



Ministero per i beni e le attività culturali

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO
SERVIZIO II

IL DIRETTORE GENERALE

- VISTA** la legge 14 agosto 1967, n.800 e successive modificazioni;
- VISTO** il decreto legislativo 20 ottobre 1998, n. 368, e successive modificazioni;
- VISTA** la legge 30 aprile 1985, n. 163, e successive modificazioni;
- VISTO** il decreto legge 12 luglio 2018, n. 86;
- VISTO** il decreto legge 8 agosto 2013, n. 91, convertito, con modificazioni, in legge 7 ottobre 2013, n. 112;
- VISTO** il decreto legislativo 29 gennaio 1998, n. 19 e successive modificazioni;
- VISTO** l'articolo 24, comma 3-sexies, del decreto legge 24 giugno 2016, n. 113, convertito, con modificazioni, dalla legge 7 agosto 2016, n. 160, che in sede di interpretazione autentica ha stabilito che *“le regole tecniche di riparto sono basate sull'esame comparativo di appositi programmi di attività pluriennale presentati dagli enti e dagli organismi dello spettacolo e possono definire apposite categorie tipologiche dei soggetti ammessi a presentare domanda, per ciascuno dei settori delle attività di danza, delle attività musicali, delle attività teatrali e delle attività circensi e dello spettacolo viaggiante”*;
- VISTO** il D.P.R. 14 maggio 2007, n. 89, recante il regolamento per il riordino degli organismi operanti presso il Ministero per i beni e le attività culturali, a norma dell'art. 29 del decreto legge 4 agosto 2006, n. 223, convertito, con modificazioni, in legge 4 agosto 2006, n. 248;
- VISTO** il decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri 29 agosto 2014, n. 171, recante il “Regolamento di organizzazione del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo, degli uffici della diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance, a norma dell'articolo 16, comma 4, del decreto-legge n. 66/2014 e s.m.i.”;
- VISTO** il D.M. 10 febbraio 2014, recante disposizioni per la costituzione ed il funzionamento della Consulta per lo spettacolo e delle Commissioni consultive operanti presso la Direzione generale per lo spettacolo dal vivo;
- VISTO** il D.M. 27 luglio 2017, recante criteri per l'erogazione e modalità per la liquidazione e l'anticipazione di contributi allo spettacolo dal vivo, a valere sul Fondo unico per lo spettacolo, di cui alla legge 30 aprile 1985, n. 163, di seguito denominato D.M.;
- VISTO** il decreto del Ministro dei beni e delle attività culturali e del turismo, in data 18 gennaio 2018, recante istituzione della Commissione Consultiva per la Musica;
- VISTO** il decreto direttoriale 21 novembre 2017 e successive modificazioni, recante la tipologia, le voci e i limiti percentuali di ammissibilità dei costi di cui all'art.1, comma 4, del D.M. 27 luglio 2017, il punteggio massimo attribuibile per ciascuno dei parametri, ovvero degli indicatori di cui agli allegati al citato D.M., per ciò che concerne la qualità artistica, la qualità indicizzata e la dimensione quantitativa;
- VISTO** il D.P.C.M. 8 ottobre 2015, registrato dalla Corte dei Conti, in data 4 novembre 2015, con il quale è stato conferito l'incarico di funzione dirigenziale di livello generale di Direttore della Direzione Generale Spettacolo al dott. Onofrio Giustino Cutaia, con decorrenza dal 15 ottobre 2015;



Ministero per i beni e le attività culturali

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO
SERVIZIO II

VISTO il decreto del Ministro dei beni e delle attività culturali e del turismo, in data 28 febbraio 2018 con cui sono state determinate - in conformità al parere espresso dalla Consulta per lo Spettacolo- le aliquote di ripartizione del Fondo Unico per lo Spettacolo 2018 fra i vari settori dello Spettacolo;

VISTO il decreto del Ministro dei beni e delle attività culturali e del turismo, in data 17 maggio 2018 n. 247 di riparto del Fondo Unico per lo Spettacolo sui capitoli di bilancio dello Stato anno finanziario 2018;

CONSIDERATO che sono in corso di perfezionamento le procedure relative alle variazioni di bilancio predette;

VISTO il verbale della Commissione consultiva per la Musica del 23 marzo 2018;

ACQUISITO, ai sensi dell'art. 4, comma 1, del citato D.M. 27 luglio 2017, il parere favorevole della Conferenza Unificata, espresso nella seduta del 10 maggio 2018, anche relativamente alla flessibilità sugli stanziamenti di tutti i settori;

VISTO il decreto direttoriale 30 maggio 2018, con il quale sono stati definiti, in conformità al parere espresso dalla Commissione consultiva per la Musica nella seduta del 23 marzo 2018, nonché in linea con le prescrizioni di cui all'articolo 4, comma 1, del D.M. 27 luglio 2017 e con il parere della Conferenza Unificata, gli stanziamenti da destinarsi alle attività musicali;

VISTO l'articolo 5 del D.M. 27 luglio 2017, recante il *Sistema di valutazione della domanda, determinazione e attribuzione del contributo*;

VISTO il verbale della Commissione consultiva per la Musica del 23 aprile 2018, pubblicato sul sito della Direzione generale Spettacolo;

VISTO il verbale della Commissione consultiva per la Musica del 24 - 25 maggio 2018, pubblicato sul sito della Direzione generale Spettacolo;

VISTO il verbale della Commissione consultiva per la Musica del 20 giugno 2018, pubblicato sul sito della Direzione generale Spettacolo;

VISTO il verbale della Commissione consultiva per la Musica del 6 luglio 2018, pubblicato sul sito della Direzione generale Spettacolo;

VISTO il decreto direttoriale n. 544 del 4 giugno 2018, che reca l'elenco degli Organismi esclusi dal finanziamento a valere sul Fondo unico per lo Spettacolo;

VISTO il decreto direttoriale n. 951 del 10 luglio 2018, che reca l'elenco degli organismi esclusi dal finanziamento a valere sul Fondo unico per lo Spettacolo;

VISTE le domande degli Organismi ammessi al triennio di finanziamento FUS 2018 - 2020, che successivamente alla valutazione di ammissibilità qualitativa sono nuovamente suddivise in sottoinsiemi ai sensi dell'articolo 5, commi 3 e 4, del D.M. 27 luglio 2017;

VISTA la valutazione relativa alla qualità artistica dei programmi presentati dagli Organismi ammessi a finanziamento a valere sul Fondo Unico per lo Spettacolo (FUS), espressa dalla Commissione consultiva per la Musica nella seduta del 6 luglio 2018, così come riportata nel relativo verbale;

VISTO, l'articolo 49, comma 2, del D.M. 27 luglio 2017, in base al quale per ciascuna annualità di ogni triennio, il contributo assegnato non può comunque essere inferiore al settanta per cento della media dei contributi ottenuti nel corso del triennio precedente, qualora il soggetto sia stato già sostenuto nello stesso settore o in settori coerenti, secondo la tabella di equipollenza di cui all'Allegato F;



Ministero per i beni e le attività culturali

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO
SERVIZIO II

VISTO l'articolo 49, comma 3 del D.M. 27 luglio 2017, in base al quale ad eccezione delle tipologie di contributo previste dagli articoli 34, 35, 36, 42, 43, 44, 45, 46, 47, l'entità dei singoli contributi assegnati per ciascuna annualità del triennio non può registrare un incremento superiore, rispetto all'annualità precedente, alla percentuale stabilita annualmente, per ogni settore, dal Ministro competente per materia in sede di riparto annuale del fondo unico per lo Spettacolo, in armonia con le risorse disponibili e l'entità numerica e finanziaria delle domande, secondo le modalità stabilite nella medesima sede;

VISTO l'articolo 49, comma 4, del D.M. 27 luglio 2017, che proroga al 31 dicembre 2020 le disposizioni del D.M. 26 ottobre 2011 - relative ai criteri e alle modalità straordinarie di erogazione di contributi in favore delle attività dello spettacolo dal vivo nei Comuni danneggiati dagli eventi sismici del 6 aprile 2009 - ad eccezione di quanto previsto all'articolo 2, comma 1, secondo periodo del predetto decreto;

TENUTO CONTO di quanto disposto dall'articolo 45, comma 1, del D.M. 27 luglio 2017 in relazione alla domanda presentata per l'anno 2018 dalla Fondazione La Biennale di Venezia e tenuto conto di quanto stabilito dalla Commissione consultiva per la Musica in data 23 marzo 2018 in sede di sottoriparto della quota FUS assegnata per le Attività Musicali, nonché di quanto comunicato dalla medesima Commissione consultiva per la Musica;

TENUTO CONTO del fatto che il decreto direttoriale 30 maggio 2018 consente di utilizzare eventuali economie di risorse in taluni settori per esigenze riferibili ad altri settori relativi alle Attività Musicali di cui al D.M. 27 luglio 2017;

RITENUTO di redistribuire gli arrotondamenti pari ad € 127,76, relativi a diversi settori delle Attività Musicali, al settore circuiti regionali (art. 22 del DM 27 luglio 2017);

ACQUISITE le valutazioni di qualità della Commissione consultiva per la Musica rese nelle sedute del 23 aprile 2018, del 24 e 25 maggio 2018, del 20 giugno 2018 e del 6 luglio 2018, così come raccolte nei relativi verbali della Commissione consultiva per la Musica, pubblicati sul sito internet della Direzione generale Spettacolo;

TENUTO CONTO di quanto previsto dall'art. 4 del decreto ministeriale 27 luglio 2017 e sentita la Commissione Consultiva per la Musica al fine di stabilire, in linea con quanto disposto dal citato articolo 4 del DM 27 luglio 2017, l'entità delle risorse da allocare nei settori della Musica;

TENUTO CONTO del fatto che, conseguentemente, le risorse assegnate ad ogni settore della Musica sono state ripartite, sentita la Commissione consultiva per la Musica, tra i diversi sottoinsiemi, ove esistenti, automaticamente, secondo un principio di proporzionalità;

CONSIDERATO l'ammontare dei punteggi ottenuti dagli organismi per ogni sottoinsieme e i relativi valori finanziari per punto, fatto salvo quanto operato in applicazione del citato art. 49, commi 2 e 3 del D.M. 27 luglio 2017 e tenuto conto delle soglie definite dall'articolo 5, commi 10, 11 e 12 del D.M., dall'art. 18 comma 2 e dall'art. 19 comma 2 del D.M. 27 luglio 2017;

ACQUISITO il parere dell'Avvocatura generale dello Stato, secondo cui non è previsto il riesame su istanza come doveroso da alcuna disposizione puntuale del decreto di disciplina del F.U.S (D.M. 27 luglio 2017);

TENUTO CONTO delle valutazioni già espresse dalla Commissione consultiva per la Musica, da ultimo, nel verbale del 6 luglio 2018;



Ministero per i beni e le attività culturali

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO
SERVIZIO II

TENUTO CONTO del fatto che, laddove ritenuto, la Commissione consultiva per la Musica, come risulta dai relativi verbali, ha rappresentato all'Amministrazione la possibilità di ammettere a contributo a titolo diverso i progetti che non hanno superato la valutazione di ammissibilità qualitativa, ai sensi dell'art. 5 comma 2 del DM 27 luglio 2017;

VISTA la proposta di emendamento al disegno di legge di assestamento del bilancio di previsione e budget rivisto per l'anno 2018, volta ad incrementare, per il corrente anno, i capitoli dedicati al Fondo unico per lo spettacolo (FUS), per un importo complessivo pari a 10 milioni di euro, ai fini del riparto tra i settori dello spettacolo dal vivo;

RITENUTO, pertanto, alla luce di quanto sopra esposto, di dover determinare a favore degli Organismi ammessi l'assegnazione dei contributi, a valere sul Fondo Unico per lo Spettacolo, in relazione ai programmi delle Attività Musicali per l'anno 2018;

D E C R E T A:

Art.1)

Teatri di tradizione (art. 18 del D.M. 27 luglio 2017)

1. Alla luce di quanto esposto in premessa, ai sottoelencati organismi sono assegnati, ai sensi dell'articolo 18 del decreto ministeriale 27 luglio 2017, i seguenti contributi in euro per l'anno 2018, sulla base dei punteggi di cui alla tabella allegata:

Risorse assegnate € 4.388.010,00

CATANIA	ENTE AUTONOMO REGIONALE TEATRO MASSIMO V. BELLINI	1.328.434,00
PARMA	FONDAZIONE TEATRO REGIO DI PARMA	1.180.390,00
RAVENNA	FONDAZIONE RAVENNA MANIFESTAZIONI	997.946,00
MILANO	ASLICO - ASSOCIAZIONE LIRICA E CONCERTISTICA ITALIANA (GESTIONE TEATRO SOCIALE DI COMO)	881.240,00

Risorse assegnate € 5.937.726,00

BERGAMO	FONDAZIONE TEATRO DONIZETTI DI BERGAMO	611.232,00
MODENA	FONDAZIONE TEATRO COMUNALE DI MODENA	764.647,00
MACERATA	ASSOCIAZIONE ARENA SFERISTERIO	835.968,00
CREMONA	FONDAZIONE TEATRO AMILCARE PONCHIELLI	703.327,00
REGGIO	FONDAZIONE I TEATRI	797.866,00
NELL'EMILIA		
PIACENZA	FONDAZIONE TEATRI DI PIACENZA	575.807,00
TRAPANI	ENTE LUGLIO MUSICALE TRAPANESE	429.945,00
SALERNO	COMUNE DI SALERNO	570.092,00



Ministero per i beni e le attività culturali

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO
SERVIZIO II

BRESCIA FONDAZIONE DEL TEATRO GRANDE DI BRESCIA **648.842,00**

Risorse assegnate € 6.174.253,00

NOVARA	FONDAZIONE TEATRO COCCIA	544.579,00
PISA	FONDAZIONE TEATRO DI PISA	605.443,00
PAVIA	FONDAZIONE TEATRO FRASCHINI	538.451,00
LIVORNO	FONDAZIONE TEATRO DELLA CITTA' DI LIVORNO CARLO GOLDONI	472.851,00
JESI	FONDAZIONE PERGOLESI SPONTINI	530.848,00
SASSARI	ENTE CONCERTI MARIALISA DE CAROLIS	531.230,00
LUCCA	AZIENDA TEATRO DEL GIGLIO - ATG	496.221,00
ROVIGO	COMUNE DI ROVIGO - GESTIONE TEATRO SOCIALE	446.141,00
SAVONA	CENTRO CULTURALE SPERIMENTALE LIRICO SINFONICO TEATRO DELL'OPERA GIOCOSA - ONLUS	333.000,00
FERRARA	FONDAZIONE TEATRO COMUNALE DI FERRARA	574.728,00
BOLZANO	FONDAZIONE HAYDN DI BOLZANO E TRENTO	552.692,00
TREVISO	TEATRI E UMANESIMO LATINO SPA	424.583,00
CHIETI	COMUNE DI CHIETI (TRAMITE LA DEPUTAZIONE TEATRALE DEL TEATRO MARRUCINO)	123.486,00

Art. 2)

Istituzioni concertistico – orchestrali (art. 19 del D.M. 27 luglio 2017)

1. Alla luce di quanto esposto in premessa, ai sottoelencati organismi sono assegnati, ai sensi dell'articolo 19 del decreto ministeriale 27 luglio 2017, i seguenti contributi in euro per l'anno 2018, sulla base dei punteggi di cui alla tabella allegata:

Risorse assegnate € 4.326.512,00

MILANO	FONDAZIONE ORCHESTRA SINFONICA E CORO SINFONICO DI MILANO GIUSEPPE VERDI	1.087.142,00
PALERMO	FONDAZIONE ORCHESTRA SINFONICA SICILIANA	1.276.775,00
PARMA	FONDAZIONE ARTURO TOSCANINI	1.962.595,00

Risorse assegnate € 6.284.138,00

FIRENZE	FONDAZIONE ORCHESTRA REGIONALE TOSCANA	2.073.968,00
MILANO	FONDAZIONE I POMERIGGI MUSICALI	1.793.781,00
BOLZANO	FONDAZIONE HAYDN DI BOLZANO E TRENTO	1.814.564,00
BARI	ORCHESTRA SINFONICA DELLA CITTÀ METROPOLITANA DI BARI	601.825,00



Ministero per i beni e le attività culturali

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO
SERVIZIO II

Risorse assegnate € 4.710.144,00

SANREMO	FONDAZIONE ORCHESTRA SINFONICA DI SANREMO	778.466,00
L'AQUILA	ISTITUZIONE SINFONICA ABRUZZESE	1.277.053,00
PADOVA	FONDAZIONE ORCHESTRA DI PADOVA E DEL VENETO	1.209.141,00
TARANTO	ASS. ORCHESTRA DELLA MAGNA GRECIA DI TARANTO E POTENZA	731.184,00
ANCONA	FONDAZIONE ORCHESTRA REGIONALE DELLE MARCHE	714.300,00

Art. 3)

Attività liriche ordinarie (art. 20 del D.M. 27 luglio 2017)

1. Alla luce di quanto esposto in premessa, ai sottoelencati organismi sono assegnati, ai sensi dell'articolo 20 del decreto ministeriale 27 luglio 2017, i seguenti contributi in euro per l'anno 2018, sulla base dei punteggi di cui alla tabella allegata:

Risorse assegnate € 590.801,00

SPOLETO	ISTITUZIONE TEATRO LIRICO SPERIMENTALE DI SPOLETO	412.801,00
ANCONA	FONDAZIONE RETE LIRICA DELLE MARCHE	178.000,00

Risorse assegnate € 309.198,00

PADOVA	COMUNE DI PADOVA	126.629,00
ANCONA	FONDAZIONE TEATRO DELLE MUSE	104.292,00
COSENZA	COMUNE DI COSENZA	78.277,00



Ministero per i beni e le attività culturali

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO
SERVIZIO II

Art. 4)

Complessi strumentali (art. 21 comma 1 del D.M. 27 luglio 2017)

1. Alla luce di quanto esposto in premessa, ai sottoelencati organismi sono assegnati, ai sensi dell'articolo 21, comma 1 del decreto ministeriale 27 luglio 2017, i seguenti contributi in euro per l'anno 2018, sulla base dei punteggi di cui alla tabella allegata:

Risorse assegnate 108.731,00

PRATO	- CAMERATA STRUMENTALE «CITTÀ DI PRATO»	54.476,00
PESARO	- ORCHESTRA SINFONICA G. ROSSINI DELLA PROVINCIA DI PESARO E URBINO	54.255,00

Risorse assegnate 468.063,00

PADOVA	- I SOLISTI VENETI	216.798,00
L'AQUILA	- ASSOCIAZIONE I SOLISTI AQUILANI	150.286,00
FIRENZE	- ORCHESTRA DA CAMERA FIORENTINA	100.979,00

Risorse assegnate 106.968,00

ROMA	- FONDAZIONE OTTAVIO ZIINO ORCHESTRA DI ROMA E DEL LAZIO	34.796,00
SASSARI	- ASSOCIAZIONE BLUE NOTE ORCHESTRA - ORCHESTRA JAZZ DELLA SARDEGNA	30.513,00
MATERA	- ASSOCIAZIONE CULTURALE R. D'AMBROSIO	23.461,00
MATERA	- ASSOCIAZIONE MATERA IN MUSICA	18.198,00

Art. 5)

Complessi strumentali "Prime Istanze" (art. 21 comma 1 del D.M. 27 luglio 2017)

1. Alla luce di quanto esposto in premessa, ai sottoelencati organismi sono assegnati, ai sensi dell'articolo 21, comma 1 del decreto ministeriale 27 luglio 2017, i seguenti contributi in euro per l'anno 2018, sulla base dei punteggi di cui alla tabella allegata:

Risorse assegnate 244.998,00

LECCE	- OLES	95.061,00
ROMA	- EUROPA INCANTO ONLUS	84.665,00
MILANO	- ASSOCIAZIONE HENDEL	65.272,00



Ministero per i beni e le attività culturali

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO
SERVIZIO II

Art. 6)

Complessi strumentali giovanili (art. 21 comma 2 del D.M. 27 luglio 2017)

1. Alla luce di quanto esposto in premessa, ai sottoelencati organismi sono assegnati, ai sensi dell'articolo 21, comma 2 del decreto ministeriale 27 luglio 2017, i seguenti contributi in euro per l'anno 2018, sulla base dei punteggi di cui alla tabella allegata:

Risorse assegnate 163.731,00

BOLOGNA	- SENZASPINE	105.762,00
ROVERETO	- ORCHESTRA DEI GIOVANI EUROPEI- YOUNG MUSICIANS EUROPEAN ORCHESTRA	57.969,00
Risorse assegnate 126.560,00		
BRESCIA	- ASSOCIAZIONE MUSICALE GASPARO DA SALÒ	65.255,00
BENEVENTO	- ASSOCIAZIONE CULTURALE MUSICALE I FILARMONICI DI BENEVENTO	34.522,00
BARLETTA	- SOUNDIFF - DIFFRAZIONI SONORE SOC. COOP.	26.783,00
Risorse assegnate 51.347,00		
FIRENZE	- ASSOCIAZIONE FILHARMONIE	28.730,00
ROMA	- ENSEMBLE MARE NOSTRUM	22.617,00

Art. 7)

Circuiti regionali (art. 22 del D.M. 27 luglio 2017)

1. Alla luce di quanto esposto in premessa, ai sottoelencati organismi sono assegnati, ai sensi dell'articolo 22 del decreto ministeriale 27 luglio 2017, i seguenti contributi in euro per l'anno 2018, sulla base dei punteggi di cui alla tabella allegata:

Risorse assegnate € 70.127,76

MATERA	BASILICATA CIRCUITO MUSICALE	70.127,76
---------------	-------------------------------------	------------------



Ministero per i beni e le attività culturali

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO
SERVIZIO II

Art. 8)

Programmazione di attività concertistiche e corali (art. 23 del D.M. 27 luglio 2017)

1. Alla luce di quanto esposto in premessa, ai sottoelencati organismi sono assegnati, ai sensi dell'articolo 23 del decreto ministeriale 27 luglio 2017, i seguenti contributi in euro per l'anno 2018, sulla base dei punteggi di cui alla tabella allegata:

Risorse assegnate 2.574.884,00

ROMA	- ACCADEMIA FILARMONICA ROMANA	607.147,00
FIRENZE	- ASSOCIAZIONE AMICI DELLA MUSICA FIRENZE ONLUS	515.926,00
MILANO	- SERATE MUSICALI	487.315,00
TORINO	- UNIONE MUSICALE ONLUS	456.924,00
LAMEZIA TERME	- ASSOCIAZIONE MANIFESTAZIONI ARTISTICHE CALABRIA	279.323,00
ROMA	- A.GI.MUS. ASSOCIAZIONE GIOVANILE MUSICALE	228.249,00

Risorse assegnate 2.055.916,00

L'AQUILA	- ENTE MUSICALE SOCIETA' AQUILANA DEI CONCERTI B.BARATTELLI	398.938,00
BARI	- CAMERATA MUSICALE BARESE	338.419,00
MILANO	- GIOVENTÙ MUSICALE D'ITALIA	309.412,00
REGGIO EMILIA	- FONDAZIONE I TEATRI	284.394,00
GENOVA	- GIOVINE ORCHESTRA GENOVESE	283.122,00
MANTOVA	- ASSOCIAZIONE ORCHESTRA DA CAMERA DI MANTOVA	168.300,00
VERCELLI	- ASSOCIAZIONE CAMERATA DUCALE	158.327,00
MILANO	- SOCIETÀ DEL QUARTETTO DI MILANO	115.004,00

Risorse assegnate 2.018.043,00

ROMA	- ISTITUZIONE UNIVERSITARIA DEI CONCERTI	443.650,00
MILANO	- FONDAZIONE LA SOCIETÀ DEI CONCERTI	378.978,00
PERUGIA	- FONDAZIONE PERUGIA MUSICA CLASSICA ONLUS	290.986,00
ASOLO	- ASOLO MUSICA - ASSOCIAZIONE AMICI DELLA MUSICA	241.082,00
IMOLA	- ASSOCIAZIONE EMILIA ROMAGNA FESTIVAL	155.359,00
TERAMO	- SOCIETÀ DELLA MUSICA E DEL TEATRO PRIMO RICCITELLI	118.814,00
PADOVA	- ASSOCIAZIONE AMICI DELLA MUSICA DI PADOVA	117.953,00
PESCARA	- SOCIETÀ DEL TEATRO E DELLA MUSICA "L.	107.239,00



Ministero per i beni e le attività culturali

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO
SERVIZIO II

	BARBARA" - ENTE MORALE	
ROMA	- ASSOCIAZIONE EUROPA MUSICA	104.676,00
TAVAGNACCO	- FONDAZIONE LUIGI BON	34.165,00
PAVIA	- ASSOCIAZIONE GHISLIERIMUSICA	25.141,00

Risorse assegnate 2.036.688,00

BOLOGNA	- ASSOCIAZIONE BOLOGNA FESTIVAL	245.687,00
PALERMO	- ASSOCIAZIONE SICILIANA AMICI DELLA MUSICA	241.442,00
SASSARI	- COOPERATIVA TEATRO E/O MUSICA	213.027,00
FERRARA	- ASSOCIAZIONE FERRARA MUSICA	165.940,00
RAVENNA	- JAZZ NETWORK	144.316,00
MILANO	- MILANO CLASSICA ORCHESTRA DA CAMERA	143.850,00
NAPOLI	- CENTRO DI MUSICA ANTICA PIETÀ DE' TURCHINI	127.180,00
VEDELAGO	- VENETO JAZZ	107.365,00
FIRENZE	- ASSOCIAZIONE MUSIC POOL	106.756,00
VICENZA	- SOCIETÀ DEL QUARTETTO DI VICENZA	101.164,00
CATANIA	- ASSOCIAZIONE CATANIA JAZZ	96.374,00
SAVONA	- ORCHESTRA SINFONICA DI SAVONA	76.816,00
AVEZZANO	- HARMONIA NOVISSIMA	73.017,00
FANO	- FANO JAZZ NETWORK	61.910,00
GROTTAZZOLINA	- EVENTI SCRL	49.467,00
ROMA	- ORCHESTRA ITALIANA DEL CINEMA	45.025,00
BARLETTA	- ASSOCIAZIONE CULTURA E MUSICA G. CURCI	37.352,00

Risorse assegnate 1.720.839,00

NAPOLI	- ASSOCIAZIONE ALESSANDRO SCARLATTI - ENTE MORALE	130.372,00
MESSINA	- ACCADEMIA FILARMONICA DI MESSINA	92.489,00
CROTONE	- SOCIETÀ BEETHOVEN ACAM	90.108,00
VERONA	- SOCIETÀ AMICI DELLA MUSICA DI VERONA	86.609,00
MESSINA	- FILARMONICA LAUDAMO	84.869,00
TORINO	- ASSOCIAZIONE LINGOTTO MUSICA	83.391,00
TORINO	- ASSOCIAZIONE ORCHESTRA FILARMONICA DI TORINO	82.861,00
CASERTA	- ASSOCIAZIONE ORCHESTRA DA CAMERA DI CASERTA	82.716,00
VICENZA	- ORCHESTRA DEL TEATRO OLIMPICO DI VICENZA	79.527,00
ROMA	- ASSOCIAZIONE ROMA SINFONIETTA	79.010,00



Ministero per i beni e le attività culturali

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO
SERVIZIO II

BOLOGNA	- FONDAZIONE MUSICA INSIEME	78.138,00
RIMINI	- COMUNE DI RIMINI	76.132,00
TRENTO	- SOCIETÀ FILARMONICA DI TRENTO	75.759,00
ROMA	- NUOVA CONSONANZA	75.734,00
NAPOLI	- ASSOCIAZIONE NUOVA ORCHESTRA ALESSANDRO SCARLATTI	72.913,00
MILANO	- COOPERATIVA DELLE ARTI E DELLE CORTI SOCIETÀ COOPERATIVA IMPRESA SOCIALE A.R.L.	72.074,00
NOTO	- ASSOCIAZIONE CONCERTI CITTA' DI NOTO	66.848,00
CAMPOBASSO	- ASSOCIAZIONE AMICI DELLA MUSICA WALTER DE ANGELIS - ONLUS	54.696,00
SULMONA	- CAMERATA MUSICALE SULMONESE ONLUS	54.696,00
CASERTA	- ASSOCIAZIONE ANNA JERVOLINO	46.281,00
NOVARA	- ASSOCIAZIONE CULTURALE REST - ART	42.094,00
VENEZIA	- L'OFFERTA MUSICALE	40.840,00
PINEROLO	- ASSOCIAZIONE ACCADEMIA DI MUSICA	38.517,00
CATANIA	- CAMERATA POLIFONICA SICILIANA	34.165,00
Risorse assegnate 1.635.000,00		
NAPOLI	- ASSOCIAZIONE MUSICALE MAGGIO DELLA MUSICA	68.938,00
LECCE	- CAMERATA MUSICALE SALENTINA	66.743,00
ROMA	- I CONCERTI NEL PARCO	66.512,00
CATANIA	- ASSOCIAZIONE MUSICALE ETNEA	65.524,00
FIRENZE	- MUSICUS CONCENTUS	65.261,00
LA SPEZIA	- SOCIETÀ DEI CONCERTI ONLUS	65.030,00
MILANO	- FONDAZIONE I POMERIGGI MUSICALI	64.443,00
ROMA	- ASSOCIAZIONE MUSICALE FESTINA LENTE	63.953,00
MILANO	- DIVERTIMENTO ENSEMBLE	61.062,00
MOLA DI BARI	- ASSOCIAZIONE GIOVANNI PADOVANO INIZIATIVE MUSICALI	60.000,00
PESARO	- ENTE CONCERTI DI PESARO	59.857,00
MONFALCONE	- COMUNE DI MONFALCONE	58.545,00
ROMA	- COOP ART	58.252,00
ROVIGO	- ASSOCIAZIONE ORCHESTRA REGIONALE FILARMONIA VENETA	57.702,00
RAVENNA	- ASSOCIAZIONE MUSICALE ANGELO MARIANI	48.825,00
BIELLA	- ASSOCIAZIONE ACCADEMIA DI ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE LORENZO PEROSI ONLUS	47.139,00



Ministero per i beni e le attività culturali

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO
SERVIZIO II

MANTOVA	- ASSOCIAZIONE SOCIETÀ DELLA MUSICA	45.277,00
FOLIGNO	- ASSOCIAZIONE OMAGGIO ALL'UMBRIA	44.077,00
BELLUNO	- CIRCOLO CULTURALE BELLUNESE	41.402,00
UDINE	- FONDAZIONE TEATRO NUOVO GIOVANNI DA UDINE	39.072,00
FIRENZE	- CENTRO DI RICERCA PRODUZIONE E DIDATTICA MUSICALE TEMPO REALE	38.781,00
POTENZA	- ATENEO MUSICA BASILICATA	38.586,00
MILANO	- ASSOCIAZIONE CULTURALE LA CAPPELLA MUSICALE	38.441,00
LUCCA	- ASSOCIAZIONE MUSICALE LUCCHESE ONLUS	36.030,00
UDINE	- ASSOCIAZIONE AMICI DELLA MUSICA	35.865,00
TARANTO	- AMICI DELLA MUSICA	35.361,00
SASSARI	- ELLIPSIS	34.010,00
PESCARA	- ACCADEMIA MUSICALE PESCARESE	33.533,00
ANCONA	- SOCIETÀ AMICI DELLA MUSICA GUIDO MICHELLI	33.492,00
TERNI	- ASSOCIAZIONE VISIONINMUSICA	33.214,00
FOLIGNO	- AMICI DELLA MUSICA FOLIGNO	32.136,00
CORMONS	- CIRCOLO CONTROTEMPO	29.786,00
RAVENNA	- EMILIA ROMAGNA CONCERTI SOC COOP ARL	28.098,00
ROMA	- ASSOCIAZIONE CULTURALE IL TEMPIETTO	26.482,00
CAGLIARI	- ASSOCIAZIONE AMICI DELLA MUSICA DI CAGLIARI	13.571,00
Risorse assegnate 1.489.989,00		
LATINA	- FONDAZIONE CAMPUS INTERNAZIONALE DI MUSICA	62.679,00
NOVARA	- AMICI DELLA MUSICA VITTORIO COCITO	48.671,00
ROMA	- ASSOCIAZIONE CORO POLIFONICO ROMANO "GASTONE TOSATO" ORATORIO DEL GONFALONE	47.636,00
VERCELLI	- ASSOCIAZIONE SOCIETA DEL QUARTETTO	46.812,00
AFFILE	- ASSOCIAZIONE MUSICALE ERNICO - SIMBRUINA	46.749,00
ORISTANO	- ENTE CONCERTI ALBA PANI PASSINO ORISTANO	44.604,00
MOLFETTA	- FONDAZIONE MUSICALE V.M. VALENTE	42.914,00
FOGGIA	- ASSOCIAZIONE AMICI DELLA MUSICA	42.216,00
TERNI	- ASSOCIAZIONE FILARMONICA UMBRA	41.686,00
MONOPOLI	- ASSOCIAZIONE MUSICALE EUTERPE	39.100,00
ROMA	- ASSOCIAZIONE NOVA AMADEUS	38.936,00
ROMA	- SCUOLA POPOLARE DI MUSICA DI TESTACCIO	38.168,00
TORINO	- ACCADEMIA CORALE STEFANO TEMPIA O.N.L.U.S.	38.117,00
FASANO	- FASANOMUSICA	37.867,00
MESSINA	- ASSOCIAZIONE MUSICALE "VINCENZO BELLINI"	35.343,00
BRINDISI	- ASSOCIAZIONE ARTISTICO MUSICALE NINO ROTA	35.312,00



Ministero per i beni e le attività culturali

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO
SERVIZIO II

SAN SEVERO	- ASSOCIAZIONE AMICI DELLA MUSICA SAN SEVERO	35.273,00
MONOPOLI	- ASSOCIAZIONE AMICI DELLA MUSICA	34.862,00
LANCIANO	- ASSOCIAZIONE AMICI DELLA MUSICA FEDELE FENAROLI	33.550,00
TRIESTE	- ASSOCIAZIONE CHAMBER MUSIC	33.388,00
SAVIGLIANO	- ASSOCIAZIONE AMICI DELLA MUSICA	33.348,00
PADOVA	- CENTRO D'ARTE DEGLI STUDENTI DELL'UNIVERSITÀ DI PADOVA	33.252,00
ORISTANO	- CORO A TENORES CULTURA POPOLARE DI NEONELI	32.466,00
ROVERETO	- ASSOCIAZIONE FILARMONICA DI ROVERETO	31.999,00
TRAPANI	- ASSOCIAZIONE AMICI DELLA MUSICA	31.291,00
ROMA	- ASSOCIAZIONE MUSICA IMMAGINE	30.999,00
BOLZANO	- SOCIETÀ DEI CONCERTI DI BOLZANO	30.148,00
BENEVENTO	- I.S.B.E.S. - ISTITUZIONE SINFONICA DI BENEVENTO E DEL SANNIO	29.774,00
GORIZIA	- ASSOCIAZIONE CULTURALE "MAESTRO RODOLFO LIPIZER" ONLUS	29.648,00
BOLOGNA	- REGIA ACCADEMIA FILARMONICA DI BOLOGNA	29.541,00
RUDA	- CORO POLIFONICO DI RUDA	29.484,00
MONDOVI'	- FONDAZIONE ACCADEMIA MONTIS REGALIS ONLUS	29.400,00
BARI	- COLLEGIUM MUSICUM	29.346,00
MACERATA	- ASSOCIAZIONE MUSICALE APPASSIONATA	29.337,00
MESTRE	- ASSOCIAZIONE AMICI DELLA MUSICA DI MESTRE ONLUS	29.327,00
BARI	- ASSOCIAZIONE CULTURALE MUSICALE NEL GIOCO DEL JAZZ	29.230,00
CASTELLANA GROTTE	- ASSOCIAZIONE AUDITORIUM	27.306,00
BARI	- ACCADEMIA DEI CAMERISTI	25.034,00
BOLOGNA	- ASSOCIAZIONE MUSICALE "CONOSCERE LA MUSICA - MARIO PELLEGRINI"	22.792,00
EMPOLI	- CENTRO STUDI MUSICALI FERRUCCIO BUSONI	20.932,00
LAGONEGRO	- ASSOCIAZIONE AMICI DELLA MUSICA DEL LAGONEGRESE	18.280,00
PALESTRINA	- FONDAZIONE GIOVANNI PIERLUIGI DA PALESTRINA	18.031,00
ALCAMO	- ASS.NE AMICI DELLA MUSICA	18.031,00
ANCONA	- SPAZIOMUSICA	16.479,00
VENEZIA	- ARCHIVIO MUSICALE GUIDO ALBERTO FANO ONLUS	10.631,00



Ministero per i beni e le attività culturali

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO
SERVIZIO II

Art. 9)

Programmazione di attività concertistiche e corali "Prime Istanze" (art. 23 del D.M. 27 luglio 2017)

1. Alla luce di quanto esposto in premessa, ai sottoelencati organismi sono assegnati, ai sensi dell'articolo 23 del decreto ministeriale 27 luglio 2017, i seguenti contributi in euro per l'anno 2018, sulla base dei punteggi di cui alla tabella allegata:

Risorse assegnate 158.147,00

MATERA	- LA CAMERATA DELLE ARTI	114.147,00
VENEZIA	- MUSIKÀMERA	44.000,00

Risorse assegnate 112.825,00

MILANO	- ASSOCIAZIONE CULTURALE MUSICA CON LE ALI	45.499,00
SAVONA	- ENSEMBLE NUOVE MUSICHE	24.966,00
VERCELLI	- CASANOEGO	22.360,00
FORLÌ	- ASSOCIAZIONE AREA SISMICA	20.000,00

Art. 10)

Festival (art. 24 del D.M. 27 luglio 2017)

1. Alla luce di quanto esposto in premessa, ai sottoelencati organismi sono assegnati, ai sensi dell'articolo 24 del decreto ministeriale 27 luglio 2017, i seguenti contributi in euro per l'anno 2018, sulla base dei punteggi di cui alla tabella allegata:

Risorse assegnate 277.490,00

BRESCIA	- ENTE FESTIVAL PIANISTICO INTERNAZIONALE DI BRESCIA E BERGAMO	247.720,00
MANTOVA	- ASSOCIAZIONE ORCHESTRA DA CAMERA DI MANTOVA	29.770,00

Risorse assegnate 201.876,00

CAGLIARI	- FESTIVAL INTERNAZIONALE JAZZ IN SARDEGNA	58.908,00
----------	--	-----------



Ministero per i beni e le attività culturali

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO
SERVIZIO II

POMIGLIANO D'ARCO (NA)	- FONDAZIONE POMIGLIANO JAZZ	41.154,00
FORLI'	- ROMAGNA MUSICA SOC. COOP.	37.990,00
FIRENZE	- ORCHESTRA DA CAMERA FIORENTINA	32.286,00
FIRENZE	- ASSOCIAZIONE TOSCANA CLASSICA	31.538,00

Risorse assegnate 1.338.191,00

MARTINA FRANCA (TA)	- CENTRO ARTISTICO MUSICALE PAOLO GRASSI	420.570,00
STRESA (VB)	- ASSOCIAZIONE SETTIMANE MUSICALI DI STRESA - FESTIVAL INTERNAZIONALE	262.500,00
SIENA	- FONDAZIONE ACCADEMIA MUSICALE CHIGIANA ONLUS	203.470,00
RAVELLO (SA)	- FONDAZIONE RAVELLO	193.067,00
MILANO	- MILANO MUSICA - ASSOCIAZIONE PER LA MUSICA CONTEMPORANEA	114.337,00
ROMA	- INTERNATIONAL MUSIC FESTIVAL FOUNDATION	84.140,00
BERCHIDDA (OT)	- ASSOCIAZIONE CULTURALE TIME IN JAZZ	60.107,00

Risorse assegnate 769.830,00

JESI (AN)	- FONDAZIONE PERGOLESÌ SPONTINI	142.737,00
CITTA' DI CASTELLO (PG)	- ASSOCIAZIONE FESTIVAL DELLE NAZIONI	109.380,00
PERUGIA	- FONDAZIONE PERUGIA MUSICA CLASSICA ONLUS	98.807,00
MONTEPULCIANO (SI)	- FONDAZIONE CANTIERE INTERNAZIONALE D'ARTE	96.450,00
RIETI	- FONDAZIONE FLAVIO VESPASIANO	90.258,00
ROMA	- ASSOCIAZIONE FESTIVAL DI PASQUA	83.016,00
ROMA	- ASSOCIAZIONE FESTIVAL EURO MEDITERRANEO	77.859,00
TAGLIACOZZO (AQ)	- COMUNE DI TAGLIACOZZO	44.940,00
SOGLIANO CAVOUR (LE)	- ASSOCIAZIONE CULTURALE MUSICALE LOCOMOTIVE	26.383,00

Risorse assegnate 509.186,00

CREMONA	- FONDAZIONE TEATRO AMILCARE PONCHIELLI	93.242,00
---------	---	-----------



Ministero per i beni e le attività culturali

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO
SERVIZIO II

CATANIA	- ASSOCIAZIONE FESTIVAL INTERNAZIONALE DEL VAL DI NOTO MAGIE BAROCHE	86.161,00
ROMA	- FONDAZIONE ITALIANA PER LA MUSICA ANTICA	51.111,00
MATERA	- ENSEMBLE GABRIELI	50.757,00
BARGA (LU)	- ASSOCIAZIONE CULTURALE OPERA BARGA	46.747,00
LUCCA	- ASSOCIAZIONE POLYPHONIA	46.583,00
CERVO (IM)	- COMUNE DI CERVO	39.624,00
BARI	- TIME ZONES	34.862,00
BARI	- ASSOCIAZIONE CULTURALE L'AMOROSO	31.533,00
ROMA	- ASSOCIAZIONE TEATRO DELL'ASCOLTO	28.566,00

Art. 11)

Festival "prime istanze" (art. 24 del D.M. 27 luglio 2017)

1. Alla luce di quanto esposto in premessa, ai sottoelencati organismi sono assegnati, ai sensi dell'articolo 24 del decreto ministeriale 27 luglio 2017, i seguenti contributi in euro per l'anno 2018, sulla base dei punteggi di cui alla tabella allegata:

Risorse assegnate 249.999,00

TORINO	- FONDAZIONE PER LA CULTURA TORINO	130.009,00
MELPIGNANO (LE)	- FONDAZIONE "LA NOTTE DELLA TARANTA"	119.990,00

Risorse assegnate 175.831,00

TORINO	- ASSOCIAZIONE CULTURALE SITUAZIONE XPLOSIVA	75.305,00
LECCE	- SOCIETÀ COOPERATIVA COOLCLUB	52.335,00
BARI	- ABUSUAN	48.191,00

Risorse assegnate 208.008,00

MILANO	- ASSOCIAZIONE BEATMI	98.018,00
NEPI (VT)	- ASSOCIAZIONE FESTIVAL ALESSANDRO STRADELLA	78.337,00
AMELIA (TR)	- SOCIETÀ TEATRALE	31.653,00

R



Ministero per i beni e le attività culturali

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO
SERVIZIO II

Art. 12)

Festival di assoluto prestigio (art. 24 del D.M. 27 luglio 2017)

1. Alla luce di quanto esposto in premessa, ai sottoelencati organismi sono assegnati, ai sensi dell'articolo 24 del decreto ministeriale 27 luglio 2017, i seguenti contributi in euro per l'anno 2018, sulla base dei punteggi di cui alla tabella allegata:

Risorse assegnate 1.210.714,00

RAVENNA	- FONDAZIONE RAVENNA MANIFESTAZIONI	970.789,00
PERUGIA	- FONDAZIONE DI PARTECIPAZIONE UMBRIA JAZZ	239.925,00

Risorse assegnate 1.789.284,00

PESARO (PU)	- ROSSINI OPERA FESTIVAL FONDAZIONE	1.024.918,00
VIAREGGIO (LU)	- FONDAZIONE FESTIVAL PUCCINIANO	651.732,00
PARMA	- FONDAZIONE TEATRO REGIO DI PARMA	112.634,00

Art. 13)

Azioni trasversali – Promozione (art. 41 del D.M. 27 luglio 2017)

1. Alla luce di quanto esposto in premessa, ai sottoelencati organismi sono assegnati, ai sensi dell'articolo 41 del decreto ministeriale 27 luglio 2017, i seguenti contributi in euro per l'anno 2018, sulla base dei punteggi di cui alla tabella allegata:

Azioni trasversali - Promozione - Progetti di formazione del pubblico

Risorse assegnate € 177.450,00

PESARO	- FONDAZIONE GIOACCHINO ROSSINI	75.377,00
BOLOGNA	- IL SAGGIATORE MUSICALE	54.962,00
ROMA	- EUROPA INCANTO ONLUS	47.111,00

Azioni trasversali - Promozione - Progetti di perfezionamento professionale



Ministero per i beni e le attività culturali

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO
SERVIZIO II

Risorse assegnate € 1.373.545,00

FIESOLE	FONDAZIONE SCUOLA DI MUSICA DI FIESOLE - ONLUS	227.459,00
SIENA	FONDAZIONE ACCADEMIA MUSICALE CHIGIANA ONLUS	227.459,00
SPOLETO	ISTITUZIONE TEATRO LIRICO SPERIMENTALE DI SPOLETO	159.221,00
IMOLA	ACCADEMIA PIANISTICA INTERNAZIONALE	159.221,00
BIELLA	ASSOCIAZIONE ACCADEMIA DI ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE LORENZO PEROSI ONLUS	136.475,00
SIENA	ASSOCIAZIONE SIENA JAZZ - ACCADEMIA NAZIONALE DEL JAZZ	138.132,00
MARTINA FRANCA	FONDAZIONE PAOLO GRASSI ONLUS	68.250,00
BOLOGNA	THE BERNSTEIN SCHOOL OF MUSICAL THEATER	64.761,00
MILANO	ASLICO - ASSOCIAZIONE LIRICA E CONCERTISTICA ITALIANA	154.050,00
PINEROLO	ASSOCIAZIONE ACCADEMIA DI MUSICA	38.517,00

Azioni trasversali - Promozione - Progetti di ricambio generazionale

Risorse assegnate € 843.921,00

ROMA	- CIDIM - COMITATO NAZIONALE ITALIANO MUSICA	335.651,00
ROMA	- ISMEZ/ONLUS	154.710,00
FIRENZE	- ASSOCIAZIONE I-JAZZ	82.200,00
RECANATI	- MUSICULTURA	155.860,00
BOLZANO	- FONDAZIONE CONCORSO PIANISTICO INTERNAZIONALE FERRUCCIO BUSONI	115.500,00

Azioni trasversali - Promozione - Progetti di coesione ed inclusione sociale

Risorse assegnate € 119.999,00

4



Ministero per i beni e le attività culturali

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO
SERVIZIO II

SAN VITO AL TAGLIAMENTO	FENIARCO – FEDERAZIONE NAZIONALE ITALIANA DELLE ASSOCIAZIONI REGIONALI CORALI	66.515,00
ROMA	ANBIMA	53.484,00

Art. 14)

Tournée all'estero (art. 42 del D.M. 27 luglio 2017)

1. Alla luce di quanto esposto in premessa, ai sottoelencati organismi sono assegnati, ai sensi dell'articolo 42 del decreto ministeriale 27 luglio 2017, i seguenti contributi in euro per l'anno 2018, sulla base dei punteggi di cui alla tabella allegata:

Risorse assegnate € 249.996,00

BOLOGNA	TEATRO COMUNALE DI BOLOGNA FONDAZIONE (FRANCIA - PARIGI)	€ 16.694,00
MILANO	FONDAZIONE TEATRO ALLA SCALA DI MILANO (GERMANIA E FRANCIA)	€ 39.589,00
NAPOLI	FONDAZIONE TEATRO DI SAN CARLO (THAILAND-BANKOK)	€ 41.707,00
ORISTANO	CORO A TENORES CULTURA POPOLARE DI NEONELI (FRANCIA-ISOLA DE LA REUNION)	€ 12.825,00
PALERMO	ASSOCIAZIONE CURVA MINORE (GERMANIA, FRANCIA, SVIZZERA, ESTONIA)	€ 6.000,00
ROMA	ACCADEMIA NAZIONALE DI SANTA CECILIA FONDAZIONE (ASIA)	€ 25.602,00
ROMA	ACCADEMIA NAZIONALE DI SANTA CECILIA FONDAZIONE (REGNO UNITO)	€ 24.208,00
ROMA	FONDAZIONE TEATRO DELL'OPERA DI ROMA (GIAPPONE-TOKIO E YOKOHAMA)	€ 65.538,00
ROVERETO	ASSOCIAZIONE CULTURALE EURITMUS (ISRAELE E PALESTINA)	€ 17.833,00

f



Ministero per i beni e le attività culturali

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO
SERVIZIO II

Art. 15)

1. In linea con il verbale della Commissione consultiva per la Musica del 23 marzo 2018 e con il parere reso dalla medesima Commissione, è assegnato alla Fondazione La Biennale di Venezia, ai sensi dell'art. 45, comma 1, del decreto ministeriale 27 luglio 2017, per la realizzazione delle attività del settore musica, per l'anno 2018, un contributo di € 900.000,00.

Art. 16)

1. L'erogazione dei contributi assegnati, con il presente decreto direttoriale, è subordinata alle disponibilità presenti in bilancio. L'importo delle singole sovvenzioni è suscettibile di integrazione qualora – successivamente alla adozione del presente decreto - dovesse essere disposta l'integrazione di fondi o comunque in presenza di disponibilità finanziaria. Qualora provvedimenti finanziari o di spesa successivi all'adozione del presente decreto determinino una consistenza inferiore della quota del settore, si provvederà alla proporzionale riduzione delle risorse ripartite e conseguentemente dei contributi assegnati, fermo restando quanto previsto dall'art. 49, comma 2 del D.M. 27 luglio 2017.

2. La spesa di cui al presente decreto graverà sul capitolo 6622-PG1, esercizio finanziario 2018, dello stato di previsione della spesa del Ministero per i beni e le attività culturali.

3. Gli impegni di spesa verranno autorizzati alla luce delle disponibilità di bilancio presenti sul sistema di contabilità gestionale (Si.Co.GE.).

Art. 17)

1. Avverso il presente decreto è ammesso ricorso al T.A.R. entro 60 giorni, o in alternativa, ricorso straordinario al Presidente della Repubblica entro 120 giorni dalla pubblicazione.

Art. 18)

1. Il presente decreto è pubblicato sul sito istituzionale della Direzione generale Spettacolo con valore di notifica nei confronti degli organismi interessati: <http://www.spettacolodalvivo.beniculturali.it/>, senza l'invio di ulteriori comunicazioni.

Il presente decreto è trasmesso al competente organo di controllo.

IL DIRETTORE GENERALE
dott. Onofrio Cutaià



Ministero per i beni e le attività culturali

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO
SERVIZIO II

Tabelle allegate al D.D.

Teatri di tradizione (art. 18 del D.M. 27 luglio 2017)

Primo sottoinsieme						
Soggetto	Punteggio VD	Punteggio QA	Punteggio QI	Punteggio DQ	Punteggio TOT	Contributo 2018 (1)
ENTE AUTONOMO REGIONALE TEATRO MASSIMO V. BELLINI	40,00	23,00	10,76	40,00	73,76	1.328.434,00
FONDAZIONE TEATRO REGIO DI PARMA	23,13	24,00	18,41	23,13	65,54	1.180.390,00
FONDAZIONE RAVENNA MANIFESTAZIONI	21,13	17,00	17,28	21,13	55,41	997.946,00
ASLICO - ASSOCIAZIONE LIRICA E CONCERTISTICA ITALIANA (GESTIONE TEATRO SOCIALE DI COMO)	16,43	15,00	17,50	16,43	48,93	881.240,00
Secondo sottoinsieme						
Soggetto	Punteggio VD	Punteggio QA	Punteggio QI	Punteggio DQ	Punteggio TOT	Contributo 2018 (1)
FONDAZIONE TEATRO DONIZETTI DI BERGAMO	14,89	17,00	12,39	28,38	57,77	611.232,00 (4)
FONDAZIONE TEATRO COMUNALE DI MODENA	14,18	19,00	13,96	31,26	64,22	764.647,00
ASSOCIAZIONE ARENA SFERISTERIO	13,72	25,00	12,37	32,84	70,21	835.968,00
FONDAZIONE TEATRO AMILCARE PONCHIELLI	11,26	25,00	9,92	24,15	59,07	703.327,00
FONDAZIONE I TEATRI	10,65	31,00	11,10	24,91	67,01	797.866,00
FONDAZIONE TEATRI DI PIACENZA	10,45	12,00	14,02	22,34	48,36	575.807,00
ENTE LUGLIO MUSICALE TRAPANESE	10,42	12,00	11,85	20,62	44,47	429.945,00 (4)
COMUNE DI SALERNO	10,10	10,00	13,80	24,08	47,88	570.092,00
FONDAZIONE DEL TEATRO GRANDE DI BRESCIA	9,94	23,00	12,19	20,32	55,51	648.842,00 (4)
Terzo sottoinsieme						
Soggetto	Punteggio VD	Punteggio QA	Punteggio QI	Punteggio DQ	Punteggio TOT	Contributo 2018 (1)
FONDAZIONE TEATRO COCCIA	9,73	10,00	17,35	31,68	59,03	544.579,00 (4)
FONDAZIONE TEATRO DI PISA	8,93	16,00	13,04	34,43	63,47	605.443,00
FONDAZIONE TEATRO FRASCHINI	8,27	21,00	15,44	29,20	65,64	538.451,00 (4)
FONDAZIONE TEATRO DELLA CITTA' DI LIVORNO CARLO GOLDONI	8,11	12,00	7,57	30,00	49,57	472.851,00
FONDAZIONE PERGOLESÌ SPONTINI	7,63	22,00	10,11	23,54	55,65	530.848,00
ENTE CONCERTI MARIALISA DE CAROLIS	7,58	11,50	15,24	28,95	55,69	531.230,00
AZIENDA TEATRO DEL GIGLIO - ATG	6,71	17,00	10,48	24,54	52,02	496.221,00
COMUNE DI ROVIGO - GESTIONE TEATRO SOCIALE	6,13	13,00	12,01	21,76	46,77	446.141,00
CENTRO CULTURALE SPERIMENTALE LIRICO SINFONICO TEATRO DELL'OPERA GIOCOSA - ONLUS	6,07	12,00	6,77	17,68	36,45	333.000,00 (2)
FONDAZIONE TEATRO COMUNALE DI FERRARA	6,00	26,00	11,66	22,59	60,25	574.728,00
FONDAZIONE HAYDN DI BOLZANO E TRENTO	5,85	26,00	12,00	19,94	57,94	552.692,00
TEATRI E UMANESIMO LATINO SPA	5,55	12,00	13,57	18,94	44,51	424.583,00
COMUNE DI CHIETI (TRAMITE LA DEPUTAZIONE TEATRALE DEL TEATRO MARRUCINO)	3,74	10,00	8,96	13,30	32,26	123.486,00 (4)



Ministero per i beni e le attività culturali

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO
SERVIZIO II

Istituzioni concertistico-orchestrale (art. 19 del D.M. 27 luglio 2017)

Primo sottoinsieme						
Soggetto	Punteggio VD	Punteggio QA	Punteggio QI	Punteggio DQ	Punteggio TOT	Contributo 2018 (1)
FONDAZIONE ORCHESTRA SINFONICA E CORO SINFONICO DI MILANO GIUSEPPE VERDI	35,03	34,00	14,83	35,61	84,44	1.087.142,00 ⁽⁴⁾
FONDAZIONE ORCHESTRA SINFONICA SICILIANA	28,69	10,00	12,05	28,96	51,01	1.276.775,00
FONDAZIONE ARTURO TOSCANINI	28,67	34,00	14,57	29,84	78,41	1.962.595,00
Secondo sottoinsieme						
Soggetto	Punteggio VD	Punteggio QA	Punteggio QI	Punteggio DQ	Punteggio TOT	Contributo 2018 (1)
FONDAZIONE ORCHESTRA REGIONALE TOSCANA	26,92	28,00	15,57	38,38	81,95	2.073.968,00
FONDAZIONE I POMERIGGI MUSICALI	24,30	26,00	12,98	35,22	74,20	1.793.781,00 ⁽⁴⁾
FONDAZIONE HAYDN DI BOLZANO E TRENTO	23,22	26,00	12,19	33,51	71,70	1.814.564,00
ORCHESTRA SINFONICA DELLA CITTA' METROPOLITANA DI BARI	18,54	10,00	15,39	26,41	51,80	601.825,00 ⁽⁴⁾
Terzo sottoinsieme						
Soggetto	Punteggio VD	Punteggio QA	Punteggio QI	Punteggio DQ	Punteggio TOT	Contributo 2018 (1)
FONDAZIONE ORCHESTRA SINFONICA DI SANREMO	17,32	22,00	11,53	36,90	70,43	778.466,00 ⁽⁴⁾
ISTITUZIONE SINFONICA ABRUZZESE	16,79	24,00	12,86	37,23	74,09	1.277.053,00
FONDAZIONE ORCHESTRA DI PADOVA E DEL VENETO	15,08	24,00	12,87	33,28	70,15	1.209.141,00
ASS. ORCHESTRA DELLA MAGNA GRECIA DI TARANTO E POTENZA	14,47	20,00	21,25	29,34	70,59	731.184,00 ⁽⁴⁾
FONDAZIONE ORCHESTRA REGIONALE DELLE MARCHE	12,60	24,00	11,31	25,64	60,95	714.300,00 ⁽²⁾



Ministero per i beni e le attività culturali

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO
SERVIZIO II

Attività liriche ordinarie (art. 20 del D.M. 27 luglio 2017)

Primo sottoinsieme						
Soggetto	Punteggio VD	Punteggio QA	Punteggio QI	Punteggio DQ	Punteggio TOT	Contributo 2018 (1)
ISTITUZIONE TEATRO LIRICO SPERIMENTALE DI SPOLETO	39,72	34,00	17,92	39,72	91,64	412.801,00
FONDAZIONE RETE LIRICA DELLE MARCHE	34,61	15,00	20,38	34,61	69,99	178.000,00 (2)
Secondo sottoinsieme						
Soggetto	Punteggio VD	Punteggio QA	Punteggio QI	Punteggio DQ	Punteggio TOT	Contributo 2018 (1)
COMUNE DI PADOVA	20,92	20,00	18,70	37,72	76,42	126.629,00
FONDAZIONE TEATRO DELLE MUSE	13,88	20,00	16,37	26,57	62,94	104.292,00
COMUNE DI COSENZA	12,32	10,00	12,64	24,60	47,24	78.277,00

Complessi strumentali (art. 21 comma 1 del D.M. 27 luglio 2017)

Primo sottoinsieme						
Soggetto	Punteggio VD	Punteggio QA	Punteggio QI	Punteggio DQ	Punteggio TOT	Contributo 2018 (1)
CAMERATA STRUMENTALE «CITTÀ DI PRATO»	32,63	22,00	15,23	32,71	69,94	54.476,00(3)
ORCHESTRA SINFONICA G. ROSSINI DELLA PROVINCIA DI PESARO E URBINO	29,86	16,00	22,68	31,71	70,39	54.255,00(3)
Secondo sottoinsieme						
Soggetto	Punteggio VD	Punteggio QA	Punteggio QI	Punteggio DQ	Punteggio TOT	Contributo 2018 (1)
ASSOCIAZIONE I SOLISTI AQUILANI	27,18	16,00	16,94	35,90	68,84	150.286,00(3)
I SOLISTI VENETI	22,84	32,00	10,91	29,01	71,92	216.798,00(3)
ORCHESTRA DA CAMERA FIORENTINA	22,61	19,00	19,12	31,02	69,14	100.979,00(4)
Terzo sottoinsieme						
Soggetto	Punteggio VD	Punteggio QA	Punteggio QI	Punteggio DQ	Punteggio TOT	Contributo 2018 (1)
FONDAZIONE OTTAVIO ZIINO ORCHESTRA DI ROMA E DEL LAZIO	20,22	32,00	12,39	39,35	83,74	34.796,00
ASSOCIAZIONE CULTURALE R. D'AMBROSIO	15,79	10,00	15,34	31,12	56,46	23.461,00
ASSOCIAZIONE BLUE NOTE ORCHESTRA - ORCHESTRA JAZZ DELLA SARDEGNA	9,09	16,00	8,75	19,82	44,57	30.513,00(3)
ASSOCIAZIONE MATERA IN MUSICA	6,50	10,00	16,60	13,60	40,20	18.198,00(3)



Ministero per i beni e le attività culturali

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO
SERVIZIO II

Complessi strumentali "Prime Istanze" (art. 21 comma 1 del D.M. 27 luglio 2017)

Primo sottoinsieme						
Soggetto	Punteggio VD	Punteggio QA	Punteggio QI	Punteggio DQ	Punteggio TOT	Contributo 2018 ⁽¹⁾
OLES	31,35	10,00	13,06	31,35	54,41	95.061,00
EUROPA INCANTO ONLUS	22,19	10,00	16,27	22,19	48,46	84.665,00
ASSOCIAZIONE HENDEL	13,96	10,00	13,40	13,96	37,36	65.272,00

Complessi strumentali giovanili (art. 21 comma 2 del D.M. 27 luglio 2017)

Primo sottoinsieme							
Soggetto	Punteggio VD	Punteggio QA	Punteggio QI	Punteggio DQ	Punteggio TOT	Contributo 2018 ⁽¹⁾	
SENZASPINE	35,14	32,00	19,75	37,52	89,27	105.762,00	
ORCHESTRA DEI GIOVANI EUROPEI- YOUNG MUSICIANS EUROPEAN ORCHESTRA	20,55	10,00	15,22	23,71	48,93	57.969,00	
Secondo sottoinsieme							
Soggetto	Punteggio VD	Punteggio QA	Punteggio QI	Punteggio DQ	Punteggio TOT	Contributo 2018 ⁽¹⁾	
ASSOCIAZIONE MUSICALE GASPARO DA SALÒ	16,90	25,00	12,21	25,78	62,99	65.255,00 ⁽³⁾	
SOUNDIFF - DIFFRAZIONI SONORE SOC. COOP.	16,65	14,00	18,30	33,16	65,46	26.783,00 ⁽⁴⁾	
ASSOCIAZIONE CULTURALE MUSICALE I FILARMONICI DI BENEVENTO	16,18	10,00	10,85	29,90	50,75	34.522,00	
Terzo sottoinsieme							
Soggetto	Punteggio VD	Punteggio QA	Punteggio QI	Punteggio DQ	Punteggio TOT	Contributo 2018 ⁽¹⁾	
ASSOCIAZIONE FILHARMONIE	15,06	10,00	9,47	36,50	55,97	28.730,00	
ENSEMBLE MARE NOSTRUM	6,60	10,00	14,54	19,52	44,06	22.617,00	

Circuiti regionali (art. 22 del D.M. 27 luglio 2017)

Primo sottoinsieme						
Soggetto	Punteggio VD	Punteggio QA	Punteggio QI	Punteggio DQ	Punteggio TOT	Contributo 2018 ⁽¹⁾
BASILICATA CIRCUITO MUSICALE	40,00	23,00	24,00	40,00	87,00	70.127,76



Ministero per i beni e le attività culturali

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO
SERVIZIO II

Programmazione di attività concertistiche e corali (art. 23 del D.M. 27 luglio 2017)

Primo sottoinsieme						
Soggetto	Punteggio VD	Punteggio QA	Punteggio QI	Punteggio DQ	Punteggio TOT	Contributo 2018 ⁽¹⁾
ASSOCIAZIONE MANIFESTAZIONI ARTISTICHE CALABRIA	24,90	15,00	18,30	26,28	59,58	279.323,00 ⁽⁴⁾
ACCADEMIA FILARMONICA ROMANA	20,03	30,00	13,14	22,22	65,36	607.147,00
A.GI.MUS. ASSOCIAZIONE GIOVANILE MUSICALE	19,11	13,00	11,37	20,28	44,65	228.249,00 ⁽⁴⁾
UNIONE MUSICALE ONLUS	18,50	15,00	14,52	20,05	49,57	456.924,00 ⁽⁴⁾
ASSOCIAZIONE AMICI DELLA MUSICA FIRENZE ONLUS	18,19	23,00	12,44	20,10	55,54	515.926,00
SERATE MUSICALI	16,90	25,00	9,61	17,85	52,46	487.315,00
Secondo sottoinsieme						
Soggetto	Punteggio VD	Punteggio QA	Punteggio QI	Punteggio DQ	Punteggio TOT	Contributo 2018 ⁽¹⁾
GIOVINE ORCHESTRA GENOVESE	16,83	25,00	8,79	30,58	64,37	283.122,00 ⁽⁴⁾
ASSOCIAZIONE ORCHESTRA DA CAMERA DI MANTOVA	15,41	22,00	12,91	24,81	59,72	168.300,00 ⁽⁴⁾
CAMERATA MUSICALE BARESE	13,35	20,00	9,55	19,10	48,65	338.419,00
FONDAZIONE I TEATRI	13,05	27,00	11,04	18,10	56,14	284.394,00 ⁽⁴⁾
ENTE MUSICALE SOCIETA' AQUILANA DEI CONCERTI B.BARATTELLI	12,73	22,00	11,64	23,71	57,35	398.938,00
GIOVENTÙ MUSICALE D'ITALIA	12,32	13,00	8,40	23,08	44,48	309.412,00
SOCIETÀ DEL QUARTETTO DI MILANO	12,13	25,00	9,83	24,47	59,30	115.004,00 ⁽⁴⁾
ASSOCIAZIONE CAMERATA DUCALE	11,43	11,50	20,06	21,54	53,10	158.327,00 ⁽²⁾
Terzo sottoinsieme						
Soggetto	Punteggio VD	Punteggio QA	Punteggio QI	Punteggio DQ	Punteggio TOT	Contributo 2018 ⁽¹⁾
FONDAZIONE LA SOCIETÀ DEI CONCERTI	11,43	23,00	9,22	23,45	55,67	378.978,00
ISTITUZIONE UNIVERSITARIA DEI CONCERTI	11,37	30,00	11,75	23,42	65,17	443.650,00
ASSOCIAZIONE EMILIA ROMAGNA FESTIVAL	11,12	11,00	12,12	23,15	46,27	155.359,00 ⁽²⁾
SOCIETÀ DELLA MUSICA E DEL TEATRO PRIMO RICCIPELLI	10,68	11,00	15,41	22,83	49,24	118.814,00 ⁽²⁾
FONDAZIONE LUIGI BON	10,49	14,00	15,71	20,97	50,68	34.165,00 ⁽⁴⁾
FONDAZIONE PERUGIA MUSICA CLASSICA ONLUS	9,21	27,00	11,72	20,51	59,23	290.986,00 ⁽⁴⁾
SOCIETÀ DEL TEATRO E DELLA MUSICA "L. BARBARA" - ENTE MORALE	8,83	15,00	13,18	20,18	48,36	107.239,00 ⁽⁴⁾
ASSOCIAZIONE GHISLIERIMUSICA	8,79	12,00	21,00	17,34	50,34	25.141,00 ⁽⁴⁾
ASSOCIAZIONE EUROPA MUSICA	8,74	11,00	10,75	16,35	38,10	104.676,00 ⁽⁴⁾
ASSOCIAZIONE AMICI DELLA MUSICA DI PADOVA	8,45	20,00	11,22	20,97	52,19	117.953,00 ⁽⁴⁾
ASOLO MUSICA - ASSOCIAZIONE AMICI DELLA MUSICA	7,74	15,00	10,67	19,53	45,20	241.082,00 ⁽⁴⁾



Ministero per i beni e le attività culturali

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO
SERVIZIO II

Quarto sottoinsieme						
Soggetto	Punteggio VD	Punteggio QA	Punteggio QI	Punteggio DQ	Punteggio TOT	Contributo 2018 ⁽¹⁾
COOPERATIVA TEATRO E/O MUSICA	7,66	13,00	11,23	24,56	48,79	213.027,00
ASSOCIAZIONE MUSIC POOL	7,53	18,00	12,15	28,64	58,79	106.756,00 ⁽⁴⁾
ASSOCIAZIONE BOLOGNA FESTIVAL	7,28	18,00	10,40	27,87	56,27	245.687,00
FANO JAZZ NETWORK	6,92	14,00	13,10	23,47	50,57	61.910,00 ⁽⁴⁾
ORCHESTRA SINFONICA DI SAVONA	6,68	11,00	11,33	19,12	41,45	76.816,00 ⁽⁴⁾
MILANO CLASSICA ORCHESTRA DA CAMERA	6,64	15,00	8,92	23,46	47,38	143.850,00 ⁽⁴⁾
ASSOCIAZIONE CATANIA JAZZ	6,37	19,00	12,69	22,58	54,27	96.374,00 ⁽⁴⁾
VENETO JAZZ	6,08	14,00	10,97	25,99	50,96	107.365,00 ⁽⁴⁾
HARMONIA NOVISSIMA	6,08	11,00	12,50	22,23	45,73	73.017,00 ⁽⁴⁾
ORCHESTRA ITALIANA DEL CINEMA	6,02	18,00	15,45	16,21	49,66	45.025,00 ⁽⁴⁾
SOCIETÀ DEL QUARTETTO DI VICENZA	5,82	19,00	11,49	24,11	54,60	101.164,00 ⁽⁴⁾
ASSOCIAZIONE CULTURA E MUSICA G. CURCI	5,79	11,00	16,27	22,25	49,52	37.352,00 ⁽⁴⁾
CENTRO DI MUSICA ANTICA PIETÀ DE' TURCHINI	5,65	21,00	13,21	16,92	51,13	127.180,00 ⁽⁴⁾
JAZZ NETWORK	5,59	26,00	14,35	21,20	61,55	144.316,00 ⁽⁴⁾
EVENTI SCRL	5,58	21,00	14,28	20,07	55,35	49.467,00 ⁽⁴⁾
ASSOCIAZIONE FERRARA MUSICA	5,41	29,00	14,48	17,58	61,06	165.940,00 ⁽⁴⁾
ASSOCIAZIONE SICILIANA AMICI DELLA MUSICA	5,39	19,00	7,14	20,23	46,37	241.442,00 ⁽³⁾
Quinto sottoinsieme						
Soggetto	Punteggio VD	Punteggio QA	Punteggio QI	Punteggio DQ	Punteggio TOT	Contributo 2018 ⁽¹⁾
CAMERATA POLIFONICA SICILIANA	5,31	13,00	15,83	20,78	49,61	34.165,00 ⁽⁴⁾
ASSOCIAZIONE CULTURALE REST - ART	5,29	18,00	11,17	19,16	48,33	42.094,00 ⁽⁴⁾
ASSOCIAZIONE NUOVA ORCHESTRA ALESSANDRO SCARLATTI	5,23	12,00	9,24	17,64	38,88	72.913,00 ⁽⁴⁾
ASSOCIAZIONE ORCHESTRA FILARMONICA DI TORINO	5,09	15,00	10,00	15,96	40,96	82.861,00 ⁽⁴⁾
SOCIETÀ BEETHOVEN ACAM	5,00	11,00	14,23	18,29	43,52	90.108,00
FONDAZIONE MUSICA INSIEME	4,89	16,00	10,29	18,93	45,22	78.138,00 ⁽⁴⁾
COOPERATIVA DELLE ARTI E DELLE CORTI SOCIETÀ COOPERATIVA IMPRESA SOCIALE A.R.L.	4,85	11,50	7,17	16,14	34,81	72.074,00
SOCIETÀ AMICI DELLA MUSICA DI VERONA	4,79	14,00	8,52	19,31	41,83	86.609,00
ACCADEMIA FILARMONICA DI MESSINA	4,71	15,00	11,13	18,54	44,67	92.489,00
COMUNE DI RIMINI	4,54	12,00	8,01	16,76	36,77	76.132,00
L'OFFERTA MUSICALE	4,51	11,00	11,04	17,98	40,02	40.840,00 ⁽⁴⁾
ASSOCIAZIONE ACCADEMIA DI MUSICA	4,51	16,00	10,98	17,38	44,36	38.517,00 ⁽⁴⁾
CAMERATA MUSICALE SULMONESE ONLUS	4,43	13,00	12,07	17,88	42,95	54.696,00 ⁽⁴⁾
FILARMONICA LAUDAMO	4,28	17,00	7,44	16,55	40,99	84.869,00
ASSOCIAZIONE ORCHESTRA DA CAMERA DI CASERTA	4,20	13,00	11,80	15,15	39,95	82.716,00
ORCHESTRA DEL TEATRO OLIMPICO DI VICENZA	4,20	15,00	9,64	13,77	38,41	79.527,00
NUOVA CONSONANZA	4,15	27,00	8,89	14,72	50,61	75.734,00 ⁽⁴⁾
ASSOCIAZIONE CONCERTI CITTA' DI NOTO	4,10	17,00	9,32	14,92	41,24	66.848,00 ⁽⁴⁾



Ministero per i beni e le attività culturali

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO
SERVIZIO II

SOCIETÀ FILARMONICA DI TRENTO	3,92	12,00	9,97	14,62	36,59	75.759,00
ASSOCIAZIONE LINGOTTO MUSICA	3,91	24,00	9,27	14,60	47,87	83.391,00 ⁽⁴⁾
ASSOCIAZIONE ALESSANDRO SCARLATTI - ENTE MORALE	3,88	16,00	8,44	13,72	38,16	130.372,00 ⁽³⁾
ASSOCIAZIONE AMICI DELLA MUSICA WALTER DE ANGELIS - ONLUS	3,86	16,00	10,44	15,96	42,40	54.696,00 ⁽⁴⁾
ASSOCIAZIONE ANNA JERVOLINO	3,82	13,00	11,79	15,77	40,56	46.281,00 ⁽⁴⁾
ASSOCIAZIONE ROMA SINFONIETTA	3,79	18,00	7,53	12,63	38,16	79.010,00
Sesto sottoinsieme						
Soggetto	Punteggio VD	Punteggio QA	Punteggio QI	Punteggio DQ	Punteggio TOT	Contributo 2018 ⁽¹⁾
ASSOCIAZIONE MUSICALE ETNEA	3,74	13,00	8,96	20,48	42,44	65.524,00
ASSOCIAZIONE GIOVANNI PADOVANO INIZIATIVE MUSICALI	3,61	11,00	10,35	20,25	41,60	60.000,00 ⁽²⁾
ASSOCIAZIONE AMICI DELLA MUSICA (UDINE)	3,50	16,00	8,83	20,95	45,78	35.865,00 ⁽⁴⁾
ASSOCIAZIONE ACCADEMIA DI ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE LORENZO PEROSI ONLUS	3,48	10,00	9,84	18,04	37,88	47.139,00 ⁽⁴⁾
COOP ART	3,46	11,00	8,96	17,77	37,73	58.252,00
AMICI DELLA MUSICA (TARANTO)	3,37	15,00	11,13	16,40	42,53	35.361,00 ⁽⁴⁾
CAMERATA MUSICALE SALENTINA	3,35	15,00	9,97	18,26	43,23	66.743,00
MUSICUS CONCENTUS	3,33	16,00	8,90	17,37	42,27	65.261,00
FONDAZIONE I POMERIGGI MUSICALI	3,33	14,00	6,69	21,05	41,74	64.443,00
ASSOCIAZIONE CULTURALE IL TEMPIETTO	3,33	13,00	6,98	18,49	38,47	26.482,00 ⁽⁴⁾
EMILIA ROMAGNA CONCERTI SOC COOP ARL	3,32	19,00	10,41	18,80	48,21	28.098,00 ⁽⁴⁾
I CONCERTI NEL PARCO	3,26	18,00	8,02	17,06	43,08	66.512,00
ASSOCIAZIONE OMAGGIO ALL'UMBRIA	3,24	18,00	9,68	16,85	44,53	44.077,00 ⁽⁴⁾
ASSOCIAZIONE MUSICALE ANGELO MARIANI	3,19	11,00	9,16	17,82	37,98	48.825,00 ⁽⁴⁾
ASSOCIAZIONE MUSICALE LUCCHESE ONLUS	3,15	12,00	10,50	17,60	40,10	36.030,00 ⁽⁴⁾
COMUNE DI MONFALCONE	3,07	13,00	7,08	17,84	37,92	58.545,00
ASSOCIAZIONE ORCHESTRA REGIONALE FILARMONIA VENETA	3,07	16,00	8,69	14,22	38,91	57.702,00 ⁽⁴⁾
ASSOCIAZIONE CULTURALE LA CAPPELLA MUSICALE	3,05	15,00	8,68	18,48	42,16	38.441,00 ⁽⁴⁾
ACCADEMIA MUSICALE PESCARRESE	3,03	20,00	8,73	17,53	46,26	33.533,00 ⁽⁴⁾
ASSOCIAZIONE MUSICALE FESTINA LENTE	3,01	26,00	10,27	15,88	52,15	63.953,00 ⁽⁴⁾
ASSOCIAZIONE MUSICALE MAGGIO DELLA MUSICA	2,98	19,00	8,59	17,50	45,09	68.938,00 ⁽⁴⁾
FONDAZIONE TEATRO NUOVO GIOVANNI DA UDINE	2,92	13,00	10,64	14,94	38,58	39.072,00 ⁽⁴⁾
ASSOCIAZIONE SOCIETÀ DELLA MUSICA DI MANTOVA	2,91	10,50	8,49	17,37	36,36	45.277,00 ⁽²⁾
CENTRO DI RICERCA PRODUZIONE E DIDATTICA MUSICALE TEMPO REALE	2,91	13,00	9,47	15,56	38,03	38.781,00 ⁽⁴⁾
SOCIETÀ DEI CONCERTI ONLUS DI LA SPEZIA	2,83	15,00	9,41	16,62	41,03	65.030,00 ⁽³⁾
ASSOCIAZIONE AMICI DELLA MUSICA DI CAGLIARI	2,83	11,00	9,09	15,71	35,80	13.571,00 ⁽³⁾

Settimo sottosistema						
Soggetto	VD	QA	QI	QD	TOT	Contributo 2018 (1)
	Punteggio	Punteggio	Punteggio	Punteggio	Punteggio	
ATENEO MUSICA BASILICATA	2,80	14,00	17,75	14,80	46,55	38.586,00(4)
ENTE CONCERTI DI PESARO	2,76	15,00	8,28	15,49	38,77	59.857,00
CIRCOLO CULTURALE BELLUNESE	2,73	15,00	10,33	15,57	40,90	41.402,00(4)
SOCIETA' AMICI DELLA MUSICA GUIDO MICHELLI	2,71	16,00	8,86	14,68	39,54	33.492,00(4)
ELLIPSIS	2,52	13,00	10,09	15,41	38,50	34.010,00(4)
CIRCOLO CONTROTEMPO	2,52	16,00	10,07	14,37	40,44	29.786,00(4)
DIVERTIMENTO ENSEMBLE	2,49	17,00	9,08	13,47	39,55	61.062,00
ASSOCIAZIONE VISIONI MUSICA	2,49	15,00	9,55	12,92	37,47	33.214,00(4)
AMICI DELLA MUSICA FOLIGNO	2,47	18,00	9,24	14,33	41,57	32.136,00(4)
ASSOCIAZIONE MUSICALE ERNICO - SIMBRUNA	2,46	28,00	5,91	22,19	56,10	46.749,00(2)
ASSOCIAZIONE MUSICALE "VINCENTO BELLINI"	2,44	12,00	6,11	23,40	41,51	35.343,00(4)
ASSOCIAZIONE AMICI DELLA MUSICA (MONOPOLI)	2,44	12,00	6,68	25,46	44,14	34.862,00(4)
ASSOCIAZIONE AMICI DELLA MUSICA (SAVIGLIANO)	2,38	16,00	11,83	23,74	51,57	33.348,00(4)
CENTRO STUDI MUSICALI FERRUCCIO BUSONI	2,35	20,00	6,42	20,28	46,70	20.932,00(4)
ASSOCIAZIONE MUSICALE EUTERPE	2,31	17,00	9,63	22,88	49,51	39.100,00(4)
ASSOCIAZIONE MUSICA IMMAGINE	2,26	16,00	4,57	20,29	40,86	30.999,00(4)
FONDAZIONE CAMPUS INTERNAZIONALE DI MUSICA	2,19	14,00	9,66	22,26	45,92	62.679,00(3)
AMICI DELLA MUSICA VITTORIO COCITO	2,19	17,00	9,00	20,07	46,07	48.671,00
ASSOCIAZIONE NOVA AMADEUS	2,18	18,00	4,96	17,80	40,76	38.936,00(4)
CENTRO D'ARTE DEGLI STUDENTI DELL'UNIVERSITA' DI PADOVA	2,17	15,00	7,94	21,90	44,84	33.252,00(4)
ASSOCIAZIONE AMICI DELLA MUSICA SAN SEVERO	2,13	13,00	8,36	21,72	43,08	35.273,00(4)
SCUOLA POPOLARE DI MUSICA DI TESTACCIO	2,11	20,00	3,74	20,06	43,80	38.168,00(4)
ASSOCIAZIONE FILARMONICA UMBRA	2,10	17,00	7,71	19,12	43,83	41.686,00(4)
MESTRE ONLUS	2,02	15,00	7,74	19,46	42,20	29.327,00(4)
ASSOCIAZIONE CORO POLIFONICO ROMANO "GASTONE TOSATO" ORATORIO DEL GONFALONE	1,98	15,00	3,85	19,42	38,27	47.636,00(3)
SPAZIOMUSICA	1,95	11,00	8,06	19,54	38,60	16.479,00(4)
ASSOCIAZIONE ARTISTICO MUSICALE NINO ROTA	1,92	15,00	9,25	18,03	42,28	35.312,00(4)
ASSOCIAZIONE AUDITORIUM	1,92	15,00	7,63	19,98	42,61	27.306,00(4)
FONDAZIONE MUSICALE V.M. VALENTE	1,91	16,00	6,49	18,13	40,62	42.914,00
FASANOMUSICA	1,83	13,00	8,52	18,36	39,88	37.867,00(4)
FONDAZIONE GIOVANNI PIERLUIGI DA PALESTRINA	1,82	10,00	7,03	16,08	33,11	18.031,00(4)
FONDAZIONE ACADEMIA MONTIS REGALIS ONLUS	1,73	17,00	11,15	16,19	44,34	29.400,00(4)
ASSOCIAZIONE MUSICALE "CONOSCERE LA MUSICA - MARIO PELLEGRINI"	1,73	19,00	5,41	17,32	41,73	22.792,00(4)

Ministero per i beni e le attività culturali

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO SERVIZIO II





Ministero per i beni e le attività culturali

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO
SERVIZIO II

Soggetto	Punteggio VD	Punteggio QA	Punteggio QI	Punteggio DA	Punteggio TOT	Contributo 2018 (1)
REGIA ACCADEMIA FILARMONICA DI BOLOGNA	1,67	18,00	7,27	14,92	40,19	29.541,00(4)
SOCIETÀ DEI CONCERTI DI BOLZANO	1,64	14,00	7,16	15,67	36,83	30.148,00(4)
COLLEGIUM MUSICUM	1,64	17,00	6,75	14,21	37,96	29.346,00(4)
ASSOCIAZIONE AMICI DELLA MUSICA (FOGGIA)	1,59	16,00	8,32	15,64	39,96	42.216,00
ASSOCIAZIONE AMICI DELLA MUSICA FEDELE FENAROLI	1,58	17,00	9,56	16,99	43,55	33.550,00(2)
ACCADEMIA DEI CAMERISTI DI BARI	1,58	18,00	7,50	14,20	39,70	25.034,00(4)
ENTE CONCERTI ALBA PANI PASSINO	1,56	17,00	8,80	16,42	42,22	44.604,00
ASSOCIAZIONE FILARMONICA DI ROVERETO	1,52	17,00	6,90	17,16	41,06	31.999,00(4)
ASSOCIAZIONE MUSICALE APPASSIONATA	1,52	14,00	6,61	15,71	36,32	29.337,00(4)
ASSOCIAZIONE SOCIETÀ DEL QUARTETTO (VERCELLI)	1,47	20,00	8,53	15,78	44,31	46.812,00
ASSOCIAZIONE CULTURALE MUSICALE NEL GIOCO DEL JAZZ	1,46	19,00	11,51	13,92	44,43	29.230,00(4)
ASSOCIAZIONE AMICI DELLA MUSICA (TRAPANI)	1,41	17,00	8,68	14,95	40,63	31.291,00(4)
ASSOCIAZIONE CHAMBER MUSIC	1,39	22,00	5,95	13,71	41,66	33.388,00(4)
I.S.B.E.S. - ISTITUZIONE SINFONICA DI BENEVENTO E DEL SANNIO	1,26	19,00	6,13	13,13	38,26	29.774,00(4)
ACCADEMIA CORALE STEFANO TEMPIA O.N.L.U.S.	1,24	17,00	6,61	12,47	36,08	38.117,00
CORO POLIFONICO DI RUDA	1,24	20,00	3,46	11,41	34,87	29.484,00(4)
CORO A TENORES CULTURA POPOLARE DI NEONELI	1,22	18,00	8,03	11,61	37,64	32.466,00(4)
ASS.NE AMICI DELLA MUSICA (ALCAMO)	1,13	16,00	6,42	11,81	34,23	18.031,00(4)
ASSOCIAZIONE CULTURALE "MAESTRO RODOLFO LIPIZER" ONLUS	1,02	22,00	7,16	10,13	39,29	29.648,00(4)
ARCHIVIO MUSICALE GUIDO ALBERTO FANO ONLUS	0,74	10,50	12,15	7,98	30,63	10.631,00(2)
ASSOCIAZIONE AMICI DELLA MUSICA DEL LAGONEGRESE	0,70	21,00	6,31	7,57	34,88	18.280,00(4)

Programmazione di attività concertistiche e corali "Prime Istanze" (art. 23 del D.M. 27 luglio 2017)

Soggetto	Punteggio VD	Punteggio QA	Punteggio QI	Punteggio DA	Punteggio TOT	Contributo 2018 (1)
MUSIKAMERA DI VENEZIA	25,05	10,50	12,46	29,35	52,31	44.000,00(2)
LA CAMERATA DELLE ARTI - MATERA	22,43	11,00	11,24	22,43	44,67	114.147,00(2)
Primo sottosistema						
Soggetto	Punteggio VD	Punteggio QA	Punteggio QI	Punteggio DA	Punteggio TOT	Contributo 2018 (1)
CASANEGO DI VERCELLI	13,55	11,00	20,15	22,18	53,33	22.360,00(2)
ASSOCIAZIONE CULTURALE MUSICA CON LE ALI DI MILANO	9,01	11,00	6,95	16,76	34,71	45.499,00(2)
ASSOCIAZIONE AREA SISMICA DI	8,69	11,00	17,75	19,42	48,17	20.000,00(2)
Secondo sottosistema						



Ministero per i beni e le attività culturali

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO
SERVIZIO II

FORLÌ						
ENSEMBLE NUOVE MUSICHE DI SAVONA	6,91	10,50	14,26	19,45	44,21	24.966,00 ⁽²⁾

Festival (art. 24 del D.M. 27 luglio 2017)

Primo sottoinsieme						
Soggetto	Punteggio VD	Punteggio QA	Punteggio QI	Punteggio DQ	Punteggio TOT	Contributo 2018 ⁽¹⁾
ASSOCIAZIONE ORCHESTRA DA CAMERA DI MANTOVA	36,06	22,00	22,41	36,06	80,47	29.770,00 ⁽⁴⁾
ENTE FESTIVAL PIANISTICO INTERNAZIONALE DI BRESCIA E BERGAMO	21,85	30,00	12,00	21,85	63,85	247.720,00
Secondo sottoinsieme						
Soggetto	Punteggio VD	Punteggio QA	Punteggio QI	Punteggio DQ	Punteggio TOT	Contributo 2018 ⁽¹⁾
ORCHESTRA DA CAMERA FIORENTINA	13,17	11,00	5,93	15,90	32,83	32.286,00
FONDAZIONE POMIGLIANO JAZZ	12,10	18,00	15,35	20,21	53,56	41.154,00 ⁽⁴⁾
FESTIVAL INTERNAZIONALE JAZZ IN SARDEGNA	10,13	14,00	15,48	30,42	59,90	58.908,00
ASSOCIAZIONE TOSCANA CLASSICA	9,89	10,50	4,18	17,39	32,07	31.538,00
ROMAGNA MUSICA SOC. COOP.	9,86	11,50	6,82	20,31	38,63	37.990,00
Terzo sottoinsieme						
Soggetto	Punteggio VD	Punteggio QA	Punteggio QI	Punteggio DQ	Punteggio TOT	Contributo 2018 ⁽¹⁾
FONDAZIONE RAVELLO	9,30	24,00	9,14	26,39	59,53	193.067,00 ⁽²⁾
FONDAZIONE ACCADEMIA MUSICALE CHIGIANA ONLUS	8,89	28,00	6,87	26,38	61,25	203.470,00 ⁽⁴⁾
ASSOCIAZIONE SETTIMANE MUSICALI DI STRESA - FESTIVAL INTERNAZIONALE	8,75	30,00	9,01	29,49	68,50	262.500,00 ⁽⁴⁾
CENTRO ARTISTICO MUSICALE PAOLO GRASSI	8,62	34,00	11,73	18,86	64,59	420.570,00 ⁽³⁾
ASSOCIAZIONE CULTURALE TIME IN JAZZ	8,50	21,00	7,86	25,78	54,64	60.107,00 ⁽⁴⁾
MILANO MUSICA ASSOCIAZIONE PER LA MUSICA CONTEMPORANEA	8,11	18,00	11,85	22,40	52,25	114.337,00 ⁽⁴⁾
INTERNATIONAL MUSIC FESTIVAL FOUNDATION	8,04	17,00	9,07	26,62	52,69	84.140,00 ⁽²⁾
Quarto sottoinsieme						
Soggetto	Punteggio VD	Punteggio QA	Punteggio QI	Punteggio DQ	Punteggio TOT	Contributo 2018 ⁽¹⁾
FONDAZIONE CANTIERE INTERNAZIONALE D'ARTE	7,92	16,00	11,16	26,31	53,47	96.450,00 ⁽⁴⁾
ASSOCIAZIONE CULTURALE MUSICALE LOCOMOTIVE	7,47	13,00	11,44	28,59	53,03	26.383,00 ⁽⁴⁾
FONDAZIONE PERGOLESI SPONTINI	6,53	27,00	7,24	27,25	61,49	142.737,00 ⁽³⁾
ASSOCIAZIONE FESTIVAL DI PASQUA	5,96	12,00	10,33	19,52	41,85	83.016,00
ASSOCIAZIONE FESTIVAL EURO MEDITERRANEO	5,66	10,50	10,62	18,13	39,25	77.859,00



Ministero per i beni e le attività culturali

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO
SERVIZIO II

FONDAZIONE PERUGIA MUSICA CLASSICA ONLUS	5,59	21,00	7,16	21,65	49,81	98.807,00
ASSOCIAZIONE FESTIVAL DELLE NAZIONI	5,53	27,00	7,94	20,20	55,14	109.380,00
FONDAZIONE FLAVIO VESPASIANO	5,42	11,50	12,49	17,79	41,78	90.258,00 ⁽³⁾
COMUNE DI TAGLIACOZZO	5,31	11,00	10,56	19,63	41,19	44.940,00 ⁽⁴⁾
Quinto sottoinsieme						
Soggetto	Punteggio VD	Punteggio QA	Punteggio QI	Punteggio DQ	Punteggio TOT	Contributo 2018 ⁽¹⁾
FONDAZIONE TEATRO AMILCARE PONCHIELLI	4,87	28,00	11,02	34,70	73,72	93.242,00
TIME ZONES	4,75	16,00	5,73	32,71	54,44	34.862,00 ⁽⁴⁾
ASSOCIAZIONE FESTIVAL INTERNAZIONALE DEL VAL DI NOTO MAGIE BAROCCHE	4,43	14,00	5,22	31,56	50,78	86.161,00 ⁽³⁾
ASSOCIAZIONE CULTURALE L'AMOROSO	4,42	14,00	8,41	30,95	53,36	31.533,00 ⁽⁴⁾
COMUNE DI CERVO	4,04	11,00	13,72	26,72	51,44	39.624,00 ⁽⁴⁾
ASSOCIAZIONE TEATRO DELL'ASCOLTO	3,91	19,00	5,84	27,35	52,19	28.566,00 ⁽⁴⁾
FONDAZIONE ITALIANA PER LA MUSICA ANTICA	2,93	13,50	7,37	19,54	40,41	51.111,00
ENSEMBLE GABRIELI	2,90	11,50	8,50	20,13	40,13	50.757,00
ASSOCIAZIONE POLYPHONIA	2,80	11,00	7,04	18,79	36,83	46.583,00
ASSOCIAZIONE CULTURALE OPERA BARGA	2,41	11,00	9,24	16,72	36,96	46.747,00

Festival "prime istanze" (art. 24 del D.M. 27 luglio 2017)

Primo sottoinsieme						
Soggetto	Punteggio VD	Punteggio QA	Punteggio QI	Punteggio DQ	Punteggio TOT	Contributo 2018 ⁽¹⁾
FONDAZIONE PER LA CULTURA TORINO	28,00	20,00	7,28	28,00	55,28	130.009,00
FONDAZIONE "LA NOTTE DELLA TARANTA"	16,98	20,00	14,04	16,98	51,02	119.990,00
Secondo sottoinsieme						
Soggetto	Punteggio VD	Punteggio QA	Punteggio QI	Punteggio DQ	Punteggio TOT	Contributo 2018 ⁽¹⁾
ASSOCIAZIONE CULTURALE SITUAZIONE XPLOSIVA	15,60	11,00	6,54	36,10	53,64	75.305,00 ⁽²⁾
SOCIETÀ COOPERATIVA COOLCLUB	14,85	10,50	19,09	30,01	59,60	52.335,00 ⁽²⁾
ABUSUAN	10,95	10,50	8,17	24,84	43,51	48.191,00 ⁽²⁾
Terzo sottoinsieme						
Soggetto	Punteggio VD	Punteggio QA	Punteggio QI	Punteggio DQ	Punteggio TOT	Contributo 2018 ⁽¹⁾
SOCIETÀ TEATRALE	9,52	11,00	12,24	31,36	54,60	31.653,00 ⁽²⁾
ASSOCIAZIONE BEATMI	8,31	10,50	6,97	33,00	50,47	98.018,00 ⁽²⁾
ASSOCIAZIONE FESTIVAL ALESSANDRO STRADELLA	7,70	11,50	17,13	24,54	53,17	78.337,00 ⁽²⁾

Festival di assoluto prestigio (art. 24 del D.M. 27 luglio 2017)

Primo sottoinsieme						
Soggetto	Punteggio VD	Punteggio QA	Punteggio QI	Punteggio DQ	Punteggio TOT	Contributo 2018 ⁽¹⁾



Ministero per i beni e le attività culturali

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO
SERVIZIO II

FONDAZIONE RAVENNA MANIFESTAZIONI	40,00	28,00	17,45	40,00	85,45	970.789,00
FONDAZIONE DI PARTECIPAZIONE UMBRIA JAZZ	27,01	30,00	14,48	27,01	71,49	239.925,00 ⁽⁴⁾
Secondo sottoinsieme						
Soggetto	Punteggio VD	Punteggio QA	Punteggio QI	Punteggio DQ	Punteggio TOT	Contributo 2018 ⁽¹⁾
FONDAZIONE TEATRO REGIO DI PARMA	13,82	25,00	13,50	34,22	72,72	112.634,00 ⁽⁴⁾
FONDAZIONE FESTIVAL PUCCINIANO	11,44	11,00	18,00	20,63	49,63	651.732,00 ⁽⁴⁾
ROSSINI OPERA FESTIVAL FONDAZIONE	6,95	30,00	14,40	12,46	56,86	1.024.918,00

Azioni trasversali - Promozione - Progetti di formazione del pubblico (art. 41 del D.M. 27 luglio 2017)

Primo sottoinsieme						
Soggetto	Punteggio VD	Punteggio QA	Punteggio QI	Punteggio DQ	Punteggio TOT	Contributo 2018 ⁽¹⁾
FONDAZIONE GIOACCHINO ROSSINI	0,00	96,00	0,00	0,00	96,00	75.377,00
IL SAGGIATORE MUSICALE	0,00	70,00	0,00	0,00	70,00	54.962,00
EUROPA INCANTO ONLUS	0,00	60,00	0,00	0,00	60,00	47.111,00

Azioni trasversali - Promozione - Progetti di perfezionamento professionale (art. 41 del D.M. 27 luglio 2017)

Primo sottoinsieme						
Soggetto	Punteggio VD	Punteggio QA	Punteggio QI	Punteggio DQ	Punteggio TOT	Contributo 2018 ⁽¹⁾
FONDAZIONE ACCADEMIA MUSICALE CHIGIANA ONLUS	0,00	100,00	0,00	0,00	100,00	227.459,00
FONDAZIONE SCUOLA DI MUSICA DI FIESOLE - ONLUS	0,00	100,00	0,00	0,00	100,00	227.459,00
ISTITUZIONE TEATRO LIRICO SPERIMENTALE DI SPOLETO	0,00	70,00	0,00	0,00	70,00	159.221,00
ACCADEMIA PIANISTICA INTERNAZIONALE	0,00	70,00	0,00	0,00	70,00	159.221,00
ASLICO - ASSOCIAZIONE LIRICA E CONCERTISTICA ITALIANA	0,00	80,00	0,00	0,00	80,00	154.050,00 ⁽²⁾
ASSOCIAZIONE SIENA JAZZ - ACCADEMIA NAZIONALE DEL JAZZ	0,00	70,00	0,00	0,00	70,00	138.132,00 ⁽⁴⁾
ASSOCIAZIONE ACCADEMIA DI ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE LORENZO PEROSI ONLUS	0,00	60,00	0,00	0,00	60,00	136.475,00
FONDAZIONE PAOLO GRASSI ONLUS	0,00	75,00	0,00	0,00	75,00	68.250,00 ⁽⁴⁾
THE BERNSTEIN SCHOOL OF MUSICAL THEATER	0,00	60,00	0,00	0,00	60,00	64.761,00 ⁽²⁾
ASSOCIAZIONE ACCADEMIA DI MUSICA	0,00	60,00	0,00	0,00	60,00	38.517,00 ⁽⁴⁾

Azioni trasversali - Promozione - Progetti di ricambio generazionale (art. 41 del D.M. 27 luglio 2017)

Primo sottoinsieme						
Soggetto	Punteggio VD	Punteggio QA	Punteggio QI	Punteggio DQ	Punteggio TOT	Contributo 2018 ⁽¹⁾
CIDIM - COMITATO NAZIONALE ITALIANO	0,00	95,00	0,00	0,00	95,00	335.651,00



Ministero per i beni e le attività culturali

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO
SERVIZIO II

MUSICA						
MUSICULTURA	0,00	60,00	0,00	0,00	60,00	155.860,00 ⁽²⁾
ISMEZ/ONLUS	0,00	64,00	0,00	0,00	64,00	154.710,00 ⁽²⁾
FONDAZIONE CONCORSO PIANISTICO INTERNAZIONALE FERRUCCIO BUSONI	0,00	90,00	0,00	0,00	90,00	115.500,00 ⁽⁴⁾
I-JAZZ	0,00	60,00	0,00	0,00	60,00	82.200,00 ⁽²⁾

Azioni trasversali - Promozione - Progetti di coesione e inclusione sociale (art. 41 del D.M. 27 luglio 2017)

Soggetto	Primo sottoinsieme					Contributo 2018 ⁽¹⁾
	Punteggio VD	Punteggio QA	Punteggio QI	Punteggio DQ	Punteggio TOT	
FENIARCO - FEDERAZIONE NAZIONALE ITALIANA DELLE ASSOCIAZIONI REGIONALI CORALI	0,00	60,00	0,00	0,00	60,00	66.515,00
ANBIMA	0,00	60,00	0,00	0,00	60,00	53.484,00 ⁽²⁾

Azioni trasversali - Tournée all'estero (art. 42 del D.M. 27 luglio 2017)

Soggetto	Punteggio QA	Sede Legale	Tournée	Punteggio TOT	Contributo 2018 ⁽¹⁾
TEATRO COMUNALE DI BOLOGNA FONDAZIONE	70	Bologna	FRANCIA - PARIGI	70	€ 16.694,00
FONDAZIONE TEATRO ALLA SCALA DI MILANO	100	Milano	GERMANIA E FRANCIA	100	€ 39.589,00
FONDAZIONE TEATRO DI SAN CARLO	85	Napoli	THAILAND 2018 - BANGKOK'S 20TH INTERNATIONAL FESTIVAL OF DANCE AND MUSIC	85	€ 41.707,00
CORO A TENORES CULTURA POPOLARE DI NEONELI	63	Oriстано	FRANCIA-ISOLA DE LA REUNION	63	€ 12.825,00
ASSOCIAZIONE CURVA MINORE	62	Palermo	GERMANIA. WUPPERTALL E COLONIA - SVIZZERA, BERNA - FRANCIA, MARSIGLIA - ESTONIA, TALLIN	62	€ 6.000,00 ⁽⁵⁾
ACCADEMIA NAZIONALE DI SANTA CECILIA FONDAZIONE	90	Roma	ASIA	90	€ 25.602,00
ACCADEMIA NAZIONALE DI SANTA CECILIA FONDAZIONE	100	Roma	REGNO UNITO	100	€ 24.208,00
FONDAZIONE TEATRO DELL'OPERA DI ROMA	85	Roma	GIAPPONE - TOKYO E YOKOHAMA - 9-22 SETTEMBRE 2018	85	€ 65.538,00
ASSOCIAZIONE CULTURALE EURITMUS	61	Rovereto	ISRAELE E PALESTINA DICEMBRE 2018	61	€ 17.833,00

Legenda (valida per tutte tabelle):

- 1) I contributi sono determinati in base a quanto previsto dall'art. 5, comma 10, nel rispetto dei limiti imposti dai commi 11 (limite del deficit) e 12 (limite del 60% dei costi ammissibili). L'attribuzione del contributo totale tiene inoltre conto di quanto previsto dall'art. 18, comma 2, dall'art. 19, comma 2 e dall'art. 49 commi 2 e 3. L'importo dei contributi assegnati è arrotondato per difetto all'euro (escluso per l'art. 22 - Circuiti Regionali).
- 2) Contributo massimo rispetto ai limiti del deficit o del 60% delle spese (art. 5 commi 11 e 12)

f



Ministero per i beni e le attività culturali

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO
SERVIZIO II

- 3) Contributo con incremento fino al 70% della media dei contributi ottenuti nel corso del triennio precedente (art. 49 comma 2)
- 4) Contributo massimo per limite del 5% (art. 49 comma 3 e art. 5 del D.M. 28 febbraio 2018)
- 5) Contributo massimo concedibile ai sensi dell'art. 42, comma 1.

4



MINISTERO
PER I BENI E
LE ATTIVITÀ
CULTURALI
Piazza Santa Croce in Gerusalemme, 9/a 00185 Roma RM
+39 066723.3202-3314
PEC: mbac-dg-s.servizio2@mailcert.beniculturali.it
PEO: dg-s.servizio2@beniculturali.it