

**MINISTERO DEI BENI E DELLE ATTIVITÀ CULTURALI E DEL TURISMO**  
**DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO**

Soggetto: **Camerala strumentale «Città di Prato»**  
 Ambito/settore: **Musica/(Art. 21 comma 1) Complessi strumentali**  
 Stato domanda: **In valutazione commissione**  
**PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2018**

Stato elaborazione: **aperto**  
 Domande in lavorazione/elaborate: **16 su 16** Punteggio provvisorio!  

Valore dimensionale	Insieme/sottoinsieme	Q.tà artistica	Q.tà indicizzata	Dim. quantità	Totale
32.63	0	22.00	14.70	32.63	69.33

**Scheda commissione**

**Qualità artistica**

Fenomeno	Punteggio
Qualità della direzione artistica	3.00
Qualità professionale del personale artistico e/o degli artisti ospitati	2.00
Qualità artistica del progetto	5.00
Innovatività dei progetti e assunzione del rischio culturale	5.00
Interventi di educazione e promozione presso il pubblico a carattere continuativo realizzati anche attraverso rapporti con università e scuole per l'avvicinamento dei giovani	2.00
Continuità pluriennale del soggetto e affidabilità gestionale	1.00
Partecipazione a festival	1.00
Strategia di comunicazione (sito internet, campagna di comunicazione, nuovi media e social network, dirette streaming degli spettacoli, ecc.)	1.00
Integrazione con strutture e attività del sistema culturale	1.00
Sviluppo, creazione e partecipazione a reti nazionali e internazionali	1.00

**Esito valutazione commissione**

**Cambio stato domanda**

Stato domanda attuale

**In valutazione commissione**

Stato attuale in cui si trova la domanda

Nuovo stato domanda

Nuovo stato attuale in cui si vuole spostare la domanda

Data modifica / Utente

**31/05/2018 10:37:18**

Descrizione della motivazione

Descrivere la motivazione per la modifica dello stato della domanda

**Boldi**

**A**

*RSD*

*M*

# MINISTERO DEI BENI E DELLE ATTIVITÀ CULTURALI E DEL TURISMO

## DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

Soggetto : Orchestra Sinfonica G. Rossini della Provincia di Pesaro e Urbino  
Ambito/settore : Musica/(Art. 21 comma 1) Complessi strumentali  
Stato domanda: In valutazione commissione  
PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2018

Stato elaborazione: aperto

Domande in lavorazione/elaborate: 16 su 16 Punteggio provvisorio

Valore dimensionale	Insieme	sottoinsieme	Q.tà artistica	Q.tà indicizzata	Dim. quantità	Totale
29.86	0		16.00	21.07	29.86	66.93

### Scheda commissione

#### Qualità artistica

Fenomeno	Punteggio
Qualità della direzione artistica	2.00
Qualità professionale del personale artistico e/o degli artisti ospitati	2.00
Qualità artistica del progetto	3.00
Innovatività dei progetti e assunzione del rischio culturale	3.00
Interventi di educazione e promozione presso il pubblico a carattere continuativo realizzati anche attraverso rapporti con università e scuole per l'avvicinamento dei giovani	2.00
Continuità pluriennale del soggetto e affidabilità gestionale	1.00
Partecipazione a festival	1.00
Strategia di comunicazione (sito internet, campagna di comunicazione, nuovi media e social network, diretta streaming degli spettacoli, ecc. )	1.00
Integrazione con strutture e attività del sistema culturale	0.50
Sviluppo, creazione e partecipazione a reti nazionali e internazionali	0.50

### Esito valutazione commissione

#### Cambio stato domanda

Stato domanda attuale

In valutazione commissione

Stato attuale in cui si trova la domanda

Nuovo stato domanda

Nuovo stato attuale in cui si vuole spostare la domanda

Data modifica / Utente

31/05/2018 10:35:08

Descrizione della motivazione

Boldi

Descrivere la motivazione per la modifica dello stato della domanda

A

RSD

M

# MINISTERO DEI BENI E DELLE ATTIVITÀ CULTURALI E DEL TURISMO

## DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

Soggetto : ASSOCIAZIONE I SOLISTI AQUILANI  
Ambito/settore : Musica/(Art. 21 comma 1) Complessi strumentali  
Stato domanda: In valutazione commissione  
PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2018

Stato elaborazione: aperto

Domande in lavorazione/elaborate: 16 su 16 Punteggio  
provvisorio!

Valore dimensionale	Insieme/altro inademp	Q.tà artistica	Q.tà indicizzata	Dim. quantità	Totale
27.18	0	16.00	14.48	27.18	57.66

### Scheda commissione

#### Qualità artistica

Fenomeno	Punteggio
Qualità della direzione artistica	2.00
Qualità professionale del personale artistico e/o degli artisti ospitati	2.00
Qualità artistica del progetto	2.50
Innovatività dei progetti e assunzione del rischio culturale	2.50
Interventi di educazione e promozione presso il pubblico a carattere continuativo realizzati anche attraverso rapporti con università e scuole per l'avvicinamento dei giovani	2.00
Continuità pluriennale del soggetto e affidabilità gestionale	1.00
Partecipazione a festival	1.00
Strategia di comunicazione (sito internet, campagna di comunicazione, nuovi media e social network, diretta streaming degli spettacoli, ecc )	1.00
Integrazione con strutture e attività del sistema culturale	1.00
Sviluppo, creazione e partecipazione a reti nazionali e internazionali	1.00

### Esito valutazione commissione

#### Cambio stato domanda

Stato domanda attuale

In valutazione  
commissione

Stato attuale in cui si trova la domanda

Nuovo stato domanda

Nuovo stato attuale in cui si vuole spostare la domanda

Data modifica l'utente

31/05/2018 10:29:05

Descrizione della motivazione

Descrivere la motivazione per la modifica dello stato della domanda

Boldi

A

RAS

M

# MINISTERO DEI BENI E DELLE ATTIVITÀ CULTURALI E DEL TURISMO

## DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

Soggetto : I SOLISTI VENETI  
Ambito/settore : Musica/(Art. 21 comma 1) Complessi strumentali  
Stato domanda: In valutazione commissione  
PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2018

Stato elaborazione: aperto  
Domande in lavorazione/elaborate: 16 su 16 Punteggio provvisorio!  
Valore Insieme sotto Q.tà Q.tà Dim. Totale  
dimensionale insieme artistica indicizzata quantità  
22.64 0 32.00 9.74 22.64 64.58

### Scheda commissione

#### Qualità artistica

Fenomeno	Punteggio
Qualità della direzione artistica	4.00
Qualità professionale del personale artistico e/o degli artisti ospitati	3.00
Qualità artistica del progetto	6.00
Innovatività dei progetti e assunzione del rischio culturale	5.00
Interventi di educazione e promozione presso il pubblico a carattere continuativo realizzati anche attraverso rapporti con università e scuole per l'avvicinamento dei giovani	5.00
Continuità pluriennale del soggetto e affidabilità gestionale	2.00
Partecipazione a festival	2.00
Strategia di comunicazione (sito internet, campagna di comunicazione, nuovi media e social network, dirette streaming degli spettacoli, ecc. )	2.00
Integrazione con strutture e attività del sistema culturale	2.00
Sviluppo, creazione e partecipazione a reti nazionali e internazionali	1.00

### Esito valutazione commissione

#### Cambio stato domanda

Stato domanda attuale

In valutazione  
commissione

Stato attuale in cui si trova la domanda

Nuovo stato domanda

Nuovo stato attuale in cui si vuole spostare la domanda

Data modifica / Utente

31/05/2018 10:33:13

Descrizione della motivazione

Descrivere la motivazione per la modifica dello stato della domanda

Boldi

A

# MINISTERO DEI BENI E DELLE ATTIVITÀ CULTURALI E DEL TURISMO

## DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

Soggetto : ORCHESTRA DA CAMERA FIORENTINA  
Ambito/settore : Musica/(Art. 21 comma 1) Complessi strumentali  
Stato domanda : In valutazione commissione  
PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2018

Stato elaborazione: aperto

Domande in lavorazione/elaborate: 16 su 16 Punteggio  
provvisorio:

Valore dimensionale	Insieme/sotto insieme	Q.tà artistica	Q.tà indicizzata	Dim. quantità	Totale
22.61	1	19.00	17.97	33.70	70.67

### Scheda commissione

#### Qualità artistica

Fenomeno	Punteggio
Qualità della direzione artistica	2.00
Qualità professionale del personale artistico e/o degli artisti ospitati	2.00
Qualità artistica del progetto	5.00
Innovatività dei progetti e assunzione del rischio culturale	3.00
Interventi di educazione e promozione presso il pubblico a carattere continuativo realizzati anche attraverso rapporti con università e scuole per l'avvicinamento dei giovani	2.00
Continuità pluriennale del soggetto e affidabilità gestionale	1.00
Partecipazione a festival	1.00
Strategia di comunicazione (sito internet, campagna di comunicazione, nuovi media e social network, dirette streaming degli spettacoli, ecc. )	1.00
Integrazione con strutture e attività del sistema culturale	1.00
Sviluppo, creazione e partecipazione a reti nazionali e internazionali	1.00

### Esito valutazione commissione

#### Cambio stato domanda

Stato domanda attuale

In valutazione  
commissione

Stato attuale in cui si trova la domanda

Nuovo stato domanda

Nuovo stato attuale in cui si vuole spostare la domanda

Data modifica / Utente

31/05/2018 10:26:38

Descrizione della motivazione

Descrivere la motivazione per la modifica dello stato della domanda

Boldi

A

# MINISTERO DEI BENI E DELLE ATTIVITÀ CULTURALI E DEL TURISMO

## DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

Soggetto : Associazione I Filarmonici onlus  
Ambito/settore : Musica/(Art. 21 comma 1) Complessi strumentali  
Stato domanda: In valutazione commissione  
PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2018

Stato elaborazione: aperto

Domande in lavorazione/elaborate: 16 su 16 Punteggio provvisorio!

Valore dimensionale	Insieme/sotto insieme	Q.tà	Q.tà artistica indicizzata	Dim. quantità	Totale
20.43	1	8.00	9.65	29.30	46.95

### Scheda commissione

#### Qualità artistica

Fenomeno	Punteggio
Qualità della direzione artistica	1.00
Qualità professionale del personale artistico e/o degli artisti ospitati	1.00
Qualità artistica del progetto	1.00
Innovatività del progetti e assunzione del rischio culturale	1.00
Interventi di educazione e promozione presso il pubblico a carattere continuativo realizzati anche attraverso rapporti con università e scuole per l'avvicinamento dei giovani	1.00
Continuità pluriennale del soggetto e affidabilità gestionale	0.50
Partecipazione a festival	0.50
Strategie di comunicazione (sito internet, campagna di comunicazione, nuovi media e social network, dirette streaming degli spettacoli, ecc. )	0.50
Integrazione con strutture e attività del sistema culturale	1.00
Sviluppo, creazione e partecipazione a reti nazionali e internazionali	0.50

### Esito valutazione commissione

#### Cambio stato domanda

Stato domanda attuale

In valutazione commissione

Stato attuale in cui si trova la domanda

Nuovo stato domanda

Nuovo stato attuale in cui si vuole spostare la domanda

Data modifica / Ora

30/05/2018 16:14:45

Descrizione della motivazione

Descrivere la motivazione per la modifica dello stato della domanda

Boldi

A

RAS

B

# MINISTERO DEI BENI E DELLE ATTIVITÀ CULTURALI E DEL TURISMO

## DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

Soggetto : ASSOCIAZIONE CULTURALE MUSICALE "ENNIO PORRINO"  
 Ambito/settore : Musica/(Art. 21 comma 1) Complessi strumentali  
 Stato domanda: In valutazione commissione  
 PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2018

Stato elaborazione: aperto

Domande in lavorazione/elaborate: 16 su 16 Punteggio  
 provvisorio:

Valore dimensionale	Insieme insieme	Q.tà artistica	Q.tà indicizzata	Dim. quantità	Totale
19.50	1	9.00	10.31	28.99	48.30

### Scheda commissione

#### Qualità artistica

Fenomeno	Punteggio
Qualità della direzione artistica	1.00
Qualità professionale del personale artistico e/o degli artisti ospitati	1.00
Qualità artistica del progetto	1.00
Innovatività dei progetti e assunzione del rischio culturale	1.00
Interventi di educazione e promozione presso il pubblico a carattere continuativo realizzati anche attraverso rapporti con università e scuole per l'avvicinamento dei giovani	1.00
Continuità pluriennale del soggetto e affidabilità gestionale	1.00
Partecipazione a festival	1.00
Strategia di comunicazione (sito internet, campagna di comunicazione, nuovi media e social network, dirette streaming degli spettacoli, ecc. )	0.50
Integrazione con strutture e attività del sistema culturale	1.00
Sviluppo, creazione e partecipazione a reti nazionali e internazionali	0.50

### Esito valutazione commissione

#### Cambio stato domanda

Stato domanda attuale

In valutazione  
commissione

Stato attuale in cui si trova la domanda

Nuovo stato domanda

Nuovo stato attuale in cui si vuole spostare la domanda

Data modifica / Utente

30/05/2018 16:03:15

Descrizione della motivazione

Descrivere la motivazione per la modifica dello stato della domanda

Boldi

A

# MINISTERO DEI BENI E DELLE ATTIVITÀ CULTURALI E DEL TURISMO

## DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

Soggetto : ASSOCIAZIONE CULTURALE R. D'AMBROSIO  
 Ambito/settore : Musica(Art. 21 comma 1) Complessi strumentali  
 Stato domanda: In valutazione commissione  
 PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2018

Stato elaborazione: aperto

Domande in lavorazione/elaborate: 16 su 16 Punteggio  
 provvisorio!

Valore dimensionale	Insieme/Indice	Q.tà	Q.tà	Dim. indicizzata	Totale quantità
15.78	1	10.00	14.59	23.92	47.91

### Scheda commissione

#### Qualità artistica

Fenomeno	Punteggio
Qualità della direzione artistica	1.00
Qualità professionale del personale artistico e/o degli artisti ospitati	1.00
Qualità artistica del progetto	1.00
Innovatività dei progetti e assunzione del rischio culturale	1.00
Interventi di educazione e promozione presso il pubblico a carattere continuativo realizzati anche attraverso rapporti con università e scuole per l'avvicinamento dei giovani	1.00
Continuità pluriennale del soggetto e affidabilità gestionale	1.00
Partecipazione a festival	1.00
Strategie di comunicazione (sito internet, campagna di comunicazione, nuovi media e social network, dirette streaming degli spettacoli, ecc.)	1.00
Integrazione con strutture e attività del sistema culturale	1.00
Sviluppo, creazione e partecipazione a reti nazionali e internazionali	1.00

### Esito valutazione commissione

#### Cambio stato domanda

Stato domanda attuale

In valutazione  
 commissione

Stato attuale in cui si trova la domanda

Nuovo stato domanda

Nuovo stato attuale in cui si vuole spostare la domanda

Data modifica / Mese

31/05/2018 10:30:56

Descrizione della motivazione

Boldi

Descrivere la motivazione per la modifica dello stato della domanda

A

# MINISTERO DEI BENI E DELLE ATTIVITÀ CULTURALI E DEL TURISMO

## DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

Soggetto : Fondazione The Brass Group  
Ambito/settore : Musica/(Art. 21 comma 1) Complessi strumentali  
Stato domanda: In valutazione commissione  
PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2018

Stato elaborazione: aperto  
Domande in lavorazione/elaborate: 16 su 16 Punteggio  
provvisorio!  
Valore dimensionale insieme 13.11  
Insieme/sotto Q.tà 2  
Q.tà artistica indicizzata 8.00  
Q.tà Dim. 10.96  
Totale quantità 33.06 52.02

### Scheda commissione

#### Qualità artistica

Fenomeno	Punteggio
Qualità della direzione artistica	1.00
Qualità professionale del personale artistico e/o degli artisti ospitati	1.00
Qualità artistica del progetto	1.00
Innovatività dei progetti e assunzione del rischio culturale	1.00
Interventi di educazione e promozione presso il pubblico a carattere continuativo realizzati anche attraverso rapporti con università e scuole per l'avvicinamento dei giovani	1.00
Continuità pluriennale del soggetto e affidabilità gestionale	1.00
Partecipazione a festival	0.50
Strategia di comunicazione (sito internet, campagna di comunicazione, nuovi media e social network, dirette streaming degli spettacoli, ecc.)	0.50
Integrazione con strutture e attività del sistema culturale	0.50
Sviluppo, creazione e partecipazione a reti nazionali e internazionali	0.50

### Esito valutazione commissione

#### Cambio stato domanda

Stato domanda attuale

In valutazione  
commissione

Stato attuale in cui si trova la domanda

Nuovo stato domanda

Nuovo stato attuale in cui si vuole spostare la domanda

Data modifica / Utente

30/05/2018 16:10:14

Descrizione della motivazione

Descrivere la motivazione per la modifica dello stato della domanda

Boldi

A:

# MINISTERO DEI BENI E DELLE ATTIVITÀ CULTURALI E DEL TURISMO

## DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

Soggetto: La Compagnia  
Ambito/ettore: Musica/(Art. 21 comma 1) Complessi strumentali  
Stato domanda: In valutazione commissione  
PROGRAMMA ANNUALE: ANNO 2018

Stato elaborazione: aperto  
Domande in lavorazione/elaborate: 16 su 16 Punteggio provvisorio:  
Valore dimensionale 11.78  
Insieme/sotto insieme 2  
Q.tà artistica 9.00  
Q.tà indicizzata 11.67  
Dim. quantità 29.40  
Totale 50.27

### Scheda commissione

#### Qualità artistica

Fenomeno	Punteggio
Qualità della direzione artistica	1.00
Qualità professionale del personale artistico e/o degli artisti ospitati	1.00
Qualità artistica del progetto	1.00
Innovatività dei progetti e assunzione del rischio culturale	1.00
Interventi di educazione e promozione presso il pubblico a carattere continuativo realizzati anche attraverso rapporti con università e scuole per l'avvicinamento dei giovani	1.00
Continuità pluriennale del soggetto e affidabilità gestionale	1.00
Partecipazione a festival	1.00
Strategie di comunicazione (sito internet, campagne di comunicazione, nuovi media e social network, dirette streaming degli spettacoli, ecc.)	0.50
Integrazione con strutture e attività del sistema culturale	1.00
Sviluppo, creazione e partecipazione a reti nazionali e internazionali	0.50

### Esito valutazione commissione

#### Cambio stato domanda

Stato domanda attuale

In valutazione commissione

Stato attuale in cui si trova la domanda

Nuovo stato domanda

Nuovo stato attuale in cui si vuole spostare la domanda

Data modifica / Utente

30/05/2018 16:06:04

Descrizione della motivazione

Boldi

Descrivere la motivazione per la modifica dello stato della domanda

A

# MINISTERO DEI BENI E DELLE ATTIVITÀ CULTURALI E DEL TURISMO

## DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

Soggetto: Associazione Libera delle Arti  
Ambito/settore: Musicale (Art. 21 comma 1) Complessi strumentali  
Stato domanda: In valutazione commissione  
PROGRAMMA ANNUALE: ANNO 2018

Stato elaborazione: aperto

Domande in lavorazione/elaborate: 16 su 16 Punteggio provvisorio!

Valore dimensionale	Insieme/sotto insieme	Q.tà artistica	Q.M. indicizzata	Dim. quantità	Totale
9.96	2	9.00	13.60	25.69	48.29

### Scheda commissione

#### Qualità artistica

Fenomeno	Punteggio
Qualità della direzione artistica	1.00
Qualità professionale del personale artistico e/o degli artisti ospitati	1.00
Qualità artistica del progetto	1.00
Innovatività del progetto e assunzione del rischio culturale	1.00
Interventi di educazione e promozione presso il pubblico a carattere continuativo realizzati anche attraverso rapporti con università e scuole per l'avvicinamento dei giovani	1.00
Continuità pluriennale del soggetto e affidabilità gestionale	1.00
Partecipazione a festival	0.50
Strategia di comunicazione (sito internet, campagna di comunicazione, nuovi media e social network, dirette streaming degli spettacoli, ecc.)	1.00
Integrazione con strutture e attività del sistema culturale	1.00
Sviluppo, creazione e partecipazione a reti nazionali e internazionali	0.50

### Esito valutazione commissione

#### Cambio stato domanda

Stato domanda attuale

In valutazione commissione

Stato attuale in cui si trova la domanda

Nuovo stato domanda

Nuovo stato attuale in cui si vuole spostare la domanda

Data modifica / Utente

30/05/2018 16:08:17

Descrizione della motivazione

Descrivere la motivazione per la modifica dello stato della domanda

Boldi

A

# MINISTERO DEI BENI E DELLE ATTIVITÀ CULTURALI E DEL TURISMO

## DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

Soggetto: Officine della Cultura  
Ambito/settore: Musica/(Art. 21 comma 1) Complessi strumentali  
Stato domanda: In valutazione commissione  
PROGRAMMA ANNUALE: ANNO 2018

Stato elaborazione: aperto  
Domande in lavorazione/elaborate: 16 su 16 Punteggio provvisori:  
Valore dimensionale insieme 9.23  
Insieme/motto 2  
C.tà artistica 8.50  
C.tà indicizzate 10.03  
Dim. quantità 21.89  
Totale 41.42

### Scheda commissione

#### Qualità artistica

Fenomeno	Punteggio
Qualità della direzione artistica	1.00
Qualità professionale del personale artistico e/o degli artisti ospitati	1.00
Qualità artistica del progetto	1.00
Innovatività dei progetti e assunzione del rischio culturale	1.00
Interventi di educazione e promozione presso il pubblico a carattere continuativo realizzati anche attraverso rapporti con università e scuole per l'avvicinamento dei giovani	1.00
Continuità pluriennale del soggetto e affidabilità gestionale	1.00
Partecipazione a festival	1.00
Strategia di comunicazione (sito internet, campagna di comunicazione, nuovi media e social network, dirette streaming degli spettacoli, ecc.)	1.00
Integrazione con strutture e attività del sistema culturale	1.00
Sviluppo, creazione e partecipazione a reti nazionali e internazionali	0.50

### Esito valutazione commissione

#### Cambio stato domanda

Stato domanda attuale

In valutazione commissione

Stato attuale in cui si trova la domanda

Nuovo stato domanda

Nuovo stato attuale in cui si vuole spostare la domanda

Data modifica / Utente

30/05/2018 15:57:04

Descrizione della motivazione

Descrivere la motivazione per la modifica dello stato della domanda

Boldi

A

# MINISTERO DEI BENI E DELLE ATTIVITÀ CULTURALI E DEL TURISMO

## DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

Soggetto : ASSOCIAZIONE BLUE NOTE ORCHESTRA - ORCHESTRA JAZZ DELLA SARDEGNA  
Ambito/settore : Musical/(Art. 21 comma 1) Complessi strumentali  
Stato domanda: In valutazione commissione  
PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2018

Stato elaborazione: aperto  
Domande in lavorazione/elaborate: 16 su 16 Punteggio provvisorio:  
Valore dimensionale Insieme artistico  
Insieme/sotto Q.tà Q.tà Dim. Totale  
indicizzata quantita  
9.09 2 16.00 9.22 23.88 49.10

### Scheda commissione

#### Qualità artistica

Fenomeno	Punteggio
Qualità della direzione artistica	2.00
Qualità professionale del personale artistico e/o degli artisti ospitati	2.00
Qualità artistica del progetto	3.00
Innovatività dei progetti e assunzione del rischio culturale	3.00
Interventi di educazione e promozione presso il pubblico a carattere continuativo realizzati anche attraverso rapporti con università e scuole per l'avvicinamento del giovane	2.00
Continuità pluriennale del soggetto e affidabilità gestionale	1.00
Partecipazione a festival	1.00
Strategia di comunicazione (sito internet, campagna di comunicazione, nuovi media e social network, dirette streaming degli spettacoli, ecc.)	1.00
Integrazione con strutture e attività del sistema culturale	0.50
Sviluppo, creazione e partecipazione a reti nazionali e internazionali	0.50

### Esito valutazione commissione

#### Cambio stato domanda

Stato domanda attuale

In valutazione commissione

Stato attuale in cui si trova la domanda

Nuovo stato domanda

Nuovo stato attuale in cui si vuole spostare la domanda

Data modifica l'utente

31/05/2018 10:43:32

Descrizione della motivazione

Descrivere la motivazione per la modifica dello stato della domanda

Boldi

A

# MINISTERO DEI BENI E DELLE ATTIVITÀ CULTURALI E DEL TURISMO

## DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

Soggetto: Ensemble Mare Nostrum  
Ambito/settore: Musica/(Art. 21 comma 1) Complessi strumentali  
Stato domanda: In valutazione commissione  
PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2018

Stato elaborazione: aperto

Domande in lavorazione/elaborate: 16 su 18 Punteggio provvisorio!

Valore dimensionale	Insieme/sottoinsieme	Q.tà artistica	Q.tà indicizzata	Dim. quantità	Totale
8.38	2	7.50	11.88	20.18	39.52

### Scheda commissione

#### Qualità artistica

Fenomeno	Punteggio
Qualità della direzione artistica	1.00
Qualità professionale del personale artistico e/o degli artisti ospitati	1.00
Qualità artistica del progetto	1.00
Innovatività dei progetti e assunzione del rischio culturale	1.00
Interventi di educazione e promozione presso il pubblico a carattere continuativo realizzati anche attraverso rapporti con università e scuole per l'avvicinamento dei giovani	1.00
Continuità pluriennale del soggetto e affidabilità gestionale	0.50
Partecipazione a festival	0.50
Strategia di comunicazione (sito internet, campagna di comunicazione, nuovi media e social network, dirette streaming degli spettacoli, ecc.)	0.50
Integrazione con strutture e attività del sistema culturale	0.50
Sviluppo, creazione e partecipazione a reti nazionali e internazionali	0.50

### Esito valutazione commissione

#### Cambio stato domanda

Stato domanda attuale

In valutazione commissione

Stato attuale in cui si trova la domanda

Nuovo stato domanda

Nuovo stato attuale in cui si vuole spostare la domanda

Data modifica / Utente

30/05/2018 16:12:15

Descrizione della motivazione

Descrivere la motivazione per la modifica dello stato della domanda

Boldi

A

# MINISTERO DEI BENI E DELLE ATTIVITÀ CULTURALI E DEL TURISMO

## DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

Soggetto: Associazione Matera in musica  
Ambito/settore: Musica/(Art. 21 comma 1) Complessi strumentali  
Stato domanda: In valutazione commissione  
PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2018

Stato elaborazione: aperto  
Domande in lavorazione/elaborate: 16 su 16 Punteggio provvisorio!

Valore dimensionale	Insieme/sotto insieme	Q.tà artistica	Q.tà indicizzata	Dim. quantità	Totale
6.50	2	10.00	15.65	16.41	42.06

### Scheda commissione

#### Qualità artistica

Fenomeno	Punteggio
Qualità della direzione artistica	1.00
Qualità professionale del personale artistico e/o degli artisti ospitati	1.00
Qualità artistica del progetto	1.00
Innovatività dei progetti e assunzione del rischio culturale	1.00
Interventi di educazione e promozione presso il pubblico a carattere continuativo realizzati anche attraverso rapporti con università e scuole per l'avvicinamento dei giovani	1.00
Continuità pluriennale del soggetto e affidabilità gestionale	1.00
Partecipazione a festival	1.00
Strategia di comunicazione (sito internet, campagna di comunicazione, nuovi media e social network, dirette streaming degli spettacoli, ecc.)	1.00
Integrazione con strutture e attività del sistema culturale	1.00
Sviluppo, creazione e partecipazione a reti nazionali e internazionali	1.00

### Esito valutazione commissione

#### Cambio stato domanda

Stato domanda attuale

In valutazione commissione

Stato attuale in cui si trova la domanda

Nuovo stato domanda

Nuovo stato attuale in cui si vuole spostare la domanda

Data modifica / Utente

31/05/2018 10:45:20

Descrizione della motivazione

Descrivere la motivazione per la modifica dello stato della domanda

Boldi

A