORE GENERALE
(Onofrio Cutaja)



**Domanda di partecipazione alla selezione per personale a supporto delle attività del
Commissario straordinario del Governo per il risanamento delle fondazioni lirico-sinfoniche
(Allegato A)**

Al Direttore Generale Spettacolo
Dottor Onofrio Cutaia
Piazza Santa Croce in Gerusalemme, 9/A
00185 Roma

Il/La sottoscritto/a _____, nato/a
_____ (prov. _____) il _____, residente a
_____ (prov. _____), via/piazza _____
_____ n. _____, cap. _____, tel _____
C.F. _____

CHIEDE

di essere ammesso/a a partecipare alla procedura di selezione indetta da codesta Direzione Generale per il conferimento di un incarico di consulenza in qualità di consulente di supporto delle attività del Commissario straordinario del Governo per il risanamento delle fondazioni lirico-sinfoniche che hanno aderito alle disposizioni di cui all'art.11 del decreto-legge 8 agosto 2013, n.91 convertito in legge 7 ottobre 2013, n.112 e successive modificazioni e integrazioni.

A tal fine il/la sottoscritto/a dichiara, sotto la propria personale responsabilità e consapevole delle sanzioni penali previste dall'art. 76 del D.P.R. n. 445 del 28 dicembre 2000 per le ipotesi di falsità in atti e dichiarazioni mendaci, di aver preso visione di quanto disposto dal bando di selezione e di accettarlo integralmente.

Il/La sottoscritto/a chiede, inoltre, che tutte le comunicazioni relative alla presente selezione siano inviate al seguente indirizzo, impegnandosi a segnalare tempestivamente ogni variazione del medesimo:

Via _____, n _____ cap _____ città _____ tel. _____
email _____

Allega inoltre alla domanda:

- curriculum vitae corredato di dichiarazione ai sensi dell'art.76 del D.P.R. n.445/2000.
- copia fotostatica del documento di identità
- dichiarazioni sostitutiva di certificazioni (All. B) rilasciata ai sensi dell'art. 46 D.P.R. n. 445/2000.

Il/La sottoscritto/a esprime il proprio consenso affinché i dati personali forniti possano essere trattati nel rispetto del decreto legislativo 30 giugno 2003, n. 196 per gli adempimenti connessi alla presente procedura.

Data _____

Firma
