

*Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo*

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

IL DIRETTORE GENERALE

MINISTERO DELL'ECONOMIA E DELLE FINANZE
Ufficio Centrale del Bilancio presso il
Ministero per i Beni e le Attività Culturali

Arrivo 08 GIU. 2016

Prot. n. 14307Del 13 GIU 2016

VISTA la legge 14 agosto 1967, n. 800, e successive modificazioni, recante "Nuovo ordinamento degli enti lirici e delle attività musicali";

VISTA la legge 18 marzo 1968, n. 337;

VISTA la legge 30 aprile 1985, n. 163, e successive modificazioni, recante "Nuova disciplina degli interventi dello Stato a favore dello spettacolo";

VISTO il decreto legislativo 20 ottobre 1998, n. 368, e successive modificazioni, recante "Istituzione del Ministero per i beni e le attività culturali, a norma dell'art. 11 della legge 15 marzo 1997, n. 59";

VISTO il Decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri del 29 agosto 2014, n. 171 "Regolamento di organizzazione del Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo";

VISTO il decreto del Ministro dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo del 1° luglio 2014, recante "Nuovi criteri per l'erogazione e modalità per la liquidazione e l'anticipazione di contributi allo spettacolo dal vivo, a valere sul Fondo unico per lo spettacolo, di cui alla legge 30 aprile 1985, n. 163";

VISTO il D.M. 23 luglio 2014, relativo alla nomina e al funzionamento della Commissione Consultiva per la danza, della Commissione Consultiva per la musica, della Commissione Consultiva per il Teatro, della Commissione Consultiva per i Circhi e lo Spettacolo Viaggiante;

VISTO, in particolare, l'art. 4, comma 1, di detto D.M. concernente l'adozione da parte del Direttore Generale per lo Spettacolo, sentite le competenti Commissioni consultive, del decreto di ripartizione del Fondo Unico per lo Spettacolo;

VISTO il decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri dell'8 ottobre 2015, registrato alla Corte dei Conti il 4 novembre 2015, con il quale è stato conferito l'incarico di funzione dirigenziale di livello generale di Direttore della Direzione Generale Spettacolo al dott. Onofrio Cutaia, con decorrenza 15 ottobre 2015;

VISTI i decreti del Ministro dei beni e delle attività culturali e del turismo del 3 e 5 febbraio 2016;

VISTO, in particolare, l'art. 39, comma 3, così come modificato dall'articolo 1, comma 7 del D.M. 5 febbraio 2016, concernente la composizione della Commissione a cui è affidata la valutazione della qualità artistica dei progetti multidisciplinari;

VISTO il D.M. 26 febbraio 2016 di determinazione delle aliquote di ripartizione del Fondo Unico per lo Spettacolo per l'anno 2016 tra i vari settori dello spettacolo, recante, in particolare l'aliquota dello stanziamento destinata alle Residenze, art. 45 e agli Under 35, pari allo 0,49% del FUS, per un importo di Euro 1.993.600,64, e l'aliquota destinata ai circuiti multidisciplinari, art. 40, agli organismi di



Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

programmazione multidisciplinare, art. 41, ai festival multidisciplinari, art. 42, alle azioni di sistema, art. 46 comma 1 e 2 (progetti speciali), pari all' 1,14 % del FUS per un importo di Euro 4.638.172,91;

SENTITO il parere della Commissioni Consultive per il teatro, riunita il 18 aprile 2016, della Commissione Consultiva per la danza, riunita il 22 aprile 2016, della Commissione Consultiva per le attività circensi e lo spettacolo viaggiante, riunita il 21 aprile 2016 e della Commissione per la musica, riunita il 28 aprile 2016;

SENTITO il parere della Commissione per la valutazione dei progetti multidisciplinari in data 28 aprile 2016;

ACQUISITO, ai sensi dell'art.4 comma 1 del citato D.M. 1 luglio 2014, il parere della Conferenza Unificata, in data 26 maggio 2016

TENUTO CONTO che i progetti multidisciplinari, con esclusivo riferimento agli articoli 40,41 e 42, si avvalgono anche di risorse provenienti dai singoli ambiti, così ripartite: euro 2.297.630,00 dall'ambito musica; euro 2.464.239 dall'ambito teatro, euro 1.812.000 dall'ambito danza; euro 150.000 dall'ambito delle attività circensi e di spettacolo viaggiante come disposto dai rispettivi D.D. del 7 giugno 2016 per un totale di 6.723.869,00 a cui si aggiunge quota parte dell'aliquota dell'1,14% destinata a progetti multidisciplinari, progetti speciali, azioni di sistema, pari a Euro 3.341.367,48;

TENUTO CONTO di quanto disposto dai D.D. del 7 giugno 2016 in relazione alla ripartizione delle risorse a sostegno delle imprese under 35 e dei complessi strumentali giovanili;

DECRETA

Art. 1

Lo stanziamento del Fondo Unico per lo Spettacolo per l'anno 2016 destinato alle attività di seguito indicate, è quantificato in complessivi Euro 10.065.226,00 in conformità ai pareri citati in premessa e così ripartito:

Settori e Articoli	Stanzamenti	Scostamento
Circuiti regionali multidisciplinari (art. 40)	6.020.000	20%
Organismi di programmazione multidisciplinare (art. 41)	75.226	“
Festival Multidisciplinari (art.42)	3.970.000	“
Totale	10.065.000,00	“



Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

Art. 2

E' destinata alle residenze di cui all'art.45 del D.M. in relazione all'Intesa triennale siglata in Conferenza permanente per i rapporti tra lo Stato, le Regioni e le Province autonome di Trento e Bolzano del 18 dicembre 2014, agli Accordi di programma già sottoscritti e alle adesioni pervenute da parte di 13 Regioni la somma di Euro 1.115.198,00,

Art. 3

Sono destinate alle azioni di sistema, di cui all'art. 46 del D.M.: la somma di 100.000 di Euro per i progetti speciali di cui al comma 1 e 1.000.000 per i progetti di cui al comma 2 ;

Art. 3

Con riferimento agli stanziamenti di cui all'art. 1 del presente decreto, eventuali economie di risorse risultanti dall'assegnazione dei contributi 2016 riferibili a taluni settori possono essere utilizzate per sopperire a sopraggiunte eventuali esigenze riferibili a settori diversi.

Roma, - 7 GIU. 2016

IL DIRETTORE GENERALE
(dott. Onofrio Cutaia)



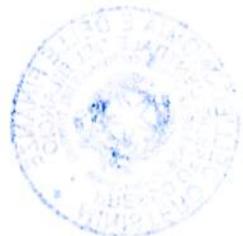
MINISTERO DELL'ECONOMIA E DELLE FINANZE
DIPARTIMENTO DELLA RAGIONERIA GENERALE DELLO STATO
U.C.B. c/o Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo

Visto n. 933 ex articolo 5, comma 2, D.lgs. n. 123/2011

Roma, 15/06/2016
IL DIRETTORE

~~IL DIRIGENTE DELL'UFFICIO II~~
(Dott.ssa M. A. FARLUCCI)

MINISTRO DELL'ECONOMIA E DELLE FINANZE
DIREZIONE GENERALE DEL FISCAL
DIREZIONE REGIONALE DEL FISCAL
DIREZIONE PROVINCIALE DEL FISCAL
DIREZIONE DISTrettuale DEL FISCAL



DIREZIONE REGIONALE DEL FISCAL
DIREZIONE PROVINCIALE DEL FISCAL
DIREZIONE DISTrettuale DEL FISCAL