

**MINISTERO DEI BENI E DELLE ATTIVITÀ CULTURALI E DEL TURISMO**  
**DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO**

Soggetto : OLE8  
Ambito/settore : Musical(Art. 21 comma 1) Complessi strumentali "prime istanze"  
Stato domanda: In valutazione commissione  
PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2016

Stato elaborazione: aperto  
Domande in lavorazione/elaborata: 7 su 7 Punteggio provvisorio:  
Valore dimensionale insieme/oltre Q.tà Q.tà Dim. Totale  
dimensionale insieme artistica indicizzata quantità  
29.40 0 10.00 13.86 31.90 55.76

**Scheda commissione**

**Qualità artistica**

Fenomeno	Punteggio
Qualità della direzione artistica	1.00
Qualità professionale del personale artistico e/o degli artisti ospitati	1.00
Qualità artistica del progetto	1.00
Innovatività dei progetti e assunzione del rischio culturale	1.00
Interventi di educazione e promozione presso il pubblico e carattere continuativo realizzati anche attraverso rapporti con università e scuole per l'avvicinamento dei giovani	1.00
Continuità pluriennale del soggetto e affidabilità gestionale	1.00
Partecipazione a festival	1.00
Strategia di comunicazione (sito Internet, campagna di comunicazione, nuovi media e social network, dirette streaming degli spettacoli, ecc.)	1.00
Integrazione con strutture e attività del sistema culturale	1.00
Sviluppo, creazione e partecipazione a reti nazionali e internazionali	1.00

**Esito valutazione commissione**

**Cambio stato domanda**

Stato domanda attuale:

In valutazione

commissione

Stato attuale in cui si trova la domanda

Nuovo stato domanda

Nuovo stato attuale in cui si vuole spostare la domanda

Data modifica / Utente

31/05/2018 11:45:01

Baldri

Desiderio della motivazione

Descrivere la motivazione per la modifica dello stato della domanda



A

RJ

M

# MINISTERO DEI BENI E DELLE ATTIVITÀ CULTURALI E DEL TURISMO

## DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

Soggetto : EUROPA INCANTO ONLUS  
Ambito/settore : Musical(Art. 21 comma 1) Complessi strumentali "prime istanze"  
Stato domanda: In valutazione commissione  
PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2016

Stato elaborazione: aperto Domande in lavorazione/elaborate: 7 su 7 Punteggio provvisorio:						
Valore dimensionale	Insieme	sotto insieme	Q.tà artistica	Q.tà indicizzata	Dim. quindici	Totale
21.59	0	10.00	17.47	22.37	49.84	

### Scheda commissione

#### Qualità artistica

Fenomeno	Punteggio
Qualità della direzione artistica	1.00
Qualità professionale del personale artistico e/o degli artisti ospitati	1.00
Qualità artistica del progetto	1.00
Innovatività dei progetti e assunzione del rischio culturale	1.00
Interventi di educazione e promozione presso il pubblico e carattere continuativo realizzati anche attraverso rapporti con università e scuole per l'avvicinamento dei giovani	1.00
Continuità pluriennale del soggetto e affidabilità gestionale	1.00
Partecipazione a festival	1.00
Strategia di comunicazione (sito internet, campagna di comunicazione, nuovi media e social network, diretta streaming degli spettacoli, ecc.)	1.00
Integrazione con strutture e attività del sistema culturale	1.00
Sviluppo, creazione e partecipazione a reti nazionali e internazionali	1.00

### Eito valutazione commissione

#### Cambio stato domanda

Stato domanda attuale

In valutazione  
 commissione

Stato attuale in cui si trova la domanda

Nuovo stato domanda

Nuovo stato attuale in cui si vuole spostare la domanda

Data modifica / Utente

31/05/2018 11:48:01

Boldi

Descrizione della motivazione

Descrivere la motivazione per la modifica dello stato della domanda



A

**MINISTERO DEI BENI E DELLE ATTIVITÀ CULTURALI E DEL TURISMO**  
**DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO**

Soggetto : associazione gruppo caronte  
 Ambito/settore : Musica/(Art. 21 comma 1) Complessi strumentali "prime istanze"  
 Stato domanda: In valutazione commissione  
 PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2018

Stato elaborazione: aperto  
 Domande in lavorazione/elaborate: 7 su 7 Punteggio provvisorio:  

Valore dimensionale	Insieme	sotto Q.tà	Q.tà	Dim.	Totali
12.81	1	5.00	15.03	33.72	53.75

**Scheda commissione**

**Qualità artistica**

Fenomeno	Punteggio
Qualità della direzione artistica	0.50
Qualità professionale del personale artistico e/o degli artisti ospitati	0.50
Qualità artistica del progetto	0.50
Innovatività dei progetti e assunzione del rischio culturale	0.50
Interventi di educazione e promozione presso il pubblico a carattere continuativo realizzati anche attraverso rapporti con università e scuole per l'avvicinamento dei giovani	0.50
Continuità pluriennale del soggetto e affidabilità gestionale	0.50
Partecipazione a festival	0.50
Strategia di comunicazione (sito internet, campagne di comunicazione, nuovi media e social network, dirette streaming degli spettacoli, ecc.)	0.50
Integrazione con strutture e attività del sistema culturale	0.50
Sviluppo, creazione e partecipazione a reti nazionali e internazionali	0.50

**Esito valutazione commissione**

**Cambio stato domanda**

Stato domanda attuale:

In valutazione

commissione

Stato attuale in cui si trova la domanda

Nuovo stato domanda:

Nuovo stato effettivo in cui si vuole spostare la domanda

Data modifica / Uscita:

31/05/2018 11:57:44

Boldi

Descrizione delle motivazioni:

[Redacted]

Descrivere le motivazioni per la modifica dello stato della domanda:

[Redacted]

A

RS

M

# MINISTERO DEI BENI E DELLE ATTIVITÀ CULTURALI E DEL TURISMO

## DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

Soggetto : **Associazione Hendel**  
Ambitosettore : **Musical/(Art. 21 comma 1) Complessi strumentali "prima istanza"**  
Stato domanda: **In valutazione commissione**  
PROGRAMMA ANNUALE : **ANNO 2018**

Stato elaborazione: aperto  
Domande in lavorazione/elaborate: 7 su 7 Punteggio provvisorio:  

Valore dimensionale	Insieme sotto	Q.tà	Q.tà	Dim.	Totali
dimensionale	insieme	artistica	indicate	indicate	quantiità
11.77	1	10.00	17.26	37.29	64.55

### Scheda commissione

#### Qualità artistica

Fenomeno	Punteggio
Qualità della direzione artistica	1.00
Qualità professionale del personale artistico e/o degli artisti ospitati	1.00
Qualità artistica del progetto	1.00
Innovatività dei progetti e assunzione del rischio culturale	1.00
Interventi di educazione e promozione presso il pubblico a carattere continuativo realizzati anche attraverso rapporti con università e scuole per l'avvicinamento dei giovani	1.00
Continuità pluriennale del soggetto e affidabilità gestionale	1.00
Partecipazione a festival	1.00
Strategia di comunicazione (sito internet, campagna di comunicazione, nuovi media e social network, dirette streaming degli spettacoli, ecc.)	1.00
Integrazione con strutture e attività del sistema culturale	1.00
Sviluppo, creazione e partecipazione a reti nazionali e internazionali	1.00

### Esito valutazione commissione

#### Cambio stato domanda

Stato domanda attuale:

**In valutazione  
commissione**

Stato attuale in cui si trova la domanda

Nuovo stato domanda

Nuovo stato attuale in cui si vuole spostare la domanda

Data modifica l'Utente

**31/05/2018 11:49:53**

**Baldi**

Descrizione della motivazione

Descrivere la motivazione per la modifica dello stato della domanda



A

**MINISTERO DEI BENI E DELLE ATTIVITÀ CULTURALI E DEL TURISMO**  
**DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO**

Soggetto : ACCADEMIA D'ARCHI G.G. ARRIGONI  
Ambito/settore : Musiche/(Art. 21 comma 1) Complessi strumentali "prime istanze"  
Stato domanda: In valutazione commissione  
PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2015

Stato elaborazione: aperto  
Domande in lavorazione/elaborate: 7 su 7 Punteggio provvisorio:  

Valore dimensionale	Insieme	Q.tà	Q.tà	Dim.	Totale
dimensionale	insieme	artistica	individuata	quanta	

  
8.78 1 6.50 14.50 26.14 47.23

**Scheda commissione**

**Qualità artistica**

Fenomeno	Punteggio
Qualità della direzione artistica	1.00
Qualità professionale del personale artistico e/o degli artisti ospitati	1.00
Qualità artistica del progetto	1.00
Innovatività dei progetti e assunzione del rischio culturale	0.50
Interventi di educazione e promozione presso il pubblico a carattere continuativo realizzati anche attraverso rapporti con università e scuole per l'avvicinamento dei giovani	0.50
Continuità pluriennale del soggetto e affidabilità gestionale	0.50
Partecipazione a festival	0.50
Strategia di comunicazione (sito internet, campagne di comunicazione, nuovi media e social network, dirette streaming degli spettacoli, ecc.)	0.50
Integrazione con strutture e attività del sistema culturale	0.50
Sviluppo, creazione e partecipazione a reti nazionali e internazionali	0.50

**Esito valutazione commissione**

**Cambio stato domanda**

Stato domanda attuale:  
 In valutazione  
 commissione

Stato attuale in cui si trova la domanda

Nuovo stato domanda:  
 Attualmente attivata in cui si vuole spostare la domanda

Data modifica / Utente

31/05/2018 12:02:51

Boldi

Descrizione della modifica

Descrivere la motivazione per la modifica dello stato della domanda



A

**MINISTERO DEI BENI E DELLE ATTIVITÀ CULTURALI E DEL TURISMO**  
**DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO**

Soggetto : Nuova orchestra da camera Ferruccio Busoni  
 Ambito/settore : Musiche/(Art. 21 comma 1) Complessi strumentali "prime istanze"  
 Stato domanda: In valutazione commissione  
 PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2018

Stato elaborazione: aperto  
 Domande in lavorazione/elaborate: 7 su 7 Punteggio provvisorio:  

Valore dimensionale	Insieme	sotto Q.tà	Q.tà	Dim.	Totale
5.23	2	7.50	9.38	38.90	53.76

**Scheda commissione**

**Qualità artistica**

Fenomeno	Punteggio
Qualità della direzione artistica	1.00
Qualità professionale del personale artistico e/o degli artisti ospitati	1.00
Qualità artistica del progetto	1.00
Innovatività dei progetti e assunzione del rischio culturale	1.00
Interventi di educazione e promozione presso il pubblico a carattere continuativo realizzati anche attraverso rapporti con università e scuole per l'avvicinamento dei giovani	1.00
Continuità pluriennale del soggetto e affidabilità gestionale	0.50
Partecipazione a festival	0.50
Strategia di comunicazione (sito internet, campagne di comunicazione, nuovi media e social network, dirette streaming degli spettacoli, ecc.)	0.50
Integrazione con strutture e attività del sistema culturale	0.50
Sviluppo, creazione e partecipazione a reti nazionali e internazionali	0.50

**Esito valutazione commissione**

**Cambio stato domanda**

Stato domanda attuale:

In valutazione  
commissione

Stato attuale in cui si trova la domanda

Nuovo stato domanda:

Nuovo stato attuale in cui si vuole spostare la domanda

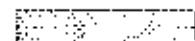
Data modifica / Utente

31/05/2018 12:04:46

Boldi

Descrizione della motivazione

Descrivere la motivazione per la modifica dello stato della domanda



A

**MINISTERO DEI BENI E DELLE ATTIVITÀ CULTURALI E DEL TURISMO**  
**DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO**

Soggetto : Associazione culturale Cosenza Autentica  
Ambito/settore : Musical(Art. 21 comma 1) Complessi strumentali "prime istanze"  
Stato domanda: In valutazione commissione  
PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2016

Stato elaborazione: aperto  
Domande in lavorazione/elaborate: 7 su 7 Punteggio provvisorio:  

Valore dimensionale	Insieme/colto insieme	Q.tà artistica	Q.tà indicizzata	Dim. qualità	Totale
4.46	2	6.00	20.76	26.40	53.16

**Scheda commissione**

**Qualità artistica**

Fenomeno	Punteggio
Qualità della direzione artistica	1.00
Qualità professionale del personale artistico e/o degli artisti ospitati	1.00
Qualità artistica del progetto	0.50
Innovatività dei progetti e assunzione del rischio culturale	0.50
Interventi di educazione e promozione presso il pubblico a carattere continuativo realizzati anche attraverso rapporti con università e scuole per l'avvicinamento dei giovani	0.50
Continuità pluriennale del soggetto e affidabilità gestionale	0.50
Partecipazione a festival	0.50
Strategia di comunicazione (sito internet, campagna di comunicazione, nuovi media e social network, dirette streaming degli spettacoli, ecc.)	0.50
Integrazione con strutture e attività del sistema culturale	0.50
Sviluppo, creazione e partecipazione a reti nazionali e internazionali	0.50

**Esito valutazione commissione**

**Cambio stato domanda**

Stato domanda attuale

**In valutazione  
commissione**

Stato attuale in cui si trova la domanda

Nuovo stato domanda

**Nuovo stato attuale in cui si vuole spostare la domanda**

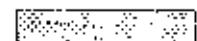
Data modifica / Utente

**31/06/2018 11:59:24**

**Boldi**

Descrizione della motivazione

Descrivere la motivazione per la modifica dello stato della domanda



**A**