

Soggetto : **CIRCO MAGDACLAN A.S.D.**
 Ambito/settore : **Circhi e spettacolo viaggiante/(Art. 31 comma 4) Imprese di produzione di circo contemporaneo e di innovazione "Under 35"**
PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2018

Qualità artistica

Fenomeno	Punteggio 2018
Qualità della direzione artistica	2.50
Qualità professionale del personale artistico e/o degli artisti ospitati	2.50
Qualità e identità del progetto artistico	3.00
Capacità di sperimentare e rappresentare forme innovative dell'arte del circo nel panorama nazionale	1.50
Attività circensi senza animali	2.00
Interazione con gli altri linguaggi della scena contemporanea	1.00
Interventi di educazione e promozione presso il pubblico a carattere continuativo realizzati anche attraverso rapporti con università e scuole per l'avvicinamento dei giovani	1.00
Continuità pluriennale del soggetto e affidabilità gestionale anche in relazione al rapporto con gli animali	0.50
Ottenimento di premi e riconoscimenti nazionali e internazionali	0.10
Partecipazione a festival	1.00
Strategia di comunicazione (sito internet, campagna di comunicazione, nuovi media e social network, dirette streaming degli spettacoli, ecc.)	2.00
Integrazione con strutture e attività del sistema culturale	0.50
Sviluppo, creazione e partecipazione a reti nazionali e internazionali	1.00
TOTALE PUNTI	18,60

Soggetto : **Cordata F.O.R.**
Ambito/settore : **Circhi e spettacolo viaggiante/(Art. 31 comma 4) Imprese di produzione di circo contemporaneo e di innovazione "Under 35"**
PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2018

Qualità artistica

Fenomeno	Punteggio 2018
Qualità della direzione artistica	1.50
Qualità professionale del personale artistico e/o degli artisti ospitati	2.00
Qualità e identità del progetto artistico	1.00
Capacità di sperimentare e rappresentare forme innovative dell'arte del circo nel panorama nazionale	0.50
Attività circensi senza animali	2.00
Interazione con gli altri linguaggi della scena contemporanea	1.00
Interventi di educazione e promozione presso il pubblico a carattere continuativo realizzati anche attraverso rapporti con università e scuole per l'avvicinamento dei giovani	0.50
Continuità pluriennale del soggetto e affidabilità gestionale anche in relazione al rapporto con gli animali	0.10
Ottenimento di premi e riconoscimenti nazionali e internazionali	0.10
Partecipazione a festival	0.50
Strategia di comunicazione (sito internet, campagna di comunicazione, nuovi media e social network, dirette streaming degli spettacoli, ecc.)	0.50
Integrazione con strutture e attività del sistema culturale	0.50
Sviluppo, creazione e partecipazione a reti nazionali e internazionali	0.50
TOTALE PUNTI	10,70

Soggetto : **ASSOCIAZIONE CULTURALE THEATRIKA**
 Ambito/settore : **Circhi e spettacolo viaggiante/(Art. 31 comma 4) Imprese di produzione di circo contemporaneo e di innovazione "Under 35"**
PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2018

Qualità artistica

Fenomeno	Punteggio 2018
Qualità della direzione artistica	0.50
Qualità professionale del personale artistico e/o degli artisti ospitati	1.00
Qualità e identità del progetto artistico	0.50
Capacità di sperimentare e rappresentare forme innovative dell'arte del circo nel panorama nazionale	0.10
Attività circensi senza animali	2.00
Interazione con gli altri linguaggi della scena contemporanea	0.50
Interventi di educazione e promozione presso il pubblico a carattere continuativo realizzati anche attraverso rapporti con università e scuole per l'avvicinamento dei giovani	0.50
Continuità pluriennale del soggetto e affidabilità gestionale anche in relazione al rapporto con gli animali	0.50
Ottenimento di premi e riconoscimenti nazionali e internazionali	0.00
Partecipazione a festival	0.10
Strategia di comunicazione (sito internet, campagna di comunicazione, nuovi media e social network, dirette streaming degli spettacoli, ecc.)	1.00
Integrazione con strutture e attività del sistema culturale	0.50
Sviluppo, creazione e partecipazione a reti nazionali e internazionali	0.00
TOTALE PUNTI	7,20

Soggetto : **Associazione Vita Nuda**
 Ambito/settore : **Circhi e spettacolo viaggiante/(Art. 31 comma 4) Imprese di produzione di circo contemporaneo e di innovazione "Under 35"**
PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2018

Qualità artistica

Fenomeno	Punteggio 2018
Qualità della direzione artistica	2.50
Qualità professionale del personale artistico e/o degli artisti ospitati	2.50
Qualità e identità del progetto artistico	2.50
Capacità di sperimentare e rappresentare forme innovative dell'arte del circo nel panorama nazionale	1.50
Attività circensi senza animali	2.00
Interazione con gli altri linguaggi della scena contemporanea	1.00
Interventi di educazione e promozione presso il pubblico a carattere continuativo realizzati anche attraverso rapporti con università e scuole per l'avvicinamento dei giovani	1.00
Continuità pluriennale del soggetto e affidabilità gestionale anche in relazione al rapporto con gli animali	0.50
Ottenimento di premi e riconoscimenti nazionali e internazionali	0.10
Partecipazione a festival	1.00
Strategia di comunicazione (sito internet, campagna di comunicazione, nuovi media e social network, dirette streaming degli spettacoli, ecc.)	1.50
Integrazione con strutture e attività del sistema culturale	0.50
Sviluppo, creazione e partecipazione a reti nazionali e internazionali	1.00
TOTALE PUNTI	17,60