

Soggetto : **A.S.D. PICCOLO CIRCO DEI SOGNI**
 Ambito/settore : **Circhi e spettacolo viaggiante/(Art. 41) Azioni trasversali -
 Promozione circo e spettacolo viaggiante ricambio generazionale**
PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2018

Qualità artistica

Fenomeno	Punteggio 2018
Capacità di reperire risorse da enti locali, enti pubblici, fondazioni bancarie, ecc.;	1.00
Qualificazione ed esperienza artistica e professionale della direzione del progetto;	8.00
Capacità di coinvolgere nelle attività di progetto un numero significativo di giovani artisti;	7.00
Capacità di sviluppare e gestire azioni di scouting allargate, anche attraverso selezioni e concorsi di livello nazionale e internazionale;	4.00
Capacità di valorizzare la creatività emergente italiana presso i professionisti italiani e stranieri attraverso azioni diversificate di accompagnamento e sostegno preproduttivo;	4.00
Capacità di sviluppare azioni di partenariato nazionali e internazionali con soggetti istituzionali e/o professionali per la valorizzazione dei giovani artisti;	3.00
Capacità di supportare la mobilità artistica e la circolazione dei giovani artisti coinvolti offrendo loro opportunità plurali di studio, ricerca, residenza, confronto con altri artisti e professionisti;	3.00
Capacità di inserire l'emergenza artistica nel mercato nazionale e internazionale e nella più ampia filiera artistico-culturale;	3.00
Sostenibilità e congruità economica del progetto e capacità di innovare il sistema;	7.00
Valore innovativo del progetto.	7.00
TOTALE PUNTI	47,00

Soggetto : **ASSOCIAZIONE CIRCO E DINTORNI**
 Ambito/settore : **Circhi e spettacolo viaggiante/(Art. 41) Azioni trasversali -
 Promozione circo e spettacolo viaggiante ricambio generazionale**
PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2018

Qualità artistica

Fenomeno	Punteggio 2018
Capacità di reperire risorse da enti locali, enti pubblici, fondazioni bancarie, ecc.;	4.00
Qualificazione ed esperienza artistica e professionale della direzione del progetto;	9.00
Capacità di coinvolgere nelle attività di progetto un numero significativo di giovani artisti;	7.00
Capacità di sviluppare e gestire azioni di scouting allargate, anche attraverso selezioni e concorsi di livello nazionale e internazionale;	6.00
Capacità di valorizzare la creatività emergente italiana presso i professionisti italiani e stranieri attraverso azioni diversificate di accompagnamento e sostegno preproduttivo;	5.00
Capacità di sviluppare azioni di partenariato nazionali e internazionali con soggetti istituzionali e/o professionali per la valorizzazione dei giovani artisti;	6.00
Capacità di supportare la mobilità artistica e la circolazione dei giovani artisti coinvolti offrendo loro opportunità plurali di studio, ricerca, residenza, confronto con altri artisti e professionisti;	6.00
Capacità di inserire l'emergenza artistica nel mercato nazionale e internazionale e nella più ampia filiera artistico-culturale;	6.00
Sostenibilità e congruità economica del progetto e capacità di innovare il sistema;	5.00
Valore innovativo del progetto.	7.00
TOTALE PUNTI	61,00

Soggetto : Associazione Scuola Italiana Arti del Circo Contemporaneo
 Ambito/settore : Circhi e spettacolo viaggiante/(Art. 41) Azioni trasversali -
 Promozione circo e spettacolo viaggiante ricambio generazionale
 PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2018

Qualità artistica

Fenomeno	Punteggio 2018
Capacità di reperire risorse da enti locali, enti pubblici, fondazioni bancarie, ecc.;	1.00
Qualificazione ed esperienza artistica e professionale della direzione del progetto;	9.00
Capacità di coinvolgere nelle attività di progetto un numero significativo di giovani artisti;	2.00
Capacità di sviluppare e gestire azioni di scouting allargate, anche attraverso selezioni e concorsi di livello nazionale e internazionale;	3.00
Capacità di valorizzare la creatività emergente italiana presso i professionisti italiani e stranieri attraverso azioni diversificate di accompagnamento e sostegno preproduttivo;	3.00
Capacità di sviluppare azioni di partenariato nazionali e internazionali con soggetti istituzionali e/o professionali per la valorizzazione dei giovani artisti;	3.00
Capacità di supportare la mobilità artistica e la circolazione dei giovani artisti coinvolti offrendo loro opportunità plurali di studio, ricerca, residenza, confronto con altri artisti e professionisti;	2.00
Capacità di inserire l'emergenza artistica nel mercato nazionale e internazionale e nella più ampia filiera artistico-culturale;	3.00
Sostenibilità e congruità economica del progetto e capacità di innovare il sistema;	7.00
Valore innovativo del progetto.	2.00
TOTALE PUNTI	35,00

Soggetto : **Antitesi Asd**
Ambito/settore : **Circhi e spettacolo viaggiante/(Art. 41) Azioni trasversali -
Promozione circo e spettacolo viaggiante ricambio generazionale**
PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2018

Qualità artistica

Fenomeno	Punteggio 2018
Capacità di reperire risorse da enti locali, enti pubblici, fondazioni bancarie, ecc.;	5.00
Qualificazione ed esperienza artistica e professionale della direzione del progetto;	5.00
Capacità di coinvolgere nelle attività di progetto un numero significativo di giovani artisti;	7.00
Capacità di sviluppare e gestire azioni di scouting allargate, anche attraverso selezioni e concorsi di livello nazionale e internazionale;	5.00
Capacità di valorizzare la creatività emergente italiana presso i professionisti italiani e stranieri attraverso azioni diversificate di accompagnamento e sostegno preproduttivo;	5.00
Capacità di sviluppare azioni di partenariato nazionali e internazionali con soggetti istituzionali e/o professionali per la valorizzazione dei giovani artisti;	6.00
Capacità di supportare la mobilità artistica e la circolazione dei giovani artisti coinvolti offrendo loro opportunità plurali di studio, ricerca, residenza, confronto con altri artisti e professionisti;	5.00
Capacità di inserire l'emergenza artistica nel mercato nazionale e internazionale e nella più ampia filiera artistico-culturale;	6.00
Sostenibilità e congruità economica del progetto e capacità di innovare il sistema;	6.00
Valore innovativo del progetto.	5.00
TOTALE PUNTI	55,00

Soggetto : **Associazione Circo Contemporaneo Italia**
 Ambito/settore : **Circhi e spettacolo viaggiante/(Art. 41) Azioni trasversali -
 Promozione circo e spettacolo viaggiante ricambio generazionale**
PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2018

Qualità artistica

Fenomeno	Punteggio 2018
Capacità di reperire risorse da enti locali, enti pubblici, fondazioni bancarie, ecc.;	6.00
Qualificazione ed esperienza artistica e professionale della direzione del progetto;	7.00
Capacità di coinvolgere nelle attività di progetto un numero significativo di giovani artisti;	8.00
Capacità di sviluppare e gestire azioni di scouting allargate, anche attraverso selezioni e concorsi di livello nazionale e internazionale;	6.00
Capacità di valorizzare la creatività emergente italiana presso i professionisti italiani e stranieri attraverso azioni diversificate di accompagnamento e sostegno preproduttivo;	5.00
Capacità di sviluppare azioni di partenariato nazionali e internazionali con soggetti istituzionali e/o professionali per la valorizzazione dei giovani artisti;	4.00
Capacità di supportare la mobilità artistica e la circolazione dei giovani artisti coinvolti offrendo loro opportunità plurali di studio, ricerca, residenza, confronto con altri artisti e professionisti;	5.00
Capacità di inserire l'emergenza artistica nel mercato nazionale e internazionale e nella più ampia filiera artistico-culturale;	4.00
Sostenibilità e congruità economica del progetto e capacità di innovare il sistema;	8.00
Valore innovativo del progetto.	7.00
TOTALE PUNTI	60,00

Soggetto : **Associazione Circo all'inCirca**
 Ambito/settore : **Circhi e spettacolo viaggiante/(Art. 41) Azioni trasversali -
 Promozione circo e spettacolo viaggiante ricambio generazionale**
PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2018

Qualità artistica

Fenomeno	Punteggio 2018
Capacità di reperire risorse da enti locali, enti pubblici, fondazioni bancarie, ecc.;	7.00
Qualificazione ed esperienza artistica e professionale della direzione del progetto;	9.00
Capacità di coinvolgere nelle attività di progetto un numero significativo di giovani artisti;	8.00
Capacità di sviluppare e gestire azioni di scouting allargate, anche attraverso selezioni e concorsi di livello nazionale e internazionale;	5.00
Capacità di valorizzare la creatività emergente italiana presso i professionisti italiani e stranieri attraverso azioni diversificate di accompagnamento e sostegno preproduttivo;	6.00
Capacità di sviluppare azioni di partenariato nazionali e internazionali con soggetti istituzionali e/o professionali per la valorizzazione dei giovani artisti;	6.00
Capacità di supportare la mobilità artistica e la circolazione dei giovani artisti coinvolti offrendo loro opportunità plurali di studio, ricerca, residenza, confronto con altri artisti e professionisti;	7.00
Capacità di inserire l'emergenza artistica nel mercato nazionale e internazionale e nella più ampia filiera artistico-culturale;	6.00
Sostenibilità e congruità economica del progetto e capacità di innovare il sistema;	11.00
Valore innovativo del progetto.	7.00
TOTALE PUNTI	72,00