

D.M. 27/07/2017

Allegato D - Dimensione quantitativa

## AMBITO DANZA

**Tabella 20. Indicatori per base quantitativa Organismi di produzione della danza, articolo 25, comma**

<b>Dimensione</b>	<b>Indicatore</b>	<b>Punteggio massimo</b>
Input	Giornate lavorative	10
	Oneri sociali	10
Output	Recite/ concerti/ rappresentazioni	11
	Piazze	7
Risultato	Spettatori	2

**Tabella 21. Indicatori per base quantitativa Organismi di produzione della danza, articolo 25, comma**

<b>Dimensione</b>	<b>Indicatore</b>	<b>Punteggio massimo</b>
Input	Giornate lavorative	10
	Oneri sociali	11
Output	Recite/ concerti/rappresentazioni	11
	Piazze	6
Risultato	Spettatori	2

**Tabella 22. Indicatori per base quantitativa Centri di produzione della danza, articolo 26**

<b>Dimensione</b>	<b>Indicatore</b>	<b>Punteggio massimo</b>
Input	Giornate lavorative	10
	Oneri sociali	10
Output	Recite/ concerti/ rappresentazioni	7
	Compagnie/ Gruppi ospitati	5
	Piazze	6
Risultato	Spettatori	2

**23. Indicatori per base quantitativa Circuiti regionali, articolo 27**

<b>Dimensione</b>	<b>Indicatore</b>	<b>Punteggio massimo</b>
Output	Recite/ concerti/ rappresentazioni	13
	Compagnie/ Gruppi ospitati	9
	Piazze	13
Risultato	Spettatori	5

**Tabella 24. Indicatori per base quantitativa Organismi di programmazione, articolo 28**

<b>Dimensione</b>	<b>Indicatore</b>	<b>Punteggio massimo</b>
Input	Giornate lavorative	6
	Oneri sociali	6
Output	Recite/ concerti/ rappresentazioni	10
	Compagnie/ Gruppi ospitati	10
Risultato	Spettatori	8

**Tabella 25. Indicatori per base quantitativa Festival e rassegne, articolo 29**

<b>Dimensione</b>	<b>Indicatore</b>	<b>Punteggio massimo</b>
Output	Recite/ concerti/ rappresentazioni	16
	Compagnie/ Gruppi ospitati	16
Risultato	Spettatori	8