



Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

COMMISSIONE CONSULTIVA PER LO SPETTACOLO PER LA VALUTAZIONE DEI PROGETTI MULTIDISCIPLINARI

Verbale n. 4 seduta del 27 ottobre 2017 ai sensi del D.M. 5 febbraio 2016

Il giorno 27 ottobre 2017, a seguito di regolari convocazioni, si sono riuniti alle ore 12,00 presso il Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo – Direzione Generale Spettacolo, in Roma – Piazza Santa Croce in Gerusalemme 9/A, ai sensi dell’articolo 39, comma 3 del D.M. 1 luglio 2014, così come modificato dall’articolo 1, comma 7 del D.M. del 5 febbraio 2016, i Presidenti e i componenti tra quelli designati dalla Conferenza Unificata e individuati dalle Commissioni Consultive per lo Spettacolo (Musica, Teatro, Danza, Circhi e spettacolo viaggiante), per discutere il seguente ordine del giorno:

- 1) Approvazione del verbale seduta precedente;
- 2) esame parametri di qualità artistica (all. B del D.M. 27 luglio 2017) e relativi punteggi triennio 2018-2020;
- 3) esame parametri di qualità indicizzata (all. C del D.M. 27 luglio 2017) e relativi punteggi triennio 2018-2020 ;
- 4) esame parametri della dimensione quantitativa (all. D del D.M. 27 luglio 2017) e relativi punteggi triennio 2018-2020 ;
- 5) valutazione costi ammissibili e massimali di spesa triennio 2018-2020 ;
- 6) varie ed eventuali.

Sono presenti per la Commissione Consultiva Danza:

- 1) Alessandro Pontremoli – in sostituzione del Presidente dimissionario Anna Cremonini
- 2) Rita Turchetti – componente designato Conferenza Unificata

E’ presente per la Commissione Consultiva Musica:

- 1) Valerio Toniolo – Presidente

Sono presenti per la Commissione Consultiva Circhi e spettacolo viaggiante:

- 1) Valeria Campo - Presidente
- 2) Leonardo Angelini - componente designato Conferenza Unificata

Partecipa altresì alla riunione, in sede di videoconferenza skype così come consentito dall’art. 3, comma 9 del D.M. 10 febbraio 2014, il dr. Luciano Argano Presidente della Commissione Consultiva Teatro.



Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

Il dr. Argano non presente fisicamente, dichiara verbalmente di non aver rapporti economici di dipendenza o di collaborazione finalizzati ad attività specifiche oggetto di esame da parte della Commissione nella seduta odierna.

Svolge le funzioni di Segretaria la sig.ra Antonella Porcari.

La sig.ra Porcari provvede a raccogliere le firme dei Commissari presenti.

Le Commissioni Consultive per i progetti multidisciplinari (Musica, Teatro, Danza Circhi e spettacolo viaggiante), nelle persone sopra indicate, propongono che la funzione di Presidente sia svolta dal dr. Pontremoli, Presidente facente funzioni della Commissione Consultiva Danza, in sostituzione del Presidente dimissionario Anna Cremonini.

PONTREMOLI ALESSANDRO: accetta la funzione di Presidente e accertata la presenza del numero legale, dichiara regolarmente aperta la seduta.

Riguardo la presenza del Prof. Pontremoli si precisa che nella Commissione Consultiva per la Danza del 26 ottobre 2017 si è provveduto alla designazione dello stesso a partecipare alla Commissione odierna, considerato che la composizione indicata all'art. 39 comma 3, con la successiva modifica introdotta dall'art. 1 comma 7 del D.M. 5 marzo 2016, prevede la partecipazione dei Presidenti delle singole Commissioni consultive e che la Commissione Danza è al momento priva di tale componente.

PRESIDENTE: primo punto dell'o.d.g., invita le Commissioni a prendere visione del verbale della seduta del 27 giugno u.s.

LA COMMISSIONE: approva all'unanimità.

PRESIDENTE: introduce il secondo punto dell'o.d.g.: *Esame parametri di qualità artistica (all. B del D.M. 27 luglio 2017) e relativi punteggi triennio 2018-2020.*

Dopo ampio dibattito, esaminate le proposte di ciascuna Commissione (Teatro, Musica, Danza e Circhi), all'unanimità, si stabiliscono i punteggi massimi relativi agli indicatori per la valutazione della qualità artistica per gli artt. 38 (Circuiti regionali multidisciplinari), art. 39 (Organismi di programmazione multidisciplinari) e art. 40 (Festival multidisciplinari) come risulta dalle tabelle in allegato, parte integrante del presente verbale.



Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

Si passa, successivamente, al terzo punto dell'o.d.g.: *esame parametri di qualità indicizzata (all. C del D.M. 27 luglio 2017) e relativi punteggi triennio 2018-2020* ed al quarto punto dell'o.d.g. : *esame parametri della dimensione quantitativa (all. D del D.M. 27 luglio 2017) e relativi punteggi triennio 2018-2020* .

Vengono stabiliti, questa volta a maggioranza con l'astensione del dr. Toniolo, i punteggi massimi relativi agli indicatori per la valutazione della qualità indicizzata e della dimensione quantitativa per gli artt. 38 (Circuiti regionali multidisciplinari), art. 39 (Organismi di programmazione multidisciplinari) e art. 40 (Festival multidisciplinari) come risulta dalle tabelle in allegato, parte integrante del presente verbale.

Alle ore 12,50 il Presidente dr. Toniolo si allontana in quanto impegnato a partecipare alla Commissione Consultiva Musica.

Riguardo il quinto punto dell'o.d.g. : *valutazione costi ammissibili e massimali di spesa triennio 2018-2020* si conferma quanto già stabilito per il triennio 2015/2016/2017 con D.D.G. 7 novembre 2014 specificando che per i costi ammissibili il totale per il personale amministrativo è riconosciuto fino ad un valore massimo pari al 30% del totale dei costi di tutto il personale (artistico e non) così come riportato nella tabella in allegato, parte integrante del presente verbale.

PRESIDENTE: constatato l'accordo raggiunto dalle Commissioni ed esauriti gli argomenti posti all'ordine del giorno e non essendovi altri argomenti da discutere, dichiara sciolta la seduta alle ore 13,30.

Il presente verbale si compone di n. 3 pagine e reca in allegato la dichiarazione con la quale tutti i Commissari presenti fisicamente, affermano la mancanza di rapporti economici di dipendenza o collaborazione finalizzati ad attività specifiche oggetto di esame da parte della Commissione nella seduta odierna.

Letto, approvato e sottoscritto

LA SEGRETARIA
f.to Antonella Porcari

IL PRESIDENTE
f.to Alessandro Pontremoli