



# *Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo*

## **DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO**

### COMMISSIONE CONSULTIVA PER LO SPETTACOLO PER LA VALUTAZIONE DEI PROGETTI MULTIDISCIPLINARI

Verbale n. 1 seduta del 16 marzo 2018

Il giorno 16 marzo 2018, a seguito di regolare convocazione, si sono riuniti alle ore 15,30 presso il Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo – Direzione Generale Spettacolo, in Roma – Piazza Santa Croce in Gerusalemme 9/A, ai sensi dell’articolo 37, comma 3 del D.M. 27 luglio 2017, i Presidenti e i componenti tra quelli designati dalla Conferenza Unificata e individuati dalle Commissioni Consultive per lo Spettacolo (Musica, Teatro, Danza, Circhi e spettacolo viaggiante), per discutere il seguente ordine del giorno:

- 1) Valutazione dei consuntivi artistici 2017, ai sensi dell’art. 6, comma 3, D.M. 1 luglio 2014;
- 2) Proposte di ripartizione delle risorse FUS 2018, ai sensi dell’art. 4, comma 1, D.M. 27 luglio 2017;
- 3) Primo esame delle istanze pervenute per il triennio 2018-2020 e dei programmi annuali 2018, di cui all’art. 5 del D.M. 27 luglio 2017;
- 4) Varie ed eventuali.

Sono presenti per la Commissione Consultiva Teatro:

- 1) Guido Di Palma – Presidente
- 2) Ilaria Fabbri – componente designato Conferenza Unificata

Sono presenti per la Commissione Consultiva Danza:

- 1) Alessandro Pontremoli – Presidente
- 2) Paola Marucci – componente designato Conferenza Unificata

E’ presente per la Commissione Consultiva Circhi e spettacolo viaggiante:

- 1) Leonardo Angelini - componente designato Conferenza Unificata

Partecipa altresì alla riunione, in sede di videoconferenza skype così come consentito dall’art. 3, comma 9 del D.M. 10 febbraio 2014, il dr. Antonio Princigalli quale componente designato dalla Conferenza Unificata.

Il dr. Princigalli non presente fisicamente, dichiara verbalmente di non aver rapporti economici di dipendenza o di collaborazione finalizzati ad attività specifiche oggetto di esame da parte della Commissione nella seduta odierna, così come stabilito dal D.M. 10 febbraio 2014.



# *Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo*

## **DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO**

Svolge le funzioni di Segretaria la sig.ra Antonella Porcari.

La sig.ra Porcari provvede a raccogliere le firme dei Commissari presenti.

Assistono: la dr.ssa Donatella Ferrante, Dirigente del Servizio I della Direzione Generale Spettacolo, il dr. Pierluigi Canali e la dr.ssa Rossella Pierangeli del medesimo Servizio.

La presenza degli Uffici è finalizzata a fornire alla Commissione informazioni sulla documentazione amministrativa fornita dagli organismi in merito ai diversi punti all'o.d.g.

I componenti della Commissione sottoscrivono preliminarmente la dichiarazione attestante di non avere rapporti economici di dipendenza o collaborazione finalizzati ad attività specifiche oggetto di esame da parte della Commissione nella seduta odierna, così come stabilito dal D.M. 10 febbraio 2014.

Le Commissioni Consultive per i progetti multidisciplinari (Musica, Teatro, Danza Circhi e spettacolo viaggiante), nelle persone sopra indicate, propongono che la funzione di Presidente sia svolta dal dr. Angelini.

LEONARDO ANGELINI: accetta la funzione di Presidente e accertata la presenza del numero legale, dichiara regolarmente aperta la seduta.

PRESIDENTE: passa ad affrontare il primo punto dell'o.d.g. "*Valutazione dei consuntivi artistici 2017, ai sensi dell'art. 6, comma 3, D.M. 1 luglio 2014*" ed invita i Commissari ad esprimersi al riguardo e chiede se siano state rilevate variazioni significative in merito ai consuntivi stessi.

LA COMMISSIONE: avendo già in via preliminare esaminato i consuntivi dei progetti multidisciplinari 2017 potendo usufruire delle chiavi di accesso al sistema informatico, i commissari procedono a una verifica ulteriore in sede collettiva dei predetti consuntivi e non rilevando variazioni significative, confermano i punteggi assegnati in fase di preventivo per l'anno 2017.

Si passa ora ad esaminare il secondo punto dell'od.g.: "*Proposte ripartizione risorse FUS 2018, ai sensi dell'art. 4, comma 1, D.M. 27 luglio 2017*"

FERRANTE: illustra brevemente il dispositivo tecnico alla base del D.M. 332 del 27 luglio 2017, il quadro dei fondi FUS 2018 deciso dal Ministro, sentita la Consulta dello Spettacolo, ed espone alla Commissione la proposta dell'Amministrazione in merito al riparto della quota FUS Multidisciplinare nei singoli settori di attività multidisciplinare, ai sensi di quanto disposto dall'art. 4, comma 1 del D.M. 27 luglio 2017, che per il corrente anno 2018 ammonta ad € 11.095.000,00.



*Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo*

**DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO**

Rammenta che tale somma complessiva è ottenuta dalla quota proveniente dal Fondo del Ministro per € 3.845.000,00 e da quota parte delle risorse provenienti dai singoli ambiti pari rispettivamente a € 2.300.000,00 (Musica), € 3.000.000,00 (Teatro), € 1.500.000,00 (Danza) e € 450.000,00 (Circo). Propone pertanto la seguente ripartizione tra i diversi settori che compongono l'ambito multidisciplinare:

Circuiti	€ 6.700.000,00
Organismi di programmazione	€ 95.000,00
Festival	€ 4.300.000,00
	<b>€ 11.095.000,00</b>

COMMISSIONE: esamina la proposta, in considerazione dei parametri di cui all'art. 4 del d.m.27 luglio 2017;

PRINCIGALLI: propone una modifica, ovvero di spostare € 100.000,00 dal settore Circuiti a quello dei Festival multidisciplinari;

COMMISSIONE: dopo ampio confronto vota la proposta di Princigalli esprimendo a maggioranza parere contrario alla stessa e parere favorevole alla ripartizione proposta dall'Amministrazione, con una percentuale di tolleranza del 50% in aumento o diminuzione tra i diversi settori:

Si passa ad esaminare il terzo punto dell'o.d.g. *“Primo esame delle istanze pervenute per il triennio 2018-2020 e dei programmi annuali 2018, di cui all'art. 5 del D.M. 27 luglio 2017”*

COMMISSIONE: procede, quindi, ad un primo esame dei progetti triennali e ritiene opportuno rinviare, ad una data successiva, l'esame dei progetti artistici 2018 per l'attribuzione dei relativi punteggi.

PRESIDENTE: constatato l'accordo raggiunto dalla Commissione ed esauriti gli argomenti posti all'ordine del giorno invita i componenti presenti a dare la disponibilità per un prossimo incontro, che viene fissato al 5 aprile p.v., alle ore 12,00.

Non essendovi altri argomenti da discutere, dichiara sciolta la seduta alle ore 18,00.

Il presente verbale si compone di n. 3 pagine.

Letto, approvato e sottoscritto

LA SEGRETARIA  
f.to Antonella Porcari

IL PRESIDENTE  
f.to Leonardo Angelini