



2 MAG 2018

Il Ministro dei beni e delle attività culturali e del turismo

IL MAGISTRATO

Consigliere

Roberto Milanese

**DECRETO DI INDIVIDUAZIONE DELLE RISORSE FINALIZZATE AL SOSTEGNO,
PER L'ANNO 2018, DELLE "RESIDENZE" E DELLE "AZIONI DI SISTEMA" DI
CUI AGLI ARTT. 43 E 44 DEL D.M. 27 LUGLIO 2017**

VISTO il decreto legislativo 20 ottobre 1998, n. 368 e successive modificazioni, concernente l'istituzione del Ministero per i beni e le attività culturali, a norma dell'articolo 11 della legge 15 marzo 1997, n. 59;

VISTA la legge 31 dicembre 2009, n. 196, recante "*Legge di contabilità e finanza pubblica*";

VISTO l'art. 1 della legge 24 giugno 2013, n. 71 di conversione del decreto-legge 26 aprile 2013, n. 43, che ha disposto il trasferimento al Ministero per i beni e le attività culturali delle funzioni esercitate dalla Presidenza del Consiglio dei ministri in materia di turismo, modificando la denominazione in Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo;

VISTO il decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri 29 agosto 2014, n.171, recante "*Regolamento di organizzazione del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo, degli uffici della diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance, a norma dell'art. 16, comma 4, del decreto legge 24 aprile 2014, n.66, convertito, con modificazioni, dalla legge 23 giugno 2014, n.89*";

VISTO il decreto ministeriale 27 novembre 2014, recante articolazione degli uffici dirigenziali di livello non generale del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo, e successive modificazioni;

VISTO il decreto ministeriale 23 gennaio 2016, recante "*Riorganizzazione del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo ai sensi dell'art. 1, comma 327, della legge 28 dicembre 2015, n. 208*";

VISTO l'Atto di indirizzo del Ministro dei beni e delle attività culturali e del turismo, con il quale sono state individuate le priorità politiche da realizzarsi nell'anno 2018, con proiezione triennale 2018-2020, emanato con D.M. 21 settembre 2017;

VISTO l'articolo 3, comma 83, della legge 23 dicembre 1996, n. 662, "Misure per la razionalizzazione della finanza pubblica", così come modificato ed integrato dall'art. 5 della legge 23 febbraio 2001, n. 29, "Nuove disposizioni in materia di interventi per i beni e le attività culturali" e dall'art. 3, comma 2, della legge 11 novembre 2003, n. 310, concernente l'utilizzazione della quota derivante dalle estrazioni del gioco del lotto per il recupero e la conservazione dei beni culturali, archeologici, storici, artistici, archivistici e librari, nonché per interventi di restauro paesaggistico e per attività culturali;

VISTO il decreto del Ministro per i beni e le Attività Culturali del 9 dicembre 2010 con il quale è stato approvato il "Sistema di misurazione e valutazione della performance";





Al Ministro dei beni e delle attività culturali e del turismo

VISTA la legge 27 dicembre 2017, n. 205, recante il bilancio di previsione dello Stato per l'anno finanziario 2018 ed il bilancio pluriennale per il triennio 2018-2020 ed, in particolare, la Tabella 13;

VISTA la nota integrativa allo stato di previsione della spesa del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo, per l'anno finanziario 2018 e per il triennio 2018-2020, con la quale sono stati individuati gli obiettivi posti a base dell'azione amministrativa e della gestione ed i criteri alla base delle formulazioni delle relative previsioni;

VISTO il decreto del Ministero dell'economia e delle finanze del 28 dicembre 2017, pubblicato sulla Gazzetta Ufficiale n. 303 del 30 dicembre 2017 – Supplemento Ordinario n. 65, con il quale è stata disposta la ripartizione in capitoli delle Unità di voto parlamentare relative al bilancio di previsione dello Stato per l'anno finanziario 2018 e per il triennio 2018 – 2020;

VISTO il D.M. 8 gennaio 2018, concernente l'assegnazione di risorse finanziarie, in termini di competenza e cassa, ai titolari dei Centri di responsabilità amministrativa;

VISTA la legge 30 aprile 1985, n. 163, recante “*Nuova disciplina degli interventi dello Stato a favore dello spettacolo*” e successive modificazioni;

VISTO, in particolare, l'art. 1 della legge 30 aprile 1985, n. 163 che istituisce il Fondo Unico per lo Spettacolo;

VISTO, altresì, l'art. 15, comma 2, della legge 30 aprile 1985, n. 163, che prevede si provveda al rifinanziamento del Fondo Unico per lo Spettacolo in sede di legge finanziaria dello Stato;

VISTO il D.M. 27 luglio 2017, recante “*Criteri e modalità per l'erogazione, l'anticipazione e la liquidazione dei contributi allo spettacolo dal vivo, a valere sul Fondo unico per lo spettacolo, di cui alla legge 30 aprile 1985, n.163*”;

VISTO il D.M. 28 febbraio 2018, in corso di registrazione presso i competenti organi di controllo, con il quale vengono determinate le aliquote di riparto del Fondo Unico per lo Spettacolo per l'anno 2018;

VISTO, in particolare, l'articolo 4 del citato D.M. 28 febbraio 2018, con il quale - in attuazione di quanto deliberato in sede di Consulta per lo spettacolo del 16 febbraio 2018, al fine di integrare le risorse del FUS che presentano una flessione rispetto all'annualità precedente – dispone che con successivo provvedimento verrà individuato il capitolo extra FUS su cui graveranno gli oneri finanziari finalizzati al sostegno delle Residenze e delle Azioni di sistema, di cui agli articoli 43 e 44 del DM 27 luglio 2017;

VISTA l'Intesa approvata dalla Conferenza permanente per i rapporti tra lo Stato, le Regioni e le Province autonome di Trento e di Bolzano in data 21 settembre 2017, la quale, ai sensi





Il Ministro dei beni e delle attività culturali e del turismo

dell'art. 43 Residenze del D.M. 27 luglio 2017, definisce obiettivi, finalità, cofinanziamento e tempi per la realizzazione del progetto interregionale delle Residenze nel triennio 2018/2020;

TENUTO CONTO che, sulla base di quanto indicato dall'Intesa stessa, entro il 1 dicembre 2017 sono pervenute alla Direzione Generale Spettacolo n. 17 adesioni da parte delle Regioni e delle Province autonome le quali, al 31 gennaio 2018 comunicavano il proprio impegno finanziario per l'annualità 2018;

CONSIDERATO che, sulla base dell'impegno delle Regioni e Province autonome per l'anno 2018, la Direzione Generale Spettacolo, tenuto conto delle percentuali di cofinanziamento stabilite dall'Intesa, dovrà sostenere il progetto interregionale con una cifra complessiva di euro 2.000.000,00, che sarà ripartita sulla base di quanto stabilito dall'art. 8 dell'Intesa relativamente al cofinanziamento tra il MiBACT e le Regioni;

CONSIDERATO che il capitolo 8770/2018 PG 02 e PG 03 dello stato di previsione della spesa del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo presenta una dotazione finanziaria sufficiente a dare copertura agli oneri derivanti dall'attuazione delle citate Residenze;

TENUTO CONTO che l'art. 44 – Azioni di sistema, comma 1, del D.M. 27 luglio 2017 dispone che la Direzione Generale Spettacolo pianifichi progetti e iniziative di promozione nazionale e internazionale sulla base di rapporti di partenariato con altre Amministrazioni centrali e territoriali;

CONSIDERATA l'esigenza di dare continuità al progetto pluriennale *N.I.D. - Nuova Piattaforma della Danza Italiana*, nato dalla condivisione d'intenti tra alcuni organismi della distribuzione della danza aderenti all'A.D.E.P. e il MiBACT – Direzione Generale Spettacolo, in partenariato con le Regioni, nell'ottica di promuovere la produzione coreografica italiana nel contesto internazionale e allargare e rinnovare l'attuale mercato italiano;

TENUTO CONTO dell'Accordo preliminare tra il MiBACT-Direzione Generale Spettacolo e la Regione Emilia Romagna per la realizzazione della quinta edizione della *N.I.D. - Nuova Piattaforma della Danza Italiana* nella città di Reggio Emilia nell'anno 2019 e considerata la necessità di prevedere, come per le passate edizioni, un sostegno finalizzato all'avvio e alla preparazione della NID - Nuova Piattaforma della danza nella misura di euro 75.000,00;

CONSIDERATO che il Tavolo Tecnico delle Regioni ha affidato alla Provincia autonoma di Trento la realizzazione di attività di monitoraggio delle iniziative a carattere residenziale e tenuto conto dell'esigenza di prevedere a tal fine un contributo di euro 25.000,00;

VISTE le risorse finanziarie - esercizio di provenienza 2017 - derivanti dal Gioco del Lotto conservate con ICF e apposta nota del 28 febbraio 2018, prot.n. 5566/ C.22.07.19-1 per un importo pari ad € 500.000,00, afferenti al capitolo 8770/PG 03;





Il Ministro dei beni e delle attività culturali e del turismo

DECRETA

ARTICOLO 1

Ai sensi dell'art. 4 del D.M. 28 febbraio 2018, citato nelle premesse, è disposto il sostegno finanziario delle "Residenze" e "Azioni di sistema", di cui agli artt. 43 e 44 del D.M. 27 luglio 2017, a valere sulle risorse allocate sui capitoli di bilancio del Ministero dei beni e delle attività culturali e del Turismo, come di seguito specificato:

| | | |
|-------------------|-------------------|--|
| Residenze | euro 2.000.000,00 | capitolo 8770/2018 PG 02 e PG 03 |
| Azioni di sistema | euro 100.000,00 | capitolo 8770 PG 3 residui di lettera f esercizio, di provenienza 2017 |

Il presente decreto verrà inviato agli organi di controllo per gli adempimenti di competenza.

Roma, **7 MAR. 2018**

IL MINISTRO

