

# SCHEDA DI VALUTAZIONE QUALITATIVA

**ORGANISMO:** Alvito - Associazione Amici della Musica

CRITERI DI SELEZIONE	PUNTEGGIO MAX ATTRIBUIBILE	PUNTEGGIO ATTRIBUITO
CARATTERISTICHE PROPRIE DEL PROGETTO NEL RISPETTO DELLE FINALITA' DI CUI ALL'ART. 1 DEL D.M.	60	40
ATTITUDINE AL COINVOLGIMENTO DEL PUBBLICO NEL TERRITORIO	20	10
CONGRUITA' ECONOMICA E COERENZA DELLE VOCI DI SPESA E DEL COSTO COMPLESSIVO DEL PROGETTO RISPETTO ALLA PROPOSTA ARTISTICA	20	10
<b>TOTALE:</b>	<b>100</b>	<b>60</b>

*MTC*

# SCHEDA DI VALUTAZIONE QUALITATIVA

**ORGANISMO:** Arezzo - Fondazione Guido d'Arezzo

CRITERI DI SELEZIONE	PUNTEGGIO MAX ATTRIBUIBILE	PUNTEGGIO ATTRIBUITO
CARATTERISTICHE PROPRIE DEL PROGETTO NEL RISPETTO DELLE FINALITA' DI CUI ALL'ART. 1 DEL D.M.	60	60
ATTITUDINE AL COINVOLGIMENTO DEL PUBBLICO NEL TERRITORIO	20	15
CONGRUITA' ECONOMICA E COERENZA DELLE VOCI DI SPESA E DEL COSTO COMPLESSIVO DEL PROGETTO RISPETTO ALLA PROPOSTA ARTISTICA	20	10
<b>TOTALE</b>	<b>100</b>	<b>85</b>

*MTC*

# SCHEDA DI VALUTAZIONE QUALITATIVA

**ORGANISMO: Castelfranco Veneto - Associazione per lo Sviluppo delle Attività Corali-Veneto**

<b>CRITERI DI SELEZIONE</b>	<b>PUNTEGGIO MAX ATTRIBUIBILE</b>	<b>PUNTEGGIO ATTRIBUITO</b>
CARATTERISTICHE PROPRIE DEL PROGETTO NEL RISPETTO DELLE FINALITA' DI CUI ALL'ART. 1 DEL D.M.	60	40
ATTITUDINE AL COINVOLGIMENTO DEL PUBBLICO NEL TERRITORIO	20	10
CONGRUITA' ECONOMICA E COERENZA DELLE VOCI DI SPESA E DEL COSTO COMPLESSIVO DEL PROGETTO RISPETTO ALLA PROPOSTA ARTISTICA	20	10
<b>TOTALE</b>	<b>100</b>	<b>60</b>



# SCHEDA DI VALUTAZIONE QUALITATIVA

**ORGANISMO: Conversano - Associazione culturale e musicale -centro studi- Giuseppe Plantoni**

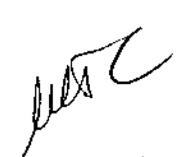
<b>CRITERI DI SELEZIONE</b>	<b>PUNTEGGIO MAX ATTRIBUIBILE</b>	<b>PUNTEGGIO ATTRIBUITO</b>
CARATTERISTICHE PROPRIE DEL PROGETTO NEL RISPETTO DELLE FINALITA' DI CUI ALL'ART. 1 DEL D.M.	60	50
ATTITUDINE AL COINVOLGIMENTO DEL PUBBLICO NEL TERRITORIO	20	15
CONGRUITA' ECONOMICA E COERENZA DELLE VOCI DI SPESA E DEL COSTO COMPLESSIVO DEL PROGETTO RISPETTO ALLA PROPOSTA ARTISTICA	20	15
<b>TOTALE</b>	<b>100</b>	<b>80</b>

*MSC*

# SCHEDA DI VALUTAZIONE QUALITATIVA

**ORGANISMO:** Fano - Coro Polifonico Malatestiano

CRITERI DI SELEZIONE	PUNTEGGIO MAX ATTRIBUIBILE	PUNTEGGIO ATTRIBUITO
CARATTERISTICHE PROPRIE DEL PROGETTO NEL RISPETTO DELLE FINALITA' DI CUI ALL'ART. 1 DEL D.M.	60	55
ATTITUDINE AL COINVOLGIMENTO DEL PUBBLICO NEL TERRITORIO	20	20
CONGRUITA' ECONOMICA E COERENZA DELLE VOCI DI SPESA E DEL COSTO COMPLESSIVO DEL PROGETTO RISPETTO ALLA PROPOSTA ARTISTICA	20	15
<b>TOTALE</b>	<b>100</b>	<b>90</b>



# SCHEDA DI VALUTAZIONE QUALITATIVA

**ORGANISMO:** Formia - Collettivo Teatrale Bertolt Brecht

CRITERI DI SELEZIONE	PUNTEGGIO MAX ATTRIBUIBILE	PUNTEGGIO ATTRIBUITO
CARATTERISTICHE PROPRIE DEL PROGETTO NEL RISPETTO DELLE FINALITA' DI CUI ALL'ART. 1 DEL D.M.	60	55
ATTITUDINE AL COINVOLGIMENTO DEL PUBBLICO NEL TERRITORIO	20	15
CONGRUITA' ECONOMICA E COERENZA DELLE VOCI DI SPESA E DEL COSTO COMPLESSIVO DEL PROGETTO RISPETTO ALLA PROPOSTA ARTISTICA	20	15
<b>TOTALE</b>	<b>100</b>	<b>85</b>



## SCHEDA DI VALUTAZIONE QUALITATIVA

ORGANISMO: Genova - Filarmonica Sestrese "C. Corradi - Ghio S."

CRITERI DI SELEZIONE	PUNTEGGIO MAX ATTRIBUIBILE	PUNTEGGIO ATTRIBUITO
CARATTERISTICHE PROPRIE DEL PROGETTO NEL RISPETTO DELLE FINALITA' DI CUI ALL'ART. 1 DEL D.M.	60	50
ATTITUDINE AL COINVOLGIMENTO DEL PUBBLICO NEL TERRITORIO	20	10
CONGRUITA' ECONOMICA E COERENZA DELLE VOCI DI SPESA E DEL COSTO COMPLESSIVO DEL PROGETTO RISPETTO ALLA PROPOSTA ARTISTICA	20	10
<b>TOTALE</b>	<b>100</b>	<b>70</b>

*MTC*

# SCHEDA DI VALUTAZIONE QUALITATIVA

ORGANISMO: Gorizia - Associazione Corale Goriziana Seghizzi

CRITERI DI SELEZIONE	PUNTEGGIO MAX ATTRIBUIBILE	PUNTEGGIO ATTRIBUITO
CARATTERISTICHE PROPRIE DEL PROGETTO NEL RISPETTO DELLE FINALITA' DI CUI ALL'ART. 1 DEL D.M.	60	60
ATTITUDINE AL COINVOLGIMENTO DEL PUBBLICO NEL TERRITORIO	20	20
CONGRUITA' ECONOMICA E COERENZA DELLE VOCI DI SPESA E DEL COSTO COMPLESSIVO DEL PROGETTO RISPETTO ALLA PROPOSTA ARTISTICA	20	20
<b>TOTALE</b>	<b>100</b>	<b>100</b>



# SCHEDA DI VALUTAZIONE QUALITATIVA

**ORGANISMO:** Mangone - Associazione Culturale Musicale Ricreativa Banda Musicale Valle del Savuto

CRITERI DI SELEZIONE	PUNTEGGIO MAX ATTRIBUIBILE	PUNTEGGIO ATTRIBUITO
CARATTERISTICHE PROPRIE DEL PROGETTO NEL RISPETTO DELLE FINALITA' DI CUI ALL'ART. 1 DEL D.M.	60	50
ATTITUDINE AL COINVOLGIMENTO DEL PUBBLICO NEL TERRITORIO	20	20
CONGRUITA' ECONOMICA E COERENZA DELLE VOCI DI SPESA E DEL COSTO COMPLESSIVO DEL PROGETTO RISPETTO ALLA PROPOSTA ARTISTICA	20	10
<b>TOTALE</b>	<b>100</b>	<b>80</b>



# SCHEDA DI VALUTAZIONE QUALITATIVA

**ORGANISMO:** Matera - Coro della Polifonica Materana

CRITERI DI SELEZIONE	PUNTEGGIO MAX ATTRIBUIBILE	PUNTEGGIO ATTRIBUITO
CARATTERISTICHE PROPRIE DEL PROGETTO NEL RISPETTO DELLE FINALITA' DI CUI ALL'ART. 1 DEL D.M.	60	60
ATTITUDINE AL COINVOLGIMENTO DEL PUBBLICO NEL TERRITORIO	20	20
CONGRUITA' ECONOMICA E COERENZA DELLE VOCI DI SPESA E DEL COSTO COMPLESSIVO DEL PROGETTO RISPETTO ALLA PROPOSTA ARTISTICA	20	20
<b>TOTALE</b>	<b>100</b>	<b>100</b>

*ANTZ*

# SCHEDA DI VALUTAZIONE QUALITATIVA

**ORGANISMO:** Milano - Club Alpino Italiano

CRITERI DI SELEZIONE	PUNTEGGIO MAX ATTRIBUIBILE	PUNTEGGIO ATTRIBUITO
CARATTERISTICHE PROPRIE DEL PROGETTO NEL RISPETTO DELLE FINALITA' DI CUI ALL'ART. 1 DEL D.M.	60	50
ATTITUDINE AL COINVOLGIMENTO DEL PUBBLICO NEL TERRITORIO	20	15
CONGRUITA' ECONOMICA E COERENZA DELLE VOCI DI SPESA E DEL COSTO COMPLESSIVO DEL PROGETTO RISPETTO ALLA PROPOSTA ARTISTICA	20	15
<b>TOTALE</b>	<b>100</b>	<b>80</b>



# SCHEDA DI VALUTAZIONE QUALITATIVA

**ORGANISMO:** Montemarano - Comune di montemarano

CRITERI DI SELEZIONE	PUNTEGGIO MAX ATTRIBUIBILE	PUNTEGGIO ATTRIBUITO
CARATTERISTICHE PROPRIE DEL PROGETTO NEL RISPETTO DELLE FINALITA' DI CUI ALL'ART. 1 DEL D.M.	60	60
ATTITUDINE AL COINVOLGIMENTO DEL PUBBLICO NEL TERRITORIO	20	20
CONGRUITA' ECONOMICA E COERENZA DELLE VOCI DI SPESA E DEL COSTO COMPLESSIVO DEL PROGETTO RISPETTO ALLA PROPOSTA ARTISTICA	20	20
<b>TOTALE</b>	<b>100</b>	<b>100</b>



# SCHEDA DI VALUTAZIONE QUALITATIVA

**ORGANISMO:** Orvieto - Associazione TEMA

CRITERI DI SELEZIONE	PUNTEGGIO MAX ATTRIBUIBILE	PUNTEGGIO ATTRIBUITO
CARATTERISTICHE PROPRIE DEL PROGETTO NEL RISPETTO DELLE FINALITA' DI CUI ALL'ART. 1 DEL D.M.	60	45
ATTITUDINE AL COINVOLGIMENTO DEL PUBBLICO NEL TERRITORIO	20	15
CONGRUITA' ECONOMICA E COERENZA DELLE VOCI DI SPESA E DEL COSTO COMPLESSIVO DEL PROGETTO RISPETTO ALLA PROPOSTA ARTISTICA	20	15
<b>TOTALE</b>	<b>100</b>	<b>75</b>



# SCHEDA DI VALUTAZIONE QUALITATIVA

**ORGANISMO:** Palermo - Associazione Folkstudio

CRITERI DI SELEZIONE	PUNTEGGIO MAX ATTRIBUIBILE	PUNTEGGIO ATTRIBUITO
CARATTERISTICHE PROPRIE DEL PROGETTO NEL RISPETTO DELLE FINALITA' DI CUI ALL'ART. 1 DEL D.M.	60	60
ATTITUDINE AL COINVOLGIMENTO DEL PUBBLICO NEL TERRITORIO	20	20
CONGRUITA' ECONOMICA E COERENZA DELLE VOCI DI SPESA E DEL COSTO COMPLESSIVO DEL PROGETTO RISPETTO ALLA PROPOSTA ARTISTICA	20	15
<b>TOTALE</b>	<b>100</b>	<b>95</b>



# SCHEDA DI VALUTAZIONE QUALITATIVA

**ORGANISMO: Palestrina - Fondazione Giovanni Pierluigi da Palestrina**

<b>CRITERI DI SELEZIONE</b>	<b>PUNTEGGIO MAX ATTRIBUIBILE</b>	<b>PUNTEGGIO ATTRIBUITO</b>
CARATTERISTICHE PROPRIE DEL PROGETTO NEL RISPETTO DELLE FINALITA' DI CUI ALL'ART. 1 DEL D.M.	60	55
ATTITUDINE AL COINVOLGIMENTO DEL PUBBLICO NEL TERRITORIO	20	10
CONGRUITA' ECONOMICA E COERENZA DELLE VOCI DI SPESA E DEL COSTO COMPLESSIVO DEL PROGETTO RISPETTO ALLA PROPOSTA ARTISTICA	20	5
<b>TOTALE</b>	<b>100</b>	<b>70</b>



# SCHEDA DI VALUTAZIONE QUALITATIVA

**ORGANISMO:** Quartu Sant'Elena - Teatro Actores Alidos Soc. Coop.

CRITERI DI SELEZIONE	PUNTEGGIO MAX ATTRIBUIBILE	PUNTEGGIO ATTRIBUITO
CARATTERISTICHE PROPRIE DEL PROGETTO NEL RISPETTO DELLE FINALITA' DI CUI ALL'ART. 1 DEL D.M.	60	50
ATTITUDINE AL COINVOLGIMENTO DEL PUBBLICO NEL TERRITORIO	20	15
CONGRUITA' ECONOMICA E COERENZA DELLE VOCI DI SPESA E DEL COSTO COMPLESSIVO DEL PROGETTO RISPETTO ALLA PROPOSTA ARTISTICA	20	10
<b>TOTALE</b>	<b>100</b>	<b>75</b>



# SCHEDA DI VALUTAZIONE QUALITATIVA

**ORGANISMO:** Roma - ANBIMA

CRITERI DI SELEZIONE	PUNTEGGIO MAX ATTRIBUIBILE	PUNTEGGIO ATTRIBUITO
CARATTERISTICHE PROPRIE DEL PROGETTO NEL RISPETTO DELLE FINALITA' DI CUI ALL'ART. 1 DEL D.M.	60	25
ATTITUDINE AL COINVOLGIMENTO DEL PUBBLICO NEL TERRITORIO	20	10
CONGRUITA' ECONOMICA E COERENZA DELLE VOCI DI SPESA E DEL COSTO COMPLESSIVO DEL PROGETTO RISPETTO ALLA PROPOSTA ARTISTICA	20	5
<b>TOTALE</b>	<b>100</b>	<b>40</b>

*MTC*

# SCHEDA DI VALUTAZIONE QUALITATIVA

**ORGANISMO:** San Vito al Tagliamento - FENIARCO - Federazione Nazionale Italiana delle Associazioni

CRITERI DI SELEZIONE	PUNTEGGIO MAX ATTRIBUIBILE	PUNTEGGIO ATTRIBUITO
CARATTERISTICHE PROPRIE DEL PROGETTO NEL RISPETTO DELLE FINALITA' DI CUI ALL'ART. 1 DEL D.M.	60	25
ATTITUDINE AL COINVOLGIMENTO DEL PUBBLICO NEL TERRITORIO	20	10
CONGRUITA' ECONOMICA E COERENZA DELLE VOCI DI SPESA E DEL COSTO COMPLESSIVO DEL PROGETTO RISPETTO ALLA PROPOSTA ARTISTICA	20	5
<b>TOTALE</b>	<b>100</b>	<b>40</b>



# SCHEDA DI VALUTAZIONE QUALITATIVA

**ORGANISMO:** Spezzano della Sila - Altrosud

CRITERI DI SELEZIONE	PUNTEGGIO MAX ATTRIBUIBILE	PUNTEGGIO ATTRIBUITO
CARATTERISTICHE PROPRIE DEL PROGETTO NEL RISPETTO DELLE FINALITA' DI CUI ALL'ART. 1 DEL D.M.	60	45
ATTITUDINE AL COINVOLGIMENTO DEL PUBBLICO NEL TERRITORIO	20	10
CONGRUITA' ECONOMICA E COERENZA DELLE VOCI DI SPESA E DEL COSTO COMPLESSIVO DEL PROGETTO RISPETTO ALLA PROPOSTA ARTISTICA	20	10
<b>TOTALE</b>	<b>100</b>	<b>65</b>

# SCHEDA DI VALUTAZIONE QUALITATIVA

**ORGANISMO:** Vasto - Coro Polifonico Histonium "B. Lupacchino dal Vasto"

CRITERI DI SELEZIONE	PUNTEGGIO MAX ATTRIBUIBILE	PUNTEGGIO ATTRIBUITO
CARATTERISTICHE PROPRIE DEL PROGETTO NEL RISPETTO DELLE FINALITA' DI CUI ALL'ART. 1 DEL D.M.	60	45
ATTITUDINE AL COINVOLGIMENTO DEL PUBBLICO NEL TERRITORIO	20	15
CONGRUITA' ECONOMICA E COERENZA DELLE VOCI DI SPESA E DEL COSTO COMPLESSIVO DEL PROGETTO RISPETTO ALLA PROPOSTA ARTISTICA	20	10
<b>TOTALE</b>	<b>100</b>	<b>70</b>