

**MINISTERO DEI BENI E DELLE ATTIVITÀ CULTURALI E DEL TURISMO**  
**DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO**

Soggetto : Senza spine  
 Ambitosettore : Musical((Art. 21 comma 2) Complessi strumentali giovanili  
 Stato domanda: In valutazione commissione  
 PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2018

Stato elaborazione: aperto  
 Domande in lavorazione/elaborate: 14 su 14 Punteggio provvisorio:  
 Valore dimensionale insieme Q.tà Q.tà Dm. Totale  
 insieme sotto indicizzata quantità  
 34.30 0 32.00 17.31 34.46 83.77

**Scheda commissione**

**Qualità artistica**

Fenomeno	Punteggio
Qualità della direzione artistica	2.00
Qualità professionale del personale artistico e/o degli artisti ospitati	3.00
Qualità artistica del progetto	8.00
Innovatività dei progetti e assunzione del rischio culturale	8.00
Interventi di educazione e promozione presso il pubblico a carattere continuativo realizzati anche attraverso rapporti con università e scuole per l'avvicinamento dei giovani	4.00
Partecipazione a festival	1.00
Strategia di comunicazione (sito internet, campagna di comunicazione, nuovi media e social network, dirette streaming degli spettacoli, ecc.)	3.00
Integrazione con strutture e attività del sistema culturale	2.00
Sviluppo, creazione e partecipazione a reti nazionali e internazionali	1.00

**Esito valutazione commissione**

**Cambio stato domanda**

Stato domanda attuale

In valutazione

commissione

Stato attuale in cui si trova la domanda

Nuovo stato domanda

Nuovo stato attuale in cui si vuole spostare la domanda

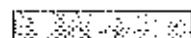
Data modifica / Utente

31/05/2018 10:55:45

Boldi

Descrizione della motivazione

Descrivere la motivazione per la modifica dello stato della domanda



A

RJS

RR

# MINISTERO DEI BENI E DELLE ATTIVITÀ CULTURALI E DEL TURISMO

## DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

Soggetto : ASSOCIAZIONE TOSCANA CLASSICA  
Ambito/settore : Musical/(Art. 21 comma 2) Complessi strumentali giovanili  
Stato domanda: In valutazione commissione  
PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2018

Stato elaborazione: aperto  
Domande in lavorazione/elaborate: 14 su 14 Punteggio provvisorio  
Valore Insieme motivo Q.tà Q.tà Dim. Totale  
dimensionale insieme artistica indicizzata quantità  
24.54 0 9.00 0.94 24.61 43.75

### Scheda commissione

#### Qualità artistica

Fenomeno	Punteggio
Qualità della direzione artistica	1.00
Qualità professionale del personale artistico e/o degli artisti ospitati	1.00
Qualità artistica del progetto	1.00
Innovatività dei progetti e assunzione del rischio culturale	1.00
Interventi di educazione e promozione presso il pubblico a carattere continuativo realizzati anche attraverso rapporti con università e scuole per l'avvicinamento dei giovani	1.00
Partecipazione a festival	1.00
Strategia di comunicazione (sito internet, campagna di comunicazione, nuovi media e social network, dirette streaming degli spettacoli, ecc.)	1.00
Integrazione con strutture e attività del sistema culturale	1.00
Sviluppo, creazione e partecipazione a reti nazionali e internazionali	1.00

#### Esito valutazione commissione

#### Cambio stato domanda

Stato domanda attuale

In valutazione

commisione

Sotto articolo in cui si trova la domanda

Nuovo stato domanda

Nuovo stato attuale in cui si vuole spostare la domanda

Data modifica / Utente

31/05/2018 11:05:40

Boldr

Descrizione della motivazione

Descrivere la motivazione per la modifica dello stato della domanda

[REDAZIONE]

A

RGS

✓

# MINISTERO DEI BENI E DELLE ATTIVITÀ CULTURALI E DEL TURISMO

## DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

Soggetto : Associazione Coin du Roi Milano  
Ambito/settore : Musical/(Art. 21 comma 2) Complessi strumentali giovanili  
Stato domanda: In valutazione commissione  
PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2018

Stato elaborazione: aperto  
Domande in lavorazione/elaborate: 14 su 14 Punteggio provvisorio:  
Valore minimo/otto Q.tà Q.tà Dim. Totale  
dimensionale insieme insieme artistica indicizzata quando

20.70	0	6.50	13.51	21.00	41.01
-------	---	------	-------	-------	-------

### Scheda commissione

#### Qualità artistica

Fenomeno	Punteggio
Qualità della direzione artistica	[1.00]
Qualità professionale del personale artistico e/o degli artisti ospitati	[1.00]
Qualità artistica del progetto	[1.00]
Innovatività dei progetti e assunzione del rischio culturale	[1.00]
Interventi di educazione e promozione presso il pubblico a carattere continuativo realizzati anche attraverso rapporti con università e scuole per l'avvicinamento dei giovani	[0.50]
Partecipazione a festival	[0.50]
Strategia di comunicazione (sito internet, campagna di comunicazione, nuovi media e social network, dirette streaming degli spettacoli, ecc.)	[0.50]
Integrazione con strutture e attività del sistema culturale	[0.50]
Sviluppo, creazione e partecipazione a reti nazionali e internazionali	[0.50]

### Esito valutazione commissione

#### Cambio stato domanda

Stato domanda attuale

In valutazione  
commissione

Stato attuale in cui si trova la domanda

Nuovo stato domanda

Nuovo stato attuale in cui si vuole spostare la domanda

Data modifica / Uscita

31/05/2018 11:13:17

Bold:

Descrizione della motivazione

Descrivere la motivazione per la modifica dello stato della domanda



A

RSS

RR

# MINISTERO DEI BENI E DELLE ATTIVITÀ CULTURALI E DEL TURISMO

## DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

Soggetto : Orchestra Antonio Vivaldi

Ambito/settore : Musical(Art. 21 comma 2) Compleksi strumentali giovani

Stato domanda: In valutazione commissione

PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2018

Stato elaborazione: aperto

Domande in lavorazione/elaborate: 14 su 14 Punteggio provvisorio:

Valore dimensionale	Insieme insieme	Q.tà	Q.tà	Dim.	Totale
10.96	1	6.00	10.97	29.86	46.93

### Scheda commissione

#### Qualità artistica

##### Fenomeno

##### Qualità della direzione artistica

##### Punteggio

0.50

##### Qualità professionale del personale artistico e/o degli artisti ospitati

1.00

##### Qualità artistica del progetto

1.00

##### Innovatività dei progetti e assunzione del rischio culturale

1.00

##### Interventi di educazione e promozione presso il pubblico a carattere continuativo realizzati anche attraverso rapporti con università e scuole per l'avvicinamento dei giovani

0.50

##### Partecipazione a festival

0.50

##### Strategia di comunicazione (sito Internet, campagne di comunicazione, nuovi media e social network, dirette streaming degli spettacoli, ecc.)

0.50

##### Integrazione con strutture e attività del sistema culturale

0.50

##### Sviluppo, creazione e partecipazione a reti nazionali e internazionali

0.50

### Esito valutazione commissione

#### Cambio stato domanda

Stato domanda attuale

In valutazione  
commissione

Stato attuale in cui si trova la domanda

Nuovo stato domanda

Nuovo stato attuale in cui si vuole spostare la domanda

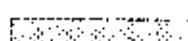
Data modifica / Utente

31/05/2018 11:36:59

Boldi

Descrizione della modifica

Descrivere la motivazione per la modifica dello stato della domanda



A

# MINISTERO DEI BENI E DELLE ATTIVITÀ CULTURALI E DEL TURISMO

## DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

Soggetto : Orchestra dei Giovani Europei-Young Musicians European Orchestra  
Ambito/settore : Musica/((Art. 21 comma 2) Complessi strumentali giovanili  
Stato domanda: In valutazione commissione  
PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2018

Stato elaborazione: aperto  
Domande in lavorazione/elaborate: 14 su 14 Punteggio  
provvisorio:  

Valore	Insieme/otto	Q.tà	Q.tà	Dim.	Totale
dimensionale	insieme	artistica	individuale	quanto	
19.93	1	10.00	13.72	33.80	57.32

### Scheda commissione

#### Qualità artistica

Fenomeno	Punteggio
Qualità della direzione artistica	1.00
Qualità professionale del personale artistico e/o degli artisti ospitati	1.00
Qualità artistica del progetto	2.00
Innovatività dei progetti e assunzione del rischio culturale	1.00
Interventi di educazione e promozione presso il pubblico a carattere continuativo realizzati anche attraverso rapporti con università e scuole per l'avvicinamento dei giovani	1.00
Partecipazione a festival	1.00
Strategia di comunicazione (sito internet, campagna di comunicazione, nuovi media e social network, dirette streaming degli spettacoli, ecc.)	1.00
Integrazione con strutture e attività del sistema culturale	1.00
Sviluppo, creazione e partecipazione a reti nazionali e internazionali	1.00

### Esito valutazione commissione

#### Cambio stato domanda

Stato domanda attuale

In valutazione  
commissione

Stato attuale in cui si trova la domanda

Nuovo stato domanda

Nuovo stato attuale in cui si vuole spostare la domanda

Data modifica / Utente

31/05/2018 11:03:29

Boldr

Descrizione della motivazione

Descrivere la motivazione per la modifica dello stato della domanda



A

# MINISTERO DEI BENI E DELLE ATTIVITÀ CULTURALI E DEL TURISMO

## DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

Soggetto : Associazione Musicale Gasparo da Salò  
Ambito/settore : Musical/(Art. 21 comma 2) Complessi strumentali giovanili  
Stato domanda: In valutazione commissione  
PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2018

Stato elaborazione: aperto  
Domande in lavorazione/elaborate: 14 su 14 Punteggio provvisorio:  

Valore dimensionale insieme	Insieme/sotto Q.tà	Q.tà	Dim.	Totali indicizzata quantità
16.55	1	25.00	10.36	23.24 58.60

### Scheda commissione

#### Qualità artistica

Fenomeno	Punteggio
Qualità della direzione artistica	1.00
Qualità professionale del personale artistico e/o degli artisti ospitati	2.00
Qualità artistica del progetto	8.00
Innovatività dei progetti e assunzione del rischio culturale	8.00
Interventi di educazione e promozione presso il pubblico a carattere continuativo realizzati anche attraverso rapporti con università e scuole per l'avvicinamento dei giovani	2.00
Partecipazione a festival	1.00
Strategia di comunicazione (sito internet, campagna di comunicazione, nuovi media e social network, dirette streaming degli spettacoli, ecc.)	1.00
Integrazione con strutture e attività del sistema culturale	1.00
Sviluppo, creazione e partecipazione a reti nazionali e internazionali	1.00

### Esito valutazione commissione

#### Cambio stato domanda

Stato domanda attuale

In valutazione  
commissione

Stato attuale in cui si trova la domanda

Nuovo stato domanda

Nuovo stato attuale in cui si vuole spostare la domanda

Data modifica / Utente

31/05/2018 10:57:25

Boldi

Descrizione della motivazione

Decrivere la motivazione per la modifica dello stato della domanda



A

# MINISTERO DEI BENI E DELLE ATTIVITÀ CULTURALI E DEL TURISMO

## DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

Soggetto : Fucine Culturale Machiavelli

Ambito/settore : Musiche/(Art. 21 comma 2) Complessi strumentali: giovanili

Stato domanda: In valutazione commissione

PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2018

Stato elaborazione: aperto

Domande in lavorazione/elaborate: 14 su 14 Punteggio

provisional:

Valore	Insieme	Q.tà	Q.tà	Dim.	Totale
dimensionale	insieme			artistica	individuata/quantità

18.46 1 5.50 11.75 26.45 45.70

### Scheda commissione

#### Qualità artistica

Fenomeno

Punteggio

1.00

Qualità della direzione artistica

1.00

Qualità professionale del personale artistico e/o degli artisti ospitati

1.00

Qualità artistica del progetto

1.00

Innovatività dei progetti e assunzione del rischio culturale

1.00

Interventi di educazione e promozione presso il pubblico a carattere continuativo realizzati anche attraverso rapporti con università e scuole per l'avvicinamento dei giovani

0.50

Partecipazione a festival

0.00

Strategia di comunicazione (sito Internet, campagne di comunicazione, nuovi media e social network, dirette streaming degli spettacoli, ecc.)

0.50

Integrazione con strutture e attività del sistema culturale

0.50

Sviluppo, creazione e partecipazione a reti nazionali e internazionali

0.00

#### Esito valutazione commissione

#### Cambio stato domanda

Stato domanda attuale

In valutazione

commissione

Stato attuale in cui si trova la domanda

Nuovo stato domanda

Nuovo stato attuale in cui si vuole spostare la domanda

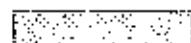
Data modifica / Utente

31/05/2018 11:42:17

Bold

Descrizione della modifica

Descrivere la motivazione per la modifica dello stato della domanda



A

RGS

h

# MINISTERO DEI BENI E DELLE ATTIVITÀ CULTURALI E DEL TURISMO

## DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

Soggetto : Soundiff - Diffrazioni Sonore Soc. Coop.  
Ambito/settore : Musical/(Art. 21 comma 2) Complessi strumentali giovanili  
Stato domanda: In valutazione commissione  
PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2018

Stato elaborazione: aperto  
Domande in lavorazione/elaborate: 14 su 14 Punteggio provvisorio:  
Valore Insieme totale Q.tà Q.tà Dm. Totale  
dimensionale insieme artistica indelicata qualità  
16.21 1 14.00 17.10 29.29 60.39

### Scheda commissione

#### Qualità artistica

Fenomeno	Punteggio
Qualità della direzione artistica	[1.00]
Qualità professionale del personale artistico e/o degli artisti ospitati	[1.00]
Qualità artistica del progetto	[4.00]
Innovatività dei progetti e assunzione del rischio culturale	[3.00]
Interventi di educazione e promozione presso il pubblico a carattere continuativo realizzati anche attraverso rapporti con università e scuole per l'avvicinamento dei giovani	[2.00]
Partecipazione a festival	[1.00]
Strategia di comunicazione (sito internet, campagna di comunicazione, nuovi media e social network, dirette streaming degli spettacoli, ecc.)	[1.00]
Integrazione con strutture e attività del sistema culturale	[0.50]
Sviluppo, creazione e partecipazione a reti nazionali e internazionali	[0.50]

### Esito valutazione commissione

#### Cambio stato domanda

Stato domanda attuale

In valutazione  
commissione

Stato attuale in cui si trova la domanda

Nuovo stato domanda

Nuovo stato attuale in cui si vuole spostare la domanda

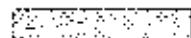
Data modifica / Utente

31/05/2018 10:49:56

Boldi

Descrizione della motivazione

Descrivere la motivazione per la modifica dello stato della domanda



A

**MINISTERO DEI BENI E DELLE ATTIVITÀ CULTURALI E DEL TURISMO**  
**DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO**

Soggetto : ASSOCIAZIONE CULTURALE MUSICALE I FILARMONICI DI BENEVENTO  
Ambito/settore : Music/(Art. 21 comma 2) Complessi strumentali giovanili  
Stato domanda: In valutazione commissione  
PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2018

Stato elaborazione: aperto  
Domande in lavorazione/elaborate: 14 su 14 Punteggio provvisorio:  
Valore Insieme/otto Q.tà Q.tà Dim. Totale  
dimensionale Insieme artistica indicizzata quantità  
15.68 2 10.00 10.39 36.58 56.97

**Scheda commissione**

**Qualità artistica**

Fenomeno	Punteggio
Qualità della direzione artistica	1.00
Qualità professionale del personale artistico e/o degli artisti ospitati	1.00
Qualità artistica del progetto	3.00
Innovatività dei progetti e assunzione del rischio culturale	1.00
Interventi di educazione e promozione presso il pubblico a carattere continuativo realizzati anche attraverso rapporti con università e scuole per l'avvicinamento dei giovani	1.00
Partecipazione a festival	1.00
Strategia di comunicazione (sito internet, campagne di comunicazione, nuovi media e social network, dirette streaming degli spettacoli, ecc.)	1.00
Integrazione con strutture e attività del sistema culturale	1.00
Sviluppo, creazione e partecipazione a reti nazionali e internazionali	0.00

**Esito valutazione commissione**

**Cambio stato domanda**

Stato domanda attuale:

In valutazione  
commissione

Stato attuale in cui si trova la domanda

Nuovo stato domanda

Nuovo stato attuale in cui si vuole spostare la domanda

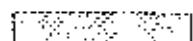
Data modifica / Utente

31/05/2018 10:53:46

Boldr

Descrizione della motivazione

Descrivere la motivazione per la modifica dello stato della domanda



A

# MINISTERO DEI BENI E DELLE ATTIVITÀ CULTURALI E DEL TURISMO

## DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

Soggetto : Associazione Filharmonia

Ambito/settore : Musicali(Art. 21 comma 2) Complessi strumentali giovanili

Stato domanda: In valutazione commissione

PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2018

Stato elaborazione: aperto

Domande in lavorazione/elaborate: 14 su 14 Punteggio

provisional

Valore	Insieme/sotto dimensione	Q.tà	Q.M.	Dm.	Totale
14.55	Insieme	2	10.00	6.03	33.32 49.35

### Scheda commissione

#### Qualità artistica

Fenomeno	Punteggio
Qualità della direzione artistica	1.00
Qualità professionale del personale artistico e/o degli artisti ospitati	1.00
Qualità artistica del progetto	2.00
Innovatività dei progetti e assunzione del rischio culturale	1.00
Interventi di educazione e promozione presso il pubblico a carattere continuativo realizzati anche attraverso rapporti con università e scuole per l'avvicinamento dei giovani	1.00
Partecipazione a festival	1.00
Strategia di comunicazione (sito Internet, campagna di comunicazione, nuovi media e social network, dirette streaming degli spettacoli, ecc.)	1.00
Integrazione con strutture e attività del sistema culturale	1.00
Sviluppo, creazione e partecipazione a reti nazionali e internazionali	1.00

### Esito valutazione commissione

#### Cambio stato domanda

Stato domanda attuale

In valutazione  
commissione

Stato attuale in cui si trova la domanda

Nuovo stato domanda

Nuovo stato attuale in cui si vuole spostare la domanda

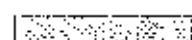
Coda modifica / Data

31/05/2018 10:59:23

Boldi

Descrizione della motivazione

Descrivere la motivazione per la modifica dello stato della domanda



A



**MINISTERO DEI BENI E DELLE ATTIVITÀ CULTURALI E DEL TURISMO**  
**DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO**

Soggetto : Associazione Musicadesso  
 Ambito/settore : Musical/(Art. 21 comma 2) Complessi strumentali giovanili  
 Stato domanda: In valutazione commissione  
 PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2018

Stato elaborazione: aperto  
 Domande in lavorazione/elaborate: 14 su 14 Punteggio  
 provvisorio:  
 Valore Insieme totale Q.tà Dim. Totale  
 dimensionale insieme artistica indicizzata quantità  
 10.90 2 7.00 13.48 24.22 44.70

**Scheda commissione**

**Qualità artistica**

Fenomeno	Punteggio
Qualità della direzione artistica	1.00
Qualità professionale del personale artistico e/o degli artisti ospitati	1.00
Qualità artistica del progetto	1.00
Innovatività dei progetti e assunzione del rischio culturale	1.00
Interventi di educazione e promozione presso il pubblico a carattere continuativo realizzati anche attraverso rapporti con università e scuole per l'avvicinamento dei giovani	1.00
Partecipazione a festival	0.50
Strategia di comunicazione (sito internet, campagna di comunicazione, nuovi media e social network, dirette streaming degli spettacoli, ecc.)	0.50
Integrazione con strutture e attività del sistema culturale	0.50
Sviluppo, creazione e partecipazione a reti nazionali e internazionali	0.50

**Esito valutazione commissione**

**Cambio stato domanda**

Stato domanda attuale

**In valutazione**  
 commissione

Stato attuale in cui si trova la domanda

Nuovo stato domanda

Nuovo stato attuale in cui si vuole spostare la domanda

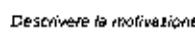
Data modifica / Utente

**31/05/2018 11:09:48**

Boldi

Descrizione della motivazione

Descrivere la motivazione per la modifica dello stato della domanda



A

**MINISTERO DEI BENI E DELLE ATTIVITÀ CULTURALI E DEL TURISMO**  
**DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO**

Soggetto : Il Tempio di Apollo

Ambitosettore : Musica/(Art. 21 comma 2) Complessi strumentali giovanili

Stato domanda: In valutazione commissione

PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2018

Stato elaborazione:	aperto	Domanda in lavorazione/elaborate: 14 su 14 Punteggio provvisorio:				
Valore dimensionale	Insieme	sotto insieme	Q.tà	Q.tà	Dim.	Totale
9.27	2		7.50	13.64	23.87	45.01

**Scheda commissione**

**Qualità artistica**

Fenomeno	Punteggio
Qualità della direzione artistica	1.00
Qualità professionale del personale artistico e/o degli artisti ospitati	1.00
Qualità artistica del progetto	1.00
Innovatività dei progetti e assunzione del rischio culturale	1.00
Interventi di educazione e promozione presso il pubblico a carattere continuativo realizzati anche attraverso rapporti con università e scuole per l'avvicinamento dei giovani	1.00
Partecipazione a festival	0.50
Strategia di comunicazione (sito internet, campagna di comunicazione, nuovi media e social network, dirette streaming degli spettacoli, ecc.)	1.00
Integrazione con strutture e attività del sistema culturale	0.50
Sviluppo, creazione e partecipazione a reti nazionali e internazionali	0.50

**Esito valutazione commissione**

**Cambio stato domanda**

Stato domanda attuale

In valutazione  
commissione

Stato attuale in cui si trova la domanda

Nuovo stato domanda

Nuovo stato attuale in cui si vuole spostare la domanda

Data modifica / Utente

31/05/2018 11:07:34

Boldi

Descrizione della motivazione

Descrivete la motivazione per la modifica dello stato della domanda



A

# MINISTERO DEI BENI E DELLE ATTIVITÀ CULTURALI E DEL TURISMO

## DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

Soggetto : Associazione Culturale Cento Rami  
Ambito/settore : Musical/(Art. 21 comma 2) Complessi strumentali giovanili  
Stato domanda: In valutazione commissione  
PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2018

Stato elaborazione: aperto  
Domande in lavorazione/elaborate: 14 su 14 Punteggio provvisorio:  
Valore insieme/sotto Q.tà Q.tà Dime. Totale dimensionale insieme artistica indicizzata quando  
8.67 2 4.50 10.36 22.70 37.56

### Scheda commissione

#### Qualità artistica

Fenomeno	Punteggio
Qualità della direzione artistica	0.50
Qualità professionale del personale artistico e/o degli artisti ospitati	0.50
Qualità artistica del progetto	0.50
Innovatività dei progetti e assunzione del rischio culturale	0.50
Interventi di educazione e promozione presso il pubblico a carattere continuativo realizzati anche attraverso rapporti con università e scuole per l'avvicinamento dei giovani	0.50
Partecipazione a festival	0.50
Strategia di comunicazione (sito internet, campagna di comunicazione, nuovi media e social network, diretta streaming degli spettacoli, ecc.)	0.50
Integrazione con strutture e attività del sistema culturale	0.50
Sviluppo, creazione e partecipazione a reti nazionali e internazionali	0.50

### Esito valutazione commissione

#### Cambio stato domanda

Busto domanda attuale:  
 In valutazione  
 commissione

Stato attuale in cui si trova la domanda

Nuovo stato domanda:  
 Nuovo stato attuale in cui si vuole spostare la domanda

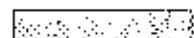
Data modifica / Utente

31/05/2018 11:38:52

Boldi

Descrizione della motivazione

Descrivere la motivazione per la modifica dello stato della domanda



A

**MINISTERO DEI BENI E DELLE ATTIVITÀ CULTURALI E DEL TURISMO**  
**DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO**

Soggetto: Ensemble Mare Nostrum  
 Ambito/settore: Musicali (Art. 21 comma 2) Complessi strumentali giovanili  
 Stato domanda: In valutazione commissione  
 PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2018

Stato elaborazione: aperto  
 Domande in lavorazione/elaborate: 14 su 14 Punteggio provvisorio:  
 Valore dimensionale insieme Insieme Q.tà Q.tà Dim. Totale artistica indicizzata quantità  
 6.47 2 10.00 10.13 16.72 36.85

**Scheda commissione**

**Qualità artistica**

Fenomeno	Punteggio
Qualità della direzione artistica	1.00
Qualità professionale del personale artistico e/o degli artisti ospitati	1.00
Qualità artistica del progetto	2.00
Innovatività dei progetti e assunzione del rischio culturale	1.00
Interventi di educazione e promozione presso il pubblico a carattere continuativo realizzati anche attraverso rapporti con università e scuole per l'avvicinamento dei giovani	1.00
Partecipazione a festival	1.00
Strategia di comunicazione (sito internet, campagna di comunicazione, nuovi media e social network, diretta streaming degli spettacoli, ecc.)	1.00
Integrazione con strutture e attività del sistema culturale	1.00
Sviluppo, creazione e partecipazione a reti nazionali e internazionali	1.00

**Esito valutazione commissione**

**Cambio stato domanda**

Stato domanda attuale:

In valutazione  
 commissione

Stato attuale in cui si trova la domanda:

Nuovo stato domanda:

Nuovo stato attuale in cui si vuole spostare la domanda

Data modifica / Utente:

31/05/2018 11:01:26

Boldi

Descrizione della motivazione:

[Redacted]

Descrivere la motivazione per la modifica dello stato della domanda:

[Redacted]

A