



24 NOV 2016

foglio ..... h206



*Il Ministro dei beni e delle attività culturali e del turismo*  
DI CONCERTO  
CON IL MINISTRO DELL'ECONOMIA E DELLE FINANZE

Decreto interministeriale recante la concessione dei contributi a favore di progetti - presentati da organismi pubblici o privati, senza scopo di lucro - per la "Salvaguardia del patrimonio musicale tradizionale"

VISTO il decreto legislativo 20 ottobre 1998, n. 368, e successive modificazioni, recante "Istituzione del Ministero per i beni e le attività culturali";

VISTA la legge 24 giugno 2013, n. 71;

VISTO il DPCM 29 agosto 2014, n. 171, recante Regolamento di organizzazione del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo, a norma dell'art. 16, comma 4, del decreto-legge 24 aprile 2014, n. 66, convertito, con modificazioni, dalla legge 23 giugno 2014, n. 89;

VISTO l'art. 1, comma 359, della legge 28 dicembre 2015, n. 208, in base al quale, al fine di tutelare un settore di significativo rilievo culturale e di salvaguardare le relative attività, anche in considerazione del loro apporto al patrimonio tradizionale del Paese, è autorizzata la spesa di un milione di euro per ciascuno degli anni 2016, 2017 e 2018 per il finanziamento di festival, cori e bande;

CONSIDERATO, in particolare, che la disposizione normativa sopra citata stabilisce che, ai fini dell'accesso alle relative risorse, i soggetti interessati trasmettono al Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo i propri progetti, nei termini e secondo le modalità e la procedura stabiliti con apposito bando del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo;

VISTO il D.M. 26 febbraio 2016, con cui è stata indetta una pubblica selezione per la partecipazione al progetto di "Salvaguardia del patrimonio musicale tradizionale" per un intervento finanziario dell'importo complessivo di € 1.000.000,00 (un milione) a favore di progetti - presentati da organismi pubblici o privati, senza scopo di lucro - da individuare in un massimo di venti;

CONSIDERATO che sono pervenute alla Direzione generale Spettacolo n. 33 domande di contributo e che ai sensi dell'art. 3 del citato D.M. la concessione dei contributi è disposta con decreto del Ministro dei beni e delle attività culturali e del turismo di concerto con il Ministro dell'economia e delle finanze a seguito di un parere non vincolante dei progetti reso da una Commissione di valutazione appositamente istituita;



Al sensi dell'art. 18 del D.P.R. 28.12.2000, n. 445

si attesta che la presente copia composta di n. 3 fogli,  
è conforme all'originale.

Roma, lì 1 DIC 2016



*Il Ministro dei beni e delle attività culturali e del turismo*

DI CONCERTO  
CON IL MINISTRO DELL'ECONOMIA E DELLE FINANZE

VISTO il D.M. 21 luglio 2016, con cui è stata nominata, ai sensi dell'art. 3 del predetto D.M. 26 febbraio 2016, la Commissione per la valutazione dei progetti candidati al bando per il progetto di "Salvaguardia del patrimonio musicale tradizionale";

VISTI i verbali della Commissione di valutazione che si è riunita in data 2 settembre e 14 settembre 2016;

ACQUISITO, pertanto, il parere della Commissione per la valutazione dei progetti candidati al bando per il progetto di "Salvaguardia del patrimonio musicale tradizionale";

RITENUTO, in adesione al parere della Commissione di valutazione, di dover concedere un contributo in relazione al numero massimo di 20 progetti selezionati come meritevoli dalla predetta Commissione;

DECRETA:

Art. 1

1. Alla luce di quanto esposto in premessa, è disposta l'assegnazione – a valere sul capitolo 6629 della Direzione generale Spettacolo - del contributo, ai sottoindicati organismi, per il Progetto "Salvaguardia del patrimonio musicale tradizionale", di cui all'art. 1, comma 359 della legge 28 dicembre 2015, n. 208 e di cui al Decreto ministeriale. 26 febbraio 2016:

ORGANISMO	CONTRIBUTO
1) Associazione Corale Polifonica "Quod Libet" (Campobasso)	50.000,00
2) Associazione Banda Musicale di Mompeo (Mompeo)	1.350,00
3) Comune di Riolunato (Riolunato)	5.000,00
4) Coro Polifonico Malatestiano (Fano)	10.000,00
5) Ass.ne Musicale Cult. "Francesco Bajardi" (Isnello)	10.650,00
6) Fond. Perugia Musica Classica (Perugia)	50.000,00
7) Fond. Giovanni Pierluigi da Palestrina (Palestrina)	58.000,00
8) Fondazione Guido d'Arezzo (Arezzo)	100.000,00
9) Insieme Vocale Vox Cordis (Arezzo)	30.000,00
10) Ass.ne Cult. Darshan (Catania)	20.000,00
11) MoMu Mondo di Musica (Catania)	22.000,00
12) Ass.ne Corale Goriziana Seghizzi (Gorizia)	22.000,00





*Il Ministro dei beni e delle attività culturali e del turismo*

DI CONCERTO  
CON IL MINISTRO DELL'ECONOMIA E DELLE FINANZE

13) Coro della Polifonica Materana (Matera)	12.000,00
14) ICM Insieme Con la Musica (Milano)	30.000,00
15) FENIARCO (San Vito al Tagliamento)	309.000,00
16) Filarmonica Sestrese "C. Corradi-Ghio S." (Genova)	45.000,00
17) Ass.ne Polyphonia (Lucca)	45.000,00
18) ANBIMA (Roma)	150.000,00
19) Banda della scuola pop. di musica di Testaccio (Roma)	20.000,00
20) Ass.ne Cult. Ricreativa San Marco (Minturno)	10.000,00

2. L'erogazione dei contributi assegnati è subordinata alle disponibilità di bilancio. Qualora provvedimenti finanziari o di spesa successivi all'adozione del presente decreto determinino una consistenza inferiore delle risorse destinate al Progetto "Salvaguardia del patrimonio musicale tradizionale", si provvederà alla proporzionale riduzione delle risorse ripartite e conseguentemente dei contributi assegnati.

Il presente decreto sarà trasmesso al competente organo di controllo.

Roma, - 4 NOV. 2016

IL MINISTRO  
DEI BENI E DELLE ATTIVITA'  
CULTURALI E DEL TURISMO

IL MINISTRO  
DELL'ECONOMIA E DELLE FINANZE

