



Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo
Direzione Generale Spettacolo

COMMISSIONE CONSULTIVA PER I CIRCHI E LO SPETTACOLO VIAGGIANTE

Verbale n. 5, seduta dell'11 luglio 2018.

L'anno 2018, il giorno 11 luglio alle ore 8:30, presso il Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo – Direzione generale Spettacolo, in Roma piazza S. Croce in Gerusalemme 9/a, si è tenuta la riunione della COMMISSIONE CONSULTIVA PER I CIRCHI E LO SPETTACOLO VIAGGIANTE (in collegamento skype web).

Presenti:

Valeria CAMPO, Presidente;

Leonardo ANGELINI;

Domenico SICLARI;

Marco CHIRIOTTI.

Assente:

Jones REVERBERI;

Svolge le funzioni di Segretario Stefano Zuccarello, funzionario del Servizio I.

Assistono:

Donatella Ferrante (dirigente del Servizio I) e Roberto Vitale, del medesimo Servizio.

La presenza degli Uffici, su richiesta del presidente, è finalizzata a fornire alla Commissione dati e informazioni su quanto rilevato durante l'istruttoria amministrativa della pratiche e sugli schemi redatti ad ausilio del lavoro che deve essere svolto.

I componenti della Commissione presenti rendono la dichiarazione di non avere rapporti economici di dipendenza o di collaborazione di tipo continuativo con enti o soggetti rientranti nei settori di competenza della Commissione né finalizzati ad attività specifiche oggetto di esame da parte della Commissione, ai sensi dell'art. 2 comma 3 del D.M. 10 febbraio 2014.

Il Presidente, riscontrata la presenza di tutti i componenti, quindi, l'esistenza del numero legale, dichiara aperta la seduta secondo il seguente o.d.g.:

- 1) **D.M. 27/07/2017, art. 4, ripartizione delle risorse del FUS** (entità delle risorse da allocare nei sottinsiemi previsti dall'art.5, tenendo conto del numero delle domande, dei deficit e dei costi dei programmi annualmente presentati, nonché dei contributi concessi nel corso delle annualità precedenti).
- 2) varie ed eventuali.



Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo
Direzione Generale Spettacolo

Punto 1) all'o.d.g. - 1) D.M. 27/07/2017, art. 4, ripartizione delle risorse del FUS.

L'Amministrazione, ha proceduto a suddividere in sottoinsiemi le domande ammesse ai contributi triennali 2018/2020, ai sensi dell'art. 5, c.3 e c.4.

Ricorda quanto previsto dall'art. 4, c. 1 (ultimo periodo) e rammenta che con Decreto del Direttore Generale rep. 490 del 30 maggio 2018, ai sensi dell'art. 4 c.1 (primo periodo), tenendo conto del parere reso dalla Conferenza Unificata Stato-Regioni nella seduta del 10 maggio 2018, le risorse attribuite all'ambito circense erano state ripartite tra i diversi settori con una flessibilità del 50%.

Alla luce di tale flessibilità, e della ripartizione in sottoinsiemi elaborata dal sistema secondo un criterio di omogeneità dimensionale, ovvero con le modalità previste dall'art. 5, c.3, il Direttore Generale, con proprio decreto, stabilisce annualmente l'entità delle risorse da allocare nei sottoinsiemi, sentite le Commissioni consultive competenti per materia, per procedere poi alla definitiva assegnazione delle risorse 2018 agli organismi ammessi a contributo per il triennio 2018/2020, secondo quanto stabilito dall'articolo 5 c.10.

A questo punto, sulla base delle precedenti allocazioni di cui al D.D. citato del 30 maggio 2018 rep. 490, vengono proposte alla Commissione consultiva per i circhi e lo spettacolo viaggiante le seguenti tabelle di riparto, elaborate tenendo conto delle soglie massime di contributo finanziabile, del numero delle istanze ammesse a contributo, del totale di contributi assegnati nel corso delle annualità precedenti agli stessi organismi, incrementato, per le eventuali nuove istanze, della media dei contributi degli altri soggetti nello stesso sotto-insieme nel 2017.

Il Presidente, invita i commissari a prendere visione delle tabelle elaborate dall'Amministrazione che qui si riportano suddivise nei settori dell'ambito circense, così come risultano nell'articolato del D.M. 27 luglio 2017 ed invita gli stessi ad esprimere il proprio parere.

Imprese di circo e di circo contemporaneo in Italia

<i>Art. 31, comma 1 imprese di produzione di circo</i>
Risorse assegnate € 1.530.000,00
<i>Primo sottoinsieme</i>
Risorse assegnate € 468.379,34 per n. 3 organismi
<i>Secondo sottoinsieme</i>
Risorse assegnate 598.815,50 per n. 5 organismi
<i>Terzo sottoinsieme</i>
Risorse assegnate 462.805,16 per n. 7 organismi



Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo
Direzione Generale Spettacolo

<i>Art. 31, comma 1 imprese di produzione di circo "prime istanze"</i>
Risorse assegnate € 40.000,00
Risorse assegnate 40.000,00 per n. 2 organismi

<i>ART. 31, comma 3 imprese di produzione di circo contemporaneo e di innovazione</i>
Risorse assegnate € 20.000,00
Risorse assegnate 20.000,00 per n. 1 organismo

<i>ART. 31, comma 3 imprese di produzione di circo contemporaneo e di innovazione "prime istanze"</i>
Risorse assegnate € 180.000,00
<u>Primo sottoinsieme</u>
Risorse assegnate 72.000,00 per n. 2 organismi
<u>Secondo sottoinsieme</u>
Risorse assegnate 108.000,00 per n. 3 organismi

<i>ART. 31, comma 4 imprese di produzione di circo contemporaneo e di innovazione "under 35"</i>
Risorse assegnate € 80.000,00
Risorse assegnate 80.000,00 per n. 3 organismi

Festival di circo

<i>ART. 32 Festival competitivi</i>
Risorse assegnate € 150.000,00
Risorse assegnate 150.000,00 per n. 2 organismi

<i>ART. 32 Festival non competitivi</i>
Risorse assegnate € 170.000,00
<u>Primo sottoinsieme</u>
Risorse assegnate 50.692,12 per n. 2 organismi
<u>Secondo sottoinsieme</u>
Risorse assegnate 84.950,33 per n. 3 organismi
<u>Terzo sottoinsieme</u>
Risorse assegnate 34.357,55 per n. 2 organismi



Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo
Direzione Generale Spettacolo

Azioni trasversali
Promozione

<i>ART. 41 Promozione – progetti alla formazione del pubblico</i>
Risorse assegnate 200.000,00 per n. 3 organismi
<i>ART. 41 Promozione – progetti alla coesione e all'inclusione sociale</i>
Risorse assegnate 40.000,00 per n. 2 organismi
<i>ART. 41 Promozione – progetti al perfezionamento professionale</i>
Risorse assegnate 950.000,00 per n. 7 organismi
<i>ART. 41 Promozione – progetti al ricambio generazionale</i>
Risorse assegnate 50.000,00 per n. 3 organismi

Tournée all'estero

<i>ART. 41 Tournée all'estero</i>
Risorse assegnate 95.723,00 per n. 8 organismi

La Commissione, dopo una completa disamina, approva all'unanimità le tabelle proposte dall'Amministrazione e rende perciò parere favorevole al riguardo, ai sensi dell'art.4 comma 1 del D.M. 27 luglio 2017.

L'Amministrazione, tenuto conto di quanto disposto dall'art. 5 del D.M. 27 luglio 2017, invita la Commissione ad esprimere il proprio parere in merito alla proposta di allocazione dell'entità delle risorse nei sottoinsiemi riportati nella seguente tabella (ripartiti per settore, con il numero dei soggetti inseriti e con le risorse assegnate), tenendo conto del numero delle domande, dei deficit e dei costi dei programmi annualmente presentati, nonché dei contributi concessi nel corso delle annualità precedenti.

Il Presidente, fa presente che, da parte del Presidente dell'ultima riunione della Commissione Consultiva per il Multidisciplinare, Prof. Guido Di Palma, è pervenuta una proposta di spostamento di euro 50.000,00 dal settore Festival Multidisciplinari ai Circuiti Multidisciplinari. Chiede pertanto ai componenti della Commissione Consultiva per i circhi e lo spettacolo viaggiante di esprimere il proprio parere in proposito.

La Commissione approva all'unanimità.

Punto 7) all'o.d.g. – varie ed eventuali.

Non essendovi altro da trattare ed esauriti gli argomenti posti all'ordine del giorno, il Presidente dichiara chiusa la seduta alle ore 9:30.

IL SEGRETARIO
Stefano Zuccarello
(f.to)

IL PRESIDENTE
Valeria CAMPO
(f.to)