



Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

COMMISSIONI CONSULTIVE PER LO SPETTACOLO PER LA VALUTAZIONE DEI PROGETTI MULTIDISCIPLINARI

Verbale n. 3 seduta del 27 giugno 2017 ai sensi del D.M. 5 febbraio 2016

Il giorno 27 giugno 2017, a seguito di regolari convocazioni, si sono riuniti alle ore 14,30 presso il Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo – Direzione Generale Spettacolo, in Roma – Piazza Santa Croce in Gerusalemme 9/A, ai sensi dell’articolo 39, comma 3 del D.M. 1 luglio 2014, così come modificato dall’articolo 1, comma 7 del D.M. del 5 febbraio 2016, i Presidenti e i componenti tra quelli designati dalla Conferenza Unificata e individuati dalle Commissioni Consultive per lo Spettacolo (Musica, Teatro, Danza, Circhi e spettacolo viaggiante), per discutere il seguente ordine del giorno:

- 1) Approvazione verbale seduta precedente del 30 marzo 2017;
- 2) Esame progetti multidisciplinari 2017;
- 3) Varie ed eventuali.

Sono presenti per la Commissione Consultiva Prosa:

- 1) Luciano Argano - Presidente
- 2) Ilaria Fabbri – componente designato della Conferenza Unificata

Sono presenti per la Commissione Consultiva Musica:

- 3) Valerio Toniolo – Presidente
- 4) Antonio Princigalli – componente designato della Conferenza Unificata

Sono presenti per la Commissione Consultiva Danza:

- 1) Alessandro Pontremoli – in sostituzione del Presidente dimissionario Anna Cremonini
- 2) Rita Turchetti – componente designato Conferenza Unificata

Sono presenti per la Commissione Consultiva Circhi e spettacolo viaggiante:

- 1) Valeria Campo - Presidente
- 2) Jones Reverberi - componente designato Conferenza Unificata

Svolge le funzioni di Segretaria la sig.ra Antonella Porcari.

La sig.ra Porcari provvede a raccogliere le firme dei Commissari presenti.



Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

Assiste alla riunione, ai sensi dell'articolo 3, comma 1 del D.M. 10 febbraio 2014, la Dott.ssa Donatella Ferrante, Dirigente del Servizio I della Direzione generale spettacolo, per brevità "Amministrazione", che partecipa per fornire, qualora necessario, specifiche informazioni e chiarimenti sugli argomenti posti all'Ordine del Giorno.

Le Commissioni Consultive per i progetti multidisciplinari (Musica, Teatro, Danza Circhi e spettacolo viaggiante), nelle persone sopra indicate, propongono che la funzione di Presidente sia svolta dal dr. Luciano Argano, Presidente della Commissione Consultiva Teatro.

LUCIANO ARGANO: accetta la funzione di Presidente e accertata la presenza del numero legale, dichiara regolarmente aperta la seduta.

Riguardo la presenza del Prof. Pontremoli precisa che nella Commissione Consultiva per la Danza del 13 giugno 2017 si è provveduto alla designazione dello stesso a partecipare alla Commissione odierna, considerato che la composizione indicata all'art.39 comma 3, con la successiva modifica introdotta dall'art. 1 comma 7 del D.M. 5 marzo 2016, prevede la partecipazione dei Presidenti delle singole Commissioni consultive e che la Commissione Danza è al momento priva di tale componente.

AMMINISTRAZIONE: preliminarmente, per quanto riguarda le risorse disponibili nel FUS 2017, riepiloga i dati relativi allo stanziamento aggiornato, che recepisce le ulteriori risorse assicurate dal D.L. 30 dicembre 2016, n. 244, convertito, con modificazioni, con legge 27 febbraio 2017, n. 19, che ha destinato al sostegno dello spettacolo dal vivo ulteriori risorse, sulla destinazione delle quali si è espressa la Consulta per lo spettacolo in data 10 marzo 2017.

Con il D.M. 30 maggio 2017 il Ministro ha destinato per il sovvenzionamento delle attività multidisciplinari, dei progetti speciali e delle azioni di sistema per l'anno 2017, in aggiunta al predetto stanziamento FUS, un ulteriore importo complessivo di euro 2.277.050,58, che saranno oggetto di procedura di riassegnazione allo stato di previsione del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo.

PRESIDENTE: passa al primo punto dell'o.d.g., invita le Commissioni a prendere visione del verbale della seduta del 30 marzo u.s.

LE COMMISSIONI: approvano all'unanimità.

Alle ore 14,50 il Presidente dr. Toniolo si allontana in quanto impegnato a partecipare alla Commissione Consultiva Musica.



Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

PRESIDENTE: introduce il secondo punto dell'o.d.g.: *Esame progetti multidisciplinari 2017* e passa all'esame delle istanze e dei relativi progetti per l'anno 2017 per l'attribuzione dei punteggi di qualità artistica per i settori di cui agli artt. 40, 41 e 42 del D.M. 1° luglio 2014, Circuiti regionali multidisciplinari, Organismi di programmazione multidisciplinare e Festival multidisciplinare.

LE COMMISSIONI esaminano congiuntamente i singoli progetti artistici esprimendo le proprie considerazioni con particolare riguardo alla coerenza del programma 2017 con il progetto triennale e al confronto con le precedenti edizioni del 2015 e 2016.

Procedono approfondendo l'esame delle singole programmazioni in funzione della loro organicità progettuale.

Dopo un approfondito dibattito, all'unanimità, assegnano ai progetti presentati dagli organismi multidisciplinari per l'anno 2017 i punteggi di qualità artistica di cui al punto 2 dell'o.d.g., le cui singole schede sono parte integrante del presente verbale.

PRESIDENTE: constatato l'accordo raggiunto dalle Commissioni e non essendovi altri argomenti da discutere, dichiara sciolta la seduta alle ore 16,30.

Il presente verbale si compone di n. 3 pagine e reca in allegato la dichiarazione con la quale tutti i Commissari presenti fisicamente, affermano la mancanza di rapporti economici di dipendenza o collaborazione finalizzati ad attività specifiche oggetto di esame da parte della Commissione nella seduta odierna.

Letto, approvato e sottoscritto

LA SEGRETARIA
f.to Antonella Porcari

IL PRESIDENTE
f.to Luciano Argano