



Ministero per i beni e le attività culturali

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO
SERVIZIO II

Rep. 2262

IL DIRETTORE GENERALE

VISTA la legge 14 agosto 1967, n.800 e successive modificazioni;
VISTO il decreto legislativo 20 ottobre 1998, n. 368, e successive modificazioni;
VISTA la legge 30 aprile 1985, n. 163, e successive modificazioni;
VISTO il decreto legge 12 luglio 2018, n. 86;
VISTO il decreto legge 8 agosto 2013, n. 91, convertito, con modificazioni, in legge 7 ottobre 2013, n. 112;
VISTO il decreto legislativo 29 gennaio 1998, n. 19 e successive modificazioni;
VISTO l'articolo 24, comma 3-sexies, del decreto legge 24 giugno 2016, n. 113, convertito, con modificazioni, dalla legge 7 agosto 2016, n. 160, che in sede di interpretazione autentica ha stabilito che *“le regole tecniche di riparto sono basate sull'esame comparativo di appositi programmi di attività pluriennale presentati dagli enti e dagli organismi dello spettacolo e possono definire apposite categorie tipologiche dei soggetti ammessi a presentare domanda, per ciascuno dei settori delle attività di danza, delle attività musicali, delle attività teatrali e delle attività circensi e dello spettacolo viaggiante”*;
VISTO il D.P.R. 14 maggio 2007, n. 89, recante il regolamento per il riordino degli organismi operanti presso il Ministero per i beni e le attività culturali, a norma dell'art. 29 del decreto legge 4 agosto 2006, n. 223, convertito, con modificazioni, in legge 4 agosto 2006, n. 248;
VISTO il decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri 29 agosto 2014, n. 171, recante il *“Regolamento di organizzazione del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo, degli uffici della diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance, a norma dell'articolo 16, comma 4, del decreto-legge n. 66/2014 e s.m.i.*;
VISTO il D.M. 10 febbraio 2014, recante disposizioni per la costituzione ed il funzionamento della Consulta per lo spettacolo e delle Commissioni consultive operanti presso la Direzione generale per lo spettacolo dal vivo;
VISTO il D.M. 27 luglio 2017, recante criteri per l'erogazione e modalità per la liquidazione e l'anticipazione di contributi allo spettacolo dal vivo, a valere sul Fondo unico per lo spettacolo, di cui alla legge 30 aprile 1985, n. 163, di seguito denominato D.M.;
VISTO il decreto del Ministro dei beni e delle attività culturali e del turismo, in data 18 gennaio 2018, recante istituzione della Commissione Consultiva per la Musica;
VISTO il decreto direttoriale 21 novembre 2017 e successive modificazioni, recante la tipologia, le voci e i limiti percentuali di ammissibilità dei costi di cui all'art.1, comma 4, del D.M. 27 luglio 2017, il punteggio massimo attribuibile per ciascuno dei parametri, ovvero degli indicatori di cui agli allegati al citato D.M., per ciò che concerne la qualità artistica, la qualità indicizzata e la dimensione quantitativa;
VISTO il decreto del Ministro dei beni e delle attività culturali e del turismo, in data 28 febbraio 2018 con cui sono state determinate - in conformità al parere espresso dalla Consulta per lo Spettacolo- le aliquote di ripartizione del Fondo Unico per lo Spettacolo 2018 fra i vari settori dello Spettacolo;
VISTO il decreto del Ministro dei beni e delle attività culturali e del turismo, in data 17 maggio 2018 n. 247 di riparto del Fondo Unico per lo Spettacolo sui capitoli di bilancio dello Stato anno finanziario 2018;



Ministero per i beni e le attività culturali

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO
SERVIZIO II

VISTO il verbale della Commissione consultiva per la Musica del 23 marzo 2018;
ACQUISITO, ai sensi dell'art. 4, comma 1, del citato D.M. 27 luglio 2017, il parere favorevole della Conferenza Unificata, espresso nella seduta del 10 maggio 2018, anche relativamente alla flessibilità sugli stanziamenti di tutti i settori;

VISTO il decreto direttoriale 30 maggio 2018, con il quale sono stati definiti, in conformità al parere espresso dalla Commissione consultiva per la Musica nella seduta del 23 marzo 2018, nonché in linea con le prescrizioni di cui all'articolo 4, comma 1, del D.M. 27 luglio 2017 e con il parere della Conferenza Unificata, gli stanziamenti da destinarsi alle attività musicali;

VISTO l'articolo 5 del D.M. 27 luglio 2017, recante il *Sistema di valutazione della domanda, determinazione e attribuzione del contributo*;

VISTO il verbale della Commissione consultiva per la Musica del 23 aprile 2018, pubblicato sul sito della Direzione generale Spettacolo;

VISTO il verbale della Commissione consultiva per la Musica del 24 - 25 maggio 2018, pubblicato sul sito della Direzione generale Spettacolo;

VISTO il verbale della Commissione consultiva per la Musica del 20 giugno 2018, pubblicato sul sito della Direzione generale Spettacolo;

VISTO il verbale della Commissione consultiva per la Musica del 6 luglio 2018, pubblicato sul sito della Direzione generale Spettacolo;

VISTO il decreto direttoriale n. 544 del 4 giugno 2018, che reca l'elenco degli Organismi esclusi dal finanziamento a valere sul Fondo unico per lo Spettacolo;

VISTO il decreto direttoriale n. 951 del 10 luglio 2018, che reca l'elenco degli organismi esclusi dal finanziamento a valere sul Fondo unico per lo Spettacolo;

VISTE le domande degli Organismi ammessi al triennio di finanziamento FUS 2018 - 2020, che successivamente alla valutazione di ammissibilità qualitativa sono nuovamente suddivise in sottoinsiemi ai sensi dell'articolo 5, commi 3 e 4, del D.M. 27 luglio 2017;

VISTA la valutazione relativa alla qualità artistica dei programmi presentati dagli Organismi ammessi a finanziamento a valere sul Fondo Unico per lo Spettacolo (FUS), espressa dalla Commissione consultiva per la Musica nella seduta del 6 luglio 2018, così come riportata nel relativo verbale;

VISTO, l'articolo 49, comma 2, del D.M. 27 luglio 2017, in base al quale per ciascuna annualità di ogni triennio, il contributo assegnato non può comunque essere inferiore al settanta per cento della media dei contributi ottenuti nel corso del triennio precedente, qualora il soggetto sia stato già sostenuto nello stesso settore o in settori coerenti, secondo la tabella di equipollenza di cui all'Allegato F;

VISTO l'articolo 49, comma 3 del D.M. 27 luglio 2017, in base al quale ad eccezione delle tipologie di contributo previste dagli articoli 34, 35, 36, 42, 43, 44, 45, 46, 47, l'entità dei singoli contributi assegnati per ciascuna annualità del triennio non può registrare un incremento superiore, rispetto all'annualità precedente, alla percentuale stabilita annualmente, per ogni settore, dal Ministro competente per materia in sede di riparto annuale del fondo unico per lo Spettacolo, in armonia con le risorse disponibili e l'entità numerica e finanziaria delle domande, secondo le modalità stabilite nella medesima sede;



Ministero per i beni e le attività culturali

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO
SERVIZIO II

VISTO l'articolo 49, comma 4, del D.M. 27 luglio 2017, che proroga al 31 dicembre 2020 le disposizioni del D.M. 26 ottobre 2011 - relative ai criteri e alle modalità straordinarie di erogazione di contributi in favore delle attività dello spettacolo dal vivo nei Comuni danneggiati dagli eventi sismici del 6 aprile 2009 - ad eccezione di quanto previsto all'articolo 2, comma 1, secondo periodo del predetto decreto;

TENUTO CONTO di quanto disposto dall'articolo 45, comma 1, del D.M. 27 luglio 2017 in relazione alla domanda presentata per l'anno 2018 dalla Fondazione La Biennale di Venezia e tenuto conto di quanto stabilito dalla Commissione consultiva per la Musica in data 23 marzo 2018 in sede di sottoriparto della quota FUS assegnata per le Attività Musicali, nonché di quanto comunicato dalla medesima Commissione consultiva per la Musica;

TENUTO CONTO del fatto che il decreto direttoriale 30 maggio 2018 consente di utilizzare eventuali economie di risorse in taluni settori per esigenze riferibili ad altri settori relativi alle Attività Musicali di cui al D.M. 27 luglio 2017;

RITENUTO di redistribuire gli arrotondamenti pari ad € 127,76, relativi a diversi settori delle Attività Musicali, al settore circuiti regionali (art. 22 del DM 27 luglio 2017);

ACQUISITE le valutazioni di qualità della Commissione consultiva per la Musica rese nelle sedute del 23 aprile 2018, del 24 e 25 maggio 2018, del 20 giugno 2018 e del 6 luglio 2018, così come raccolte nei relativi verbali della Commissione consultiva per la Musica, pubblicati sul sito internet della Direzione generale Spettacolo;

TENUTO CONTO di quanto previsto dall'art. 4 del decreto ministeriale 27 luglio 2017 e sentita la Commissione Consultiva per la Musica al fine di stabilire, in linea con quanto disposto dal citato articolo 4 del DM 27 luglio 2017, l'entità delle risorse da allocare nei settori della Musica;

TENUTO CONTO del fatto che, conseguentemente, le risorse assegnate ad ogni settore della Musica sono state ripartite, sentita la Commissione consultiva per la Musica, tra i diversi sottoinsiemi, ove esistenti, automaticamente, secondo un principio di proporzionalità;

CONSIDERATO l'ammontare dei punteggi ottenuti dagli organismi per ogni sottoinsieme e i relativi valori finanziari per punto, fatto salvo quanto operato in applicazione del citato art. 49, commi 2 e 3 del D.M. 27 luglio 2017 e tenuto conto delle soglie definite dall'articolo 5, commi 10, 11 e 12 del D.M., dall'art. 18 comma 2 e dall'art. 19 comma 2 del D.M. 27 luglio 2017;

ACQUISITO il parere dell'Avvocatura generale dello Stato, secondo cui non è previsto il riesame su istanza come doveroso da alcuna disposizione puntuale del decreto di disciplina del F.U.S (D.M. 27 luglio 2017);

TENUTO CONTO delle valutazioni già espresse dalla Commissione consultiva per la Musica, da ultimo, nel verbale del 6 luglio 2018;

TENUTO CONTO del fatto che, laddove ritenuto, la Commissione consultiva per la Musica, come risulta dai relativi verbali, ha rappresentato all'Amministrazione la possibilità di ammettere a contributo a titolo diverso i progetti che non hanno superato la valutazione di ammissibilità qualitativa, ai sensi dell'art. 5 comma 2 del DM 27 luglio 2017;



Ministero per i beni e le attività culturali

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO
SERVIZIO II

VISTA la nota trasmessa con pec del 7 settembre 2018, con cui la Fondazione Ottavio Ziino Orchestra di Roma e del Lazio -Roma ha rinunciato al contributo nel settore dei complessi strumentali di cui all'articolo 21, comma 1 del DM 27.7.2017;

VISTO il decreto ministeriale 23 novembre 2018, n. 518, recante, in linea con le determinazioni della Consulta dello Spettacolo del 23 ottobre 2018, riparto dell'ulteriore Quota Integrazione FUS 2018, registrato dalla Corte dei Conti in data 7 dicembre 2018;

VISTO il decreto direttoriale del 14 dicembre 2018, di spaccettamento della quota integrativa FUS MUSICA 2018, che ha destinato le risorse aggiuntive agli articoli 18, 19 20, 21 comma 1, 21 comma 2, 22, 23, 24, 24-prime istanze, 24 di assoluto prestigio, 41, 45 comma 1;

TENUTO CONTO di quanto previsto dall'art. 4 del decreto ministeriale 27 luglio 2017 e sentita la Commissione Consultiva per la Musica in data 25 ottobre 2018, al fine di stabilire, in linea con quanto disposto dal citato articolo 4 del DM 27 luglio 2017, l'entità delle risorse da allocare nei settori della Musica;

TENUTO CONTO del fatto che, conseguentemente, le risorse assegnate ad ogni settore della Musica sono state ripartite tra i diversi sottoinsiemi automaticamente, secondo un principio di proporzionalità;

RITENUTO di redistribuire gli arrotondamenti pari ad € 113,00, relativi a diversi settori delle Attività Musicali, al settore circuiti regionali (art. 22 del DM 27 luglio 2017), a cui vengono destinati per motivi di correntezza contabile anche 0,24 centesimi provenienti dal settore di cui all'articolo 45, comma 1;

TENUTO CONTO che sul capitolo 6622/PG1 sono presenti ulteriori risorse pari ad euro 1.942,00 e ritenuto di dover destinare tale disponibilità di euro 1.942,00, per motivi di correntezza contabile, a favore della Fondazione La Biennale di Venezia;

RITENUTO, pertanto, alla luce di quanto sopra esposto, di dover determinare, per i soli settori interessati dalla integrazione FUS di cui al decreto direttoriale 14 dicembre 2018, a favore degli Organismi ammessi l'assegnazione dei contributi definitivi, a valere sul Fondo Unico per lo Spettacolo, in relazione ai programmi delle Attività Musicali per l'anno 2018. Tali contributi definitivi, pertanto, sono comprensivi della quota di contributo FUS già assegnata con decreto direttoriale 26 luglio 2018, n. 1198;

D E C R E T A:

Art.1)

Teatri di tradizione (art. 18 del D.M. 27 luglio 2017)

1. Alla luce di quanto esposto in premessa, ai sottoelencati organismi sono assegnati, ai sensi dell'articolo 18 del decreto ministeriale 27 luglio 2017, i seguenti contributi in euro per l'anno 2018, sulla base dei punteggi di cui alla tabella allegata:

f



Ministero per i beni e le attività culturali

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO
SERVIZIO II

Risorse assegnate € 4.495.713,00

CATANIA	ENTE AUTONOMO REGIONALE TEATRO MASSIMO V. BELLINI	1.361.040,00
PARMA	FONDAZIONE TEATRO REGIO DI PARMA	1.209.362,00
RAVENNA	FONDAZIONE RAVENNA MANIFESTAZIONI	1.022.441,00
MILANO	ASLICO - ASSOCIAZIONE LIRICA E CONCERTISTICA ITALIANA (GESTIONE TEATRO SOCIALE DI COMO)	902.870,00

Risorse assegnate € 6.083.465,00

BERGAMO	FONDAZIONE TEATRO DONIZETTI DI BERGAMO	611.232,00
MODENA	FONDAZIONE TEATRO COMUNALE DI MODENA	794.228,00
MACERATA	ASSOCIAZIONE ARENA SFERISTERIO	849.719,00
CREMONA	FONDAZIONE TEATRO AMILCARE PONCHIELLI	730.537,00
REGGIO	FONDAZIONE I TEATRI	828.733,00
NELL'EMILIA		
PIACENZA	FONDAZIONE TEATRI DI PIACENZA	598.083,00
TRAPANI	ENTE LUGLIO MUSICALE TRAPANESE	429.945,00
SALERNO	COMUNE DI SALERNO	592.146,00
BRESCIA	FONDAZIONE DEL TEATRO GRANDE DI BRESCIA	648.842,00

Risorse assegnate € 6.325.799,00

NOVARA	FONDAZIONE TEATRO COCCIA	544.579,00
PISA	FONDAZIONE TEATRO DI PISA	626.278,00
PAVIA	FONDAZIONE TEATRO FRASCHINI	538.451,00
LIVORNO	FONDAZIONE TEATRO DELLA CITTA' DI LIVORNO CARLO GOLDONI	489.122,00
JESI	FONDAZIONE PERGOLESI SPONTINI	549.115,00
SASSARI	ENTE CONCERTI MARIALISA DE CAROLIS	549.510,00
LUCCA	AZIENDA TEATRO DEL GIGLIO - ATG	513.297,00
ROVIGO	COMUNE DI ROVIGO - GESTIONE TEATRO SOCIALE	461.494,00
SAVONA	CENTRO CULTURALE SPERIMENTALE LIRICO SINFONICO TEATRO DELL'OPERA GIOCOSA - ONLUS	333.000,00
FERRARA	FONDAZIONE TEATRO COMUNALE DI FERRARA	594.505,00
BOLZANO	FONDAZIONE HAYDN DI BOLZANO E TRENTO	571.712,00
TREVISO	TEATRI E UMANESIMO LATINO SPA	431.250,00
CHIETI	COMUNE DI CHIETI (TRAMITE LA DEPUTAZIONE TEATRALE DEL TEATRO MARRUCINO)	123.486,00

[Handwritten mark]



Ministero per i beni e le attività culturali

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO
SERVIZIO II

Art. 2)

Istituzioni concertistico – orchestrali (art. 19 del D.M. 27 luglio 2017)

I. Alla luce di quanto esposto in premessa, ai sottoelencati organismi sono assegnati, ai sensi dell'articolo 19 del decreto ministeriale 27 luglio 2017, i seguenti contributi in euro per l'anno 2018, sulla base dei punteggi di cui alla tabella allegata:

Risorse assegnate € 4.381.577,00		
MILANO	FONDAZIONE ORCHESTRA SINFONICA E CORO SINFONICO DI MILANO GIUSEPPE VERDI	1.087.142,00
PALERMO	FONDAZIONE ORCHESTRA SINFONICA SICILIANA	1.298.479,00
PARMA	FONDAZIONE ARTURO TOSCANINI	1.995.956,00
Risorse assegnate € 6.364.120,00		
FIRENZE	FONDAZIONE ORCHESTRA REGIONALE TOSCANA	2.116.627,00
MILANO	FONDAZIONE I POMERIGGI MUSICALI	1.793.781,00
BOLZANO	FONDAZIONE HAYDN DI BOLZANO E TRENTO	1.851.887,00
BARI	ORCHESTRA SINFONICA DELLA CITTÀ METROPOLITANA DI BARI	601.825,00
Risorse assegnate € 4.770.093,00		
SANREMO	FONDAZIONE ORCHESTRA SINFONICA DI SANREMO	778.466,00
L'AQUILA	ISTITUZIONE SINFONICA ABRUZZESE	1.335.795,00
PADOVA	FONDAZIONE ORCHESTRA DI PADOVA E DEL VENETO	1.210.348,00
TARANTO	ASS. ORCHESTRA DELLA MAGNA GRECIA DI TARANTO E POTENZA	731.184,00
ANCONA	FONDAZIONE ORCHESTRA REGIONALE DELLE MARCHE	714.300,00



Ministero per i beni e le attività culturali

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO
SERVIZIO II

Art. 3)

Attività liriche ordinarie (art. 20 del D.M. 27 luglio 2017)

1. Alla luce di quanto esposto in premessa, ai sottoelencati organismi sono assegnati, ai sensi dell'articolo 20 del decreto ministeriale 27 luglio 2017, i seguenti contributi in euro per l'anno 2018, sulla base dei punteggi di cui alla tabella allegata:

Risorse assegnate € 649.880,00

SPOLETO	ISTITUZIONE TEATRO LIRICO SPERIMENTALE DI SPOLETO	471.880,00
ANCONA	FONDAZIONE RETE LIRICA DELLE MARCHE	178.000,00

Risorse assegnate € 340.116,00

PADOVA	COMUNE DI PADOVA	132.630,00
ANCONA	FONDAZIONE TEATRO DELLE MUSE	118.526,00
COSENZA	COMUNE DI COSENZA	88.960,00

Art. 4)

Complessi strumentali (art. 21 comma 1 del D.M. 27 luglio 2017)

1. Alla luce di quanto esposto in premessa, ai sottoelencati organismi sono assegnati, ai sensi dell'articolo 21, comma 1 del decreto ministeriale 27 luglio 2017, i seguenti contributi in euro per l'anno 2018, sulla base dei punteggi di cui alla tabella allegata:

Risorse assegnate 168.045,00

PRATO	- CAMERATA STRUMENTALE «CITTÀ DI PRATO»	83.753,00
PESARO	- ORCHESTRA SINFONICA G. ROSSINI DELLA PROVINCIA DI PESARO E URBINO	84.292,00

Risorse assegnate 647.786,00

PADOVA	- I SOLISTI VENETI	311.516,00
L'AQUILA	- ASSOCIAZIONE I SOLISTI AQUILANI	235.291,00
FIRENZE	- ORCHESTRA DA CAMERA FIORENTINA	100.979,00



Ministero per i beni e le attività culturali

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO
SERVIZIO II

Risorse assegnate 112.925,00

ROMA	- FONDAZIONE OTTAVIO ZIINO ORCHESTRA DI ROMA E DEL LAZIO	RINUNCIA
SASSARI	- ASSOCIAZIONE BLUE NOTE ORCHESTRA - ORCHESTRA JAZZ DELLA SARDEGNA	35.354,00
MATERA	- ASSOCIAZIONE CULTURALE R. D'AMBROSIO	48.408,00
MATERA	- ASSOCIAZIONE MATERA IN MUSICA	29.163,00

Art. 5)

Complessi strumentali giovanili (art. 21 comma 2 del D.M. 27 luglio 2017)

1. Alla luce di quanto esposto in premessa, ai sottoelencati organismi sono assegnati, ai sensi dell'articolo 21, comma 2 del decreto ministeriale 27 luglio 2017, i seguenti contributi in euro per l'anno 2018, sulla base dei punteggi di cui alla tabella allegata:

Risorse assegnate 176.152,00

BOLOGNA	- SENZASPINE	114.675,00
ROVERETO	- ORCHESTRA DEI GIOVANI EUROPEI- YOUNG MUSICIANS EUROPEAN ORCHESTRA	61.477,00

Risorse assegnate 130.242,00

BRESCIA	- ASSOCIAZIONE MUSICALE GASPARO DA SALÒ	65.255,00
BENEVENTO	- ASSOCIAZIONE CULTURALE MUSICALE I FILARMONICI DI BENEVENTO	38.204,00
BARLETTA	- SOUNDIFF - DIFFRAZIONI SONORE SOC. COOP.	26.783,00

Risorse assegnate 55.242,00

FIRENZE	- ASSOCIAZIONE FILHARMONIE	31.322,00
ROMA	- ENSEMBLE MARE NOSTRUM	23.920,00

Art. 6)

Circuiti regionali (art. 22 del D.M. 27 luglio 2017)

1. Alla luce di quanto esposto in premessa, ai sottoelencati organismi sono assegnati, ai sensi dell'articolo 22 del decreto ministeriale 27 luglio 2017, i seguenti contributi in euro per l'anno 2018, sulla base dei punteggi di cui alla tabella allegata:



Ministero per i beni e le attività culturali

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO
SERVIZIO II

Risorse assegnate € 71.241,00

MATERA BASILICATA CIRCUITO MUSICALE 71.241,00

Art. 7)

Programmazione di attività concertistiche e corali (art. 23 del D.M. 27 luglio 2017)

1. Alla luce di quanto esposto in premessa, ai sottoelencati organismi sono assegnati, ai sensi dell'articolo 23 del decreto ministeriale 27 luglio 2017, i seguenti contributi in euro per l'anno 2018, sulla base dei punteggi di cui alla tabella allegata:

Risorse assegnate 2.681.051,00

ROMA	ACCADEMIA FILARMONICA ROMANA	647.174,00
FIRENZE	ASSOCIAZIONE AMICI DELLA MUSICA FIRENZE ONLUS	549.939,00
MILANO	SERATE MUSICALI	519.442,00
TORINO	UNIONE MUSICALE ONLUS	456.924,00
LAMEZIA TERME	ASSOCIAZIONE MANIFESTAZIONI ARTISTICHE CALABRIA	279.323,00
ROMA	A.GI.MUS. ASSOCIAZIONE GIOVANILE MUSICALE	228.249,00

Risorse assegnate 2.140.684,00

L'AQUILA	ENTE MUSICALE SOCIETA' AQUILANA DEI CONCERTI B.BARATTELLI	431.244,00
BARI	CAMERATA MUSICALE BARESE	365.825,00
MILANO	GIOVENTÙ MUSICALE D'ITALIA	334.468,00
REGGIO EMILIA	FONDAZIONE I TEATRI	284.394,00
GENOVA	GIOVINE ORCHESTRA GENOVESE	283.122,00
MANTOVA	ASSOCIAZIONE ORCHESTRA DA CAMERA DI MANTOVA	168.300,00
VERCELLI	ASSOCIAZIONE CAMERATA DUCALE	158.327,00
MILANO	SOCIETÀ DEL QUARTETTO DI MILANO	115.004,00

Risorse assegnate 2.101.249,00

ROMA	ISTITUZIONE UNIVERSITARIA DEI CONCERTI	488.524,00
MILANO	FONDAZIONE LA SOCIETÀ DEI CONCERTI	417.310,00
PERUGIA	FONDAZIONE PERUGIA MUSICA CLASSICA ONLUS	290.986,00
ASOLO	ASOLO MUSICA - ASSOCIAZIONE AMICI DELLA MUSICA	241.082,00



Ministero per i beni e le attività culturali

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO
SERVIZIO II

IMOLA	ASSOCIAZIONE EMILIA ROMAGNA FESTIVAL	155.359,00
TERAMO	SOCIETÀ DELLA MUSICA E DEL TEATRO PRIMO RICCITELLI	118.814,00
PADOVA	ASSOCIAZIONE AMICI DELLA MUSICA DI PADOVA	117.953,00
PESCARA	SOCIETÀ DEL TEATRO E DELLA MUSICA "L. BARBARA" - ENTE MORALE	107.239,00
ROMA	ASSOCIAZIONE EUROPA MUSICA	104.676,00
TAVAGNACCO	FONDAZIONE LUIGI BON	34.165,00
PAVIA	ASSOCIAZIONE GHISLIERIMUSICA	25.141,00

Risorse assegnate 2.093.834,00

BOLOGNA	ASSOCIAZIONE BOLOGNA FESTIVAL	276.294,00
PALERMO	ASSOCIAZIONE SICILIANA AMICI DELLA MUSICA	241.442,00
SASSARI	COOPERATIVA TEATRO E/O MUSICA	239.566,00
FERRARA	ASSOCIAZIONE FERRARA MUSICA	165.940,00
RAVENNA	JAZZ NETWORK	144.316,00
MILANO	MILANO CLASSICA ORCHESTRA DA CAMERA	143.850,00
NAPOLI	CENTRO DI MUSICA ANTICA PIETÀ DE' TURCHINI	127.180,00
VEDELAGO	VENETO JAZZ	107.365,00
FIRENZE	ASSOCIAZIONE MUSIC POOL	106.756,00
VICENZA	SOCIETÀ DEL QUARTETTO DI VICENZA	101.164,00
CATANIA	ASSOCIAZIONE CATANIA JAZZ	96.374,00
SAVONA	ORCHESTRA SINFONICA DI SAVONA	76.816,00
AVEZZANO	HARMONIA NOVISSIMA	73.017,00
FANO	FANO JAZZ NETWORK	61.910,00
GROTTAZZOLINA	EVENTI SCRL	49.467,00
ROMA	ORCHESTRA ITALIANA DEL CINEMA	45.025,00
BARLETTA	ASSOCIAZIONE CULTURA E MUSICA G. CURCI	37.352,00

Risorse assegnate 1.780.269,00

NAPOLI	ASSOCIAZIONE ALESSANDRO SCARLATTI - ENTE MORALE	130.372,00
CROTONE	SOCIETÀ BEETHOVEN MU	100.833,00
MESSINA	FILARMONICA LAUDAMO	94.003,00
MESSINA	ACCADEMIA FILARMONICA DI MESSINA	93.122,00
CASERTA	ASSOCIAZIONE ORCHESTRA DA CAMERA DI CASERTA	92.562,00
VERONA	SOCIETÀ AMICI DELLA MUSICA DI VERONA	87.145,00
RIMINI	COMUNE DI RIMINI	85.194,00
TRENTO	SOCIETÀ FILARMONICA DI TRENTO	84.777,00
TORINO	ASSOCIAZIONE LINGOTTO MUSICA	83.391,00



Ministero per i beni e le attività culturali

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO
SERVIZIO II

TORINO	ASSOCIAZIONE ORCHESTRA FILARMONICA DI TORINO	82.861,00
VICENZA	ORCHESTRA DEL TEATRO OLIMPICO DI VICENZA	82.005,00
ROMA	ASSOCIAZIONE ROMA SINFONIETTA	80.482,00
MILANO	COOPERATIVA DELLE ARTI E DELLE CORTI SOCIETÀ COOPERATIVA IMPRESA SOCIALE A.R.L.	78.600,00
BOLOGNA	FONDAZIONE MUSICA INSIEME	78.138,00
ROMA	NUOVA CONSONANZA	75.734,00
NAPOLI	ASSOCIAZIONE NUOVA ORCHESTRA ALESSANDRO SCARLATTI	72.913,00
NOTO	ASSOCIAZIONE CONCERTI CITTA' DI NOTO	66.848,00
SULMONA	CAMERATA MUSICALE SULMONESE ONLUS	54.696,00
CAMPOBASSO	ASSOCIAZIONE AMICI DELLA MUSICA WALTER DE ANGELIS - ONLUS	54.696,00
CASERTA	ASSOCIAZIONE ANNA JERVOLINO	46.281,00
NOVARA	ASSOCIAZIONE CULTURALE REST - ART	42.094,00
VENEZIA	L'OFFERTA MUSICALE	40.840,00
PINEROLO	ASSOCIAZIONE ACCADEMIA DI MUSICA	38.517,00
CATANIA	CAMERATA POLIFONICA SICILIANA	34.165,00
Risorse assegnate 1.700.648,00		
LECCE	CAMERATA MUSICALE SALENTINA	74.368,00
ROMA	I CONCERTI NEL PARCO	74.110,00
CATANIA	ASSOCIAZIONE MUSICALE ETNEA	73.009,00
FIRENZE	MUSICUS CONCENTUS	72.717,00
MILANO	FONDAZIONE I POMERIGGI MUSICALI	71.805,00
LA SPEZIA	SOCIETÀ DEI CONCERTI ONLUS DI LA SPEZIA	70.583,00
NAPOLI	ASSOCIAZIONE MUSICALE MAGGIO DELLA MUSICA	68.938,00
MILANO	DIVERTIMENTO ENSEMBLE	68.037,00
PESARO	ENTE CONCERTI DI PESARO	66.696,00
ROMA	ASSOCIAZIONE MUSICALE FESTINA LENTE	63.953,00
MONFALCONE	COMUNE DI MONFALCONE	62.916,00
ROMA	COOP ART	62.636,00
MOLA DI BARI	ASSOCIAZIONE GIOVANNI PADOVANO INIZIATIVE MUSICALI	60.000,00
ROVIGO	ASSOCIAZIONE ORCHESTRA REGIONALE FILARMONIA VENETA	57.702,00
RAVENNA	ASSOCIAZIONE MUSICALE ANGELO MARIANI	48.825,00
BIELLA	ASSOCIAZIONE ACCADEMIA DI ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE LORENZO PEROSI ONLUS	47.139,00
MANTOVA	ASSOCIAZIONE SOCIETÀ DELLA MUSICA DI MANTOVA	45.277,00



Ministero per i beni e le attività culturali

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO
SERVIZIO II

FOLIGNO	ASSOCIAZIONE OMAGGIO ALL'UMBRIA	44.077,00
BELLUNO	CIRCOLO CULTURALE BELLUNESE	41.402,00
UDINE	FONDAZIONE TEATRO NUOVO GIOVANNI DA UDINE	39.072,00
FIRENZE	CENTRO DI RICERCA PRODUZIONE E DIDATTICA MUSICALE TEMPO REALE	38.781,00
POTENZA	ATENEO MUSICA BASILICATA	38.586,00
MILANO	ASSOCIAZIONE CULTURALE LA CAPPELLA MUSICALE	38.441,00
LUCCA	ASSOCIAZIONE MUSICALE LUCCHESE ONLUS	36.030,00
UDINE	ASSOCIAZIONE AMICI DELLA MUSICA (UDINE)	35.865,00
TARANTO	AMICI DELLA MUSICA (TARANTO)	35.361,00
SASSARI	ELLIPSIS	34.010,00
PESCARA	ACCADEMIA MUSICALE PESCARESE	33.533,00
ANCONA	SOCIETÀ AMICI DELLA MUSICA GUIDO MICHELLI	33.492,00
TERNI	ASSOCIAZIONE VISIONINMUSICA	33.214,00
FOLIGNO	AMICI DELLA MUSICA FOLIGNO	32.136,00
CORMONS	CIRCOLO CONTROTEMPO	29.786,00
RAVENNA	EMILIA ROMAGNA CONCERTI SOC COOP ARL	28.098,00
ROMA	ASSOCIAZIONE CULTURALE IL TEMPIETTO	26.482,00
CAGLIARI	ASSOCIAZIONE AMICI DELLA MUSICA DI CAGLIARI	13.571,00

Risorse assegnate 1.533.558,00

LATINA	FONDAZIONE CAMPUS INTERNAZIONALE DI MUSICA	62.679,00
NOVARA	AMICI DELLA MUSICA VITTORIO COCITO	58.484,00
VERCELLI	ASSOCIAZIONE SOCIETA DEL QUARTETTO (VERCELLI)	56.249,00
ORISTANO	ENTE CONCERTI ALBA PANI PASSINO ORISTANO	53.596,00
FOGGIA	ASSOCIAZIONE AMICI DELLA MUSICA (FOGGIA)	50.727,00
ROMA	ASSOCIAZIONE CORO POLIFONICO ROMANO "GASTONE TOSATO" ORATORIO DEL GONFALONE	48.582,00
AFFILE	ASSOCIAZIONE MUSICALE ERNICO - SIMBRUINA	46.749,00
MOLFETTA	FONDAZIONE MUSICALE V.M. VALENTE	44.901,00
TORINO	ACCADEMIA CORALE STEFANO TEMPIA O.N.L.U.S.	42.000,00
TERNI	ASSOCIAZIONE FILARMONICA UMBRA	41.686,00
MESSINA	ASSOCIAZIONE MUSICALE EUTERPE	39.100,00
ROMA	ASSOCIAZIONE NOVA AMADEUS	38.936,00
ROMA	SCUOLA POPOLARE DI MUSICA DI TESTACCIO	38.168,00
FASANO	FASANOMUSICA	37.867,00
MESSINA	ASSOCIAZIONE MUSICALE "VINCENZO BELLINI"	35.343,00
BRINDISI	ASSOCIAZIONE ARTISTICO MUSICALE NINO ROTA	35.312,00
SAN SEVERO	ASSOCIAZIONE AMICI DELLA MUSICA SAN SEVERO	35.273,00
MONOPOLI	ASSOCIAZIONE AMICI DELLA MUSICA (MONOPOLI)	34.862,00
LANCIANO	ASSOCIAZIONE AMICI DELLA MUSICA FEDELE	33.550,00



Ministero per i beni e le attività culturali

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO
SERVIZIO II

	FENAROLI	
TRIESTE	ASSOCIAZIONE CHAMBER MUSIC	33.388,00
SAVIGLIANO	ASSOCIAZIONE AMICI DELLA MUSICA (SAVIGLIANO)	33.348,00
PADOVA	CENTRO D'ARTE DEGLI STUDENTI DELL'UNIVERSITÀ DI PADOVA	33.252,00
ORISTANO	CORO A TENORES CULTURA POPOLARE DI NEONELI	32.466,00
ROVERETO	ASSOCIAZIONE FILARMONICA DI ROVERETO	31.999,00
TRAPANI	ASSOCIAZIONE AMICI DELLA MUSICA (TRAPANI)	31.291,00
ROMA	ASSOCIAZIONE MUSICA IMMAGINE	30.999,00
BOLZANO	SOCIETÀ DEI CONCERTI DI BOLZANO	30.148,00
BENEVENTO	I.S.B.E.S. - ISTITUZIONE SINFONICA DI BENEVENTO E DEL SANNIO	29.774,00
GORIZIA	ASSOCIAZIONE CULTURALE "MAESTRO RODOLFO LIPIZER" ONLUS	29.648,00
BOLOGNA	REGIA ACCADEMIA FILARMONICA DI BOLOGNA	29.541,00
RUDA	CORO POLIFONICO DI RUDA	29.484,00
MONDOVI'	FONDAZIONE ACCADEMIA MONTIS REGALIS ONLUS	29.400,00
BARI	COLLEGIUM MUSICUM	29.346,00
MACERATA	ASSOCIAZIONE MUSICALE APPASSIONATA	29.337,00
MESTRE	ASSOCIAZIONE AMICI DELLA MUSICA DI MESTRE ONLUS	29.327,00
BARI	ASSOCIAZIONE CULTURALE MUSICALE NEL GIOCO DEL JAZZ	29.230,00
CASTELLANA GROTTE	ASSOCIAZIONE AUDITORIUM	27.306,00
BARI	ACCADEMIA DEI CAMERISTI DI BARI	25.034,00
BOLOGNA	ASSOCIAZIONE MUSICALE "CONOSCERE LA MUSICA - MARIO PELLEGRINI"	22.792,00
EMPOLI	CENTRO STUDI MUSICALI FERRUCCIO BUSONI	20.932,00
LAGONEGRO	ASSOCIAZIONE AMICI DELLA MUSICA DEL LAGONEGRESE	18.280,00
PALESTRINA	FONDAZIONE GIOVANNI PIERLUIGI DA PALESTRINA	18.031,00
ALCAMO	ASS.NE AMICI DELLA MUSICA (ALCAMO)	18.031,00
ANCONA	SPAZIOMUSICA	16.479,00
VENEZIA	ARCHIVIO MUSICALE GUIDO ALBERTO FANO ONLUS	10.631,00



Ministero per i beni e le attività culturali

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO
SERVIZIO II

Art. 8)

Festival (art. 24 del D.M. 27 luglio 2017)

1. Alla luce di quanto esposto in premessa, ai sottoelencati organismi sono assegnati, ai sensi dell'articolo 24 del decreto ministeriale 27 luglio 2017, i seguenti contributi in euro per l'anno 2018, sulla base dei punteggi di cui alla tabella allegata:

Risorse assegnate 321.962,00		
BRESCIA	- ENTE FESTIVAL PIANISTICO INTERNAZIONALE DI BRESCIA E BERGAMO	292.192,00
MANTOVA	- ASSOCIAZIONE ORCHESTRA DA CAMERA DI MANTOVA	29.770,00
Risorse assegnate 234.229,00		
CAGLIARI	- FESTIVAL INTERNAZIONALE JAZZ IN SARDEGNA	69.575,00
POMIGLIANO D'ARCO (NA)	- FONDAZIONE POMIGLIANO JAZZ	41.154,00
FORLI'	- ROMAGNA MUSICA SOC. COOP.	46.039,00
FIRENZE	- ORCHESTRA DA CAMERA FIORENTINA	38.980,00
FIRENZE	- ASSOCIAZIONE TOSCANA CLASSICA	38.481,00
Risorse assegnate 1.418.105,00		
MARTINA FRANCA (TA)	- CENTRO ARTISTICO MUSICALE PAOLO GRASSI	500.484,00
STRESA (VB)	- ASSOCIAZIONE SETTIMANE MUSICALI DI STRESA - FESTIVAL INTERNAZIONALE	262.500,00
SIENA	- FONDAZIONE ACCADEMIA MUSICALE CHIGIANA ONLUS	203.470,00
RAVELLO (SA)	- FONDAZIONE RAVELLO	193.067,00
MILANO	- MILANO MUSICA - ASSOCIAZIONE PER LA MUSICA CONTEMPORANEA	114.337,00
ROMA	- INTERNATIONAL MUSIC FESTIVAL FOUNDATION	84.140,00
BERCHIDDA (OT)	- ASSOCIAZIONE CULTURALE TIME IN JAZZ	60.107,00
Risorse assegnate 860.554,00		
JESI (AN)	- FONDAZIONE PERGOLESÌ SPONTINI	148.659,00
CITTA' DI CASTELLO (PG)	- ASSOCIAZIONE FESTIVAL DELLE NAZIONI	129.764,00
PERUGIA	- FONDAZIONE PERUGIA MUSICA CLASSICA ONLUS	116.278,00
RIETI	- FONDAZIONE FLAVIO VESPASIANO	102.228,00



Ministero per i beni e le attività culturali

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO
SERVIZIO II

ROMA	- ASSOCIAZIONE FESTIVAL DI PASQUA	99.240,00
ROMA	- ASSOCIAZIONE FESTIVAL EURO MEDITERRANEO	96.612,00
MONTEPULCIANO (SI)	- FONDAZIONE CANTIERE INTERNAZIONALE D'ARTE	96.450,00
TAGLIACOZZO (AQ)	- COMUNE DI TAGLIACOZZO	44.940,00
SOGLIANO CAVOUR (LE)	- ASSOCIAZIONE CULTURALE MUSICALE LOCOMOTIVE	26.383,00

Risorse assegnate 568.711,00

CREMONA	- FONDAZIONE TEATRO AMILCARE PONCHIELLI	118.013,00
CATANIA	- ASSOCIAZIONE FESTIVAL INTERNAZIONALE DEL VAL DI NOTO MAGIE BAROCHE	86.161,00
MATERA	- ENSEMBLE GABRIELI	65.442,00
BARGA (LU)	- ASSOCIAZIONE CULTURALE OPERA BARGA	60.350,00
ROMA	- FONDAZIONE ITALIANA PER LA MUSICA ANTICA	52.160,00
LUCCA	- ASSOCIAZIONE POLYPHONIA	52.000,00
CERVO (IM)	- COMUNE DI CERVO	39.624,00
BARI	- TIME ZONES	34.862,00
BARI	- ASSOCIAZIONE CULTURALE L'AMOROSO	31.533,00
ROMA	- ASSOCIAZIONE TEATRO DELL'ASCOLTO	28.566,00

Art. 9)

Festival "prime istanze" (art. 24 del D.M. 27 luglio 2017)

1. Alla luce di quanto esposto in premessa, ai sottoelencati organismi sono assegnati, ai sensi dell'articolo 24 del decreto ministeriale 27 luglio 2017, i seguenti contributi in euro per l'anno 2018, sulla base dei punteggi di cui alla tabella allegata:

Risorse assegnate 252.999,00

TORINO	- FONDAZIONE PER LA CULTURA TORINO	132.539,00
MELPIGNANO (LE)	- FONDAZIONE "LA NOTTE DELLA TARANTA"	120.460,00

Risorse assegnate 175.831,00

TORINO	- ASSOCIAZIONE CULTURALE SITUAZIONE XPLOSIVA	75.305,00
LECCE	- SOCIETÀ COOPERATIVA COOLCLUB	52.335,00
BARI	- ABUSUAN	48.191,00



Ministero per i beni e le attività culturali

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO
SERVIZIO II

Risorse assegnate 208.008,00

MILANO	- ASSOCIAZIONE BEATMI	98.018,00
NEPI (VT)	- ASSOCIAZIONE FESTIVAL ALESSANDRO STRADELLA	78.337,00
AMELIA (TR)	- SOCIETÀ TEATRALE	31.653,00

Art. 10)

Festival di assoluto prestigio (art. 24 del D.M. 27 luglio 2017)

1. Alla luce di quanto esposto in premessa, ai sottoelencati organismi sono assegnati, ai sensi dell'articolo 24 del decreto ministeriale 27 luglio 2017, i seguenti contributi in euro per l'anno 2018, sulla base dei punteggi di cui alla tabella allegata:

Risorse assegnate 1.251.070,00

RAVENNA	- FONDAZIONE RAVENNA MANIFESTAZIONI	1.011.145,00
PERUGIA	- FONDAZIONE DI PARTECIPAZIONE UMBRIA JAZZ	239.925,00

Risorse assegnate 1.848.926,00

PESARO (PU)	- ROSSINI OPERA FESTIVAL FONDAZIONE	1.084.560,00
VIAREGGIO (LU)	- FONDAZIONE FESTIVAL PUCCINIANO	651.732,00
PARMA	- FONDAZIONE TEATRO REGIO DI PARMA	112.634,00

Art. 11)

Azioni trasversali – Promozione (art. 41 del D.M. 27 luglio 2017)

1. Alla luce di quanto esposto in premessa, ai sottoelencati organismi sono assegnati, ai sensi dell'articolo 41 del decreto ministeriale 27 luglio 2017, i seguenti contributi in euro per l'anno 2018, sulla base dei punteggi di cui alla tabella allegata:

Azioni trasversali - Promozione - Progetti di formazione del pubblico

Risorse assegnate € 182.449,00

PESARO	- FONDAZIONE GIOACCHINO ROSSINI	77.500,00
BOLOGNA	- IL SAGGIATORE MUSICALE	56.511,00
ROMA	- EUROPA INCANTO ONLUS	48.438,00

[Handwritten signature]



Ministero per i beni e le attività culturali

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO
SERVIZIO II

Azioni trasversali - Promozione - Progetti di perfezionamento professionale

Risorse assegnate € 1.403.541,00

FIESOLE	FONDAZIONE SCUOLA DI MUSICA DI FIESOLE - ONLUS	234.958,00
SIENA	FONDAZIONE ACCADEMIA MUSICALE CHIGIANA ONLUS	234.958,00
SPOLETO	ISTITUZIONE TEATRO LIRICO SPERIMENTALE DI SPOLETO	164.470,00
IMOLA	ACCADEMIA PIANISTICA INTERNAZIONALE	164.470,00
MILANO	ASLICO - ASSOCIAZIONE LIRICA E CONCERTISTICA ITALIANA	154.050,00
BIELLA	ASSOCIAZIONE ACCADEMIA DI ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE LORENZO PEROSI ONLUS	140.975,00
SIENA	ASSOCIAZIONE SIENA JAZZ - ACCADEMIA NAZIONALE DEL JAZZ	138.132,00
MARTINA FRANCA	FONDAZIONE PAOLO GRASSI ONLUS	68.250,00
BOLOGNA	THE BERNSTEIN SCHOOL OF MUSICAL THEATER	64.761,00
PINEROLO	ASSOCIAZIONE ACCADEMIA DI MUSICA	38.517,00

Azioni trasversali - Promozione - Progetti di ricambio generazionale

Risorse assegnate € 868.920,00

ROMA	- CIDIM - COMITATO NAZIONALE ITALIANO MUSICA	360.650,00
ROMA	- ISMEZ/ONLUS	154.710,00
FIRENZE	- ASSOCIAZIONE I-JAZZ	82.200,00
RECANATI	- MUSICULTURA	155.860,00
BOLZANO	- FONDAZIONE CONCORSO PIANISTICO INTERNAZIONALE FERRUCCIO BUSONI	115.500,00

Art. 12)

1. In linea con il verbale della Commissione consultiva per la Musica del 25 ottobre 2018, è assegnato alla Fondazione La Biennale di Venezia, ai sensi dell'art. 45, comma 1, del decreto ministeriale 27 luglio

F



Ministero per i beni e le attività culturali

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO
SERVIZIO II

2017, per la realizzazione delle attività del settore musica, per l'anno 2018, un contributo di € 925.942,00 che tiene conto anche dell'allineamento tecnico contabile citato in premessa.

Art. 13)

1. Per i settori non interessati dalla integrazione FUS di cui al decreto direttoriale 14 dicembre 2018, resta ferma l'assegnazione di cui al decreto direttoriale 26 luglio 2018 rep. n. 1198.

Art. 14)

1. L'erogazione dei contributi assegnati, con il presente decreto direttoriale, è subordinata alle disponibilità presenti in bilancio. Qualora provvedimenti finanziari o di spesa successivi all'adozione del presente decreto determinino una consistenza inferiore della quota del settore, si provvederà alla proporzionale riduzione delle risorse ripartite e conseguentemente dei contributi assegnati, fermo restando quanto previsto dall'art. 49, comma 2 del D.M. 27 luglio 2017.

2. La spesa di cui al presente decreto graverà sul capitolo 6622-PG1, esercizio finanziario 2018, dello stato di previsione della spesa del Ministero per i beni e le attività culturali.

. Gli impegni di spesa verranno autorizzati alla luce delle disponibilità di bilancio presenti sul sistema di contabilità gestionale (Si.Co.GE.).

Art. 15)

1. Avverso il presente decreto è ammesso ricorso al T.A.R. entro 60 giorni, o in alternativa, ricorso straordinario al Presidente della Repubblica entro 120 giorni dalla pubblicazione.

Art. 16)

1. Il presente decreto è pubblicato sul sito istituzionale della Direzione generale Spettacolo con valore di notifica nei confronti degli organismi interessati: <http://www.spettacolodalvivo.beniculturali.it/>, **senza l'invio di ulteriori comunicazioni.**

Il presente decreto è trasmesso al competente organo di controllo.

17 DIC 2018

IL DIRETTORE GENERALE
dott. Onofrio Cutaia



Ministero per i beni e le attività culturali

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO
SERVIZIO II

Tabelle allegate al D.D.

Teatri di tradizione (art. 18 del D.M. 27 luglio 2017)

Primo sottoinsieme						
Soggetto	Punteggio VD	Punteggio QA	Punteggio QI	Punteggio DQ	Punteggio TOT	Contributo 2018 (1)
ENTE AUTONOMO REGIONALE TEATRO MASSIMO V. BELLINI	40,00	23,00	10,76	40,00	73,76	1.361.040,00
FONDAZIONE TEATRO REGIO DI PARMA	23,13	24,00	18,41	23,13	65,54	1.209.362,00
FONDAZIONE RAVENNA MANIFESTAZIONI	21,13	17,00	17,28	21,13	55,41	1.022.441,00
ASLICO - ASSOCIAZIONE LIRICA E CONCERTISTICA ITALIANA (GESTIONE TEATRO SOCIALE DI COMO)	16,43	15,00	17,50	16,43	48,93	902.870,00
Secondo sottoinsieme						
Soggetto	Punteggio VD	Punteggio QA	Punteggio QI	Punteggio DQ	Punteggio TOT	Contributo 2018 (1)
FONDAZIONE TEATRO DONIZETTI DI BERGAMO	14,89	17,00	12,39	28,38	57,77	611.232,00 ^(*)
FONDAZIONE TEATRO COMUNALE DI MODENA	14,18	19,00	13,96	31,26	64,22	794.228,00
ASSOCIAZIONE ARENA SFERISTERIO	13,72	25,00	12,37	32,84	70,21	849.719,00 ^(*)
FONDAZIONE TEATRO AMILCARE PONCHIELLI	11,26	25,00	9,92	24,15	59,07	730.537,00
FONDAZIONE I TEATRI	10,65	31,00	11,10	24,91	67,01	828.733,00
FONDAZIONE TEATRI DI PIACENZA	10,45	12,00	14,02	22,34	48,36	598.083,00
ENTE LUGLIO MUSICALE TRAPANESE	10,42	12,00	11,85	20,62	44,47	429.945,00 ^(*)
COMUNE DI SALERNO	10,10	10,00	13,80	24,08	47,88	592.146,00
FONDAZIONE DEL TEATRO GRANDE DI BRESCIA	9,94	23,00	12,19	20,32	55,51	648.842,00 ^(*)
Terzo sottoinsieme						
Soggetto	Punteggio VD	Punteggio QA	Punteggio QI	Punteggio DQ	Punteggio TOT	Contributo 2018 (1)
FONDAZIONE TEATRO COCCIA	9,73	10,00	17,35	31,68	59,03	544.579,00 ^(*)
FONDAZIONE TEATRO DI PISA	8,93	16,00	13,04	34,43	63,47	626.278,00
FONDAZIONE TEATRO FRASCHINI	8,27	21,00	15,44	29,20	65,64	538.451,00 ^(*)
FONDAZIONE TEATRO DELLA CITTA' DI LIVORNO CARLO GOLDONI	8,11	12,00	7,57	30,00	49,57	489.122,00
FONDAZIONE PERGOLESI SPONTINI	7,63	22,00	10,11	23,54	55,65	549.115,00
ENTE CONCERTI MARIALISA DE CAROLIS	7,58	11,50	15,24	28,95	55,69	549.510,00
AZIENDA TEATRO DEL GIGLIO - ATG	6,71	17,00	10,48	24,54	52,02	513.297,00
COMUNE DI ROVIGO - GESTIONE TEATRO SOCIALE	6,13	13,00	12,01	21,76	46,77	461.494,00
CENTRO CULTURALE SPERIMENTALE LIRICO SINFONICO TEATRO DELL'OPERA GIOIOSA - ONLUS	6,07	12,00	6,77	17,68	36,45	333.000,00 ^(**)
FONDAZIONE TEATRO COMUNALE DI FERRARA	6,00	26,00	11,66	22,59	60,25	594.505,00
FONDAZIONE HAYDN DI BOLZANO E TRENTO	5,85	26,00	12,00	19,94	57,94	571.712,00
TEATRI E UMANESIMO LATINO SPA	5,55	12,00	13,57	18,94	44,51	431.250,00 ^(*)



Ministero per i beni e le attività culturali

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO
SERVIZIO II

COMUNE DI CHIETI (TRAMITE LA DEPUTAZIONE TEATRALE DEL TEATRO MARRUCINO)	3,74	10,00	8,96	13,30	32,26	123.486,00 ⁽⁴⁾
---	------	-------	------	-------	-------	---------------------------

Istituzioni concertistico-orchestrali (art. 19 del D.M. 27 luglio 2017)

Primo sottoinsieme						
Soggetto	Punteggio VD	Punteggio QA	Punteggio QI	Punteggio DQ	Punteggio TOT	Contributo 2018 (1)
FONDAZIONE ORCHESTRA SINFONICA E CORO SINFONICO DI MILANO GIUSEPPE VERDI	35,03	34,00	14,83	35,61	84,44	1.087.142,00 ⁽⁴⁾
FONDAZIONE ORCHESTRA SINFONICA SICILIANA	28,69	10,00	12,05	28,96	51,01	1.298.479,00
FONDAZIONE ARTURO TOSCANINI	28,67	34,00	14,57	29,84	78,41	1.995.956,00
Secondo sottoinsieme						
Soggetto	Punteggio VD	Punteggio QA	Punteggio QI	Punteggio DQ	Punteggio TOT	Contributo 2018 (1)
FONDAZIONE ORCHESTRA REGIONALE TOSCANA	26,92	28,00	15,57	38,38	81,95	2.116.627,00
FONDAZIONE I POMERIGGI MUSICALI	24,30	26,00	12,98	35,22	74,20	1.793.781,00 ⁽⁴⁾
FONDAZIONE HAYDN DI BOLZANO E TRENTO	23,22	26,00	12,19	33,51	71,70	1.851.887,00
ORCHESTRA SINFONICA DELLA CITTA' METROPOLITANA DI BARI	18,54	10,00	15,39	26,41	51,80	601.825,00 ⁽⁴⁾
Terzo sottoinsieme						
Soggetto	Punteggio VD	Punteggio QA	Punteggio QI	Punteggio DQ	Punteggio TOT	Contributo 2018 (1)
FONDAZIONE ORCHESTRA SINFONICA DI SANREMO	17,32	22,00	11,53	36,90	70,43	778.466,00 ⁽⁴⁾
ISTITUZIONE SINFONICA ABRUZZESE	16,79	24,00	12,86	37,23	74,09	1.335.795,00
FONDAZIONE ORCHESTRA DI PADOVA E DEL VENETO	15,08	24,00	12,87	33,28	70,15	1.210.348,00 ⁽²⁾
ASS. ORCHESTRA DELLA MAGNA GRECIA DI TARANTO E POTENZA	14,47	20,00	21,25	29,34	70,59	731.184,00 ⁽⁴⁾
FONDAZIONE ORCHESTRA REGIONALE DELLE MARCHE	12,60	24,00	11,31	25,64	60,95	714.300,00 ⁽²⁾



Ministero per i beni e le attività culturali

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO
SERVIZIO II

Attività liriche ordinarie (art. 20 del D.M. 27 luglio 2017)

Primo sottoinsieme						
Soggetto	Punteggio VD	Punteggio QA	Punteggio QI	Punteggio DQ	Punteggio TOT	Contributo 2018 (1)
ISTITUZIONE TEATRO LIRICO SPERIMENTALE DI SPOLETO	39,72	34,00	17,92	39,72	91,64	471.880,00
FONDAZIONE RETE LIRICA DELLE MARCHE	34,61	15,00	20,38	34,61	69,99	178.000,00 ⁽²⁾
Secondo sottoinsieme						
Soggetto	Punteggio VD	Punteggio QA	Punteggio QI	Punteggio DQ	Punteggio TOT	Contributo 2018 (1)
COMUNE DI PADOVA	20,92	20,00	18,70	37,72	76,42	132.630,00 ⁽³⁾
FONDAZIONE TEATRO DELLE MUSE	13,88	20,00	16,37	26,57	62,94	118.526,00
COMUNE DI COSENZA	12,32	10,00	12,64	24,60	47,24	88.960,00

Complessi strumentali (art. 21 comma 1 del D.M. 27 luglio 2017)

Primo sottoinsieme						
Soggetto	Punteggio VD	Punteggio QA	Punteggio QI	Punteggio DQ	Punteggio TOT	Contributo 2018 (1)
CAMERATA STRUMENTALE «CITTÀ DI PRATO»	32,63	22,00	15,23	32,71	69,94	83.753,00
ORCHESTRA SINFONICA G. ROSSINI DELLA PROVINCIA DI PESARO E URBINO	29,86	16,00	22,68	31,71	70,39	84.292,00
Secondo sottoinsieme						
Soggetto	Punteggio VD	Punteggio QA	Punteggio QI	Punteggio DQ	Punteggio TOT	Contributo 2018 (1)
ASSOCIAZIONE I SOLISTI AQUILANI	27,18	16,00	16,94	35,90	68,84	235.291,00 ⁽⁴⁾
I SOLISTI VENETI	22,84	32,00	10,91	29,01	71,92	311.516,00
ORCHESTRA DA CAMERA FIORENTINA	22,61	19,00	19,12	31,02	69,14	100.979,00 ⁽⁵⁾
Terzo sottoinsieme						
Soggetto	Punteggio VD	Punteggio QA	Punteggio QI	Punteggio DQ	Punteggio TOT	Contributo 2018 (1)
FONDAZIONE OTTAVIO ZIINO ORCHESTRA DI ROMA E DEL LAZIO	0	0	0	0	0	RINUNCIA
ASSOCIAZIONE CULTURALE R. D'AMBROSIO	15,79	10,00	17,16	38,70	65,86	48.408,00
ASSOCIAZIONE BLUE NOTE ORCHESTRA - ORCHESTRA JAZZ DELLA SARDEGNA	9,09	16,00	9,24	22,86	48,10	35.354,00
ASSOCIAZIONE MATERA IN MUSICA	6,50	10,00	17,48	16,36	43,84	29.163,00 ⁽⁶⁾



Ministero per i beni e le attività culturali

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO
SERVIZIO II

Complessi strumentali giovanili (art. 21 comma 2 del D.M. 27 luglio 2017)

Primo sottoinsieme						
Soggetto	Punteggio VD	Punteggio QA	Punteggio QI	Punteggio DQ	Punteggio TOT	Contributo 2018 ⁽¹⁾
SENZASPINE	35,14	32,00	21,75	37,52	91,27	114.675,00
ORCHESTRA DEI GIOVANI EUROPEI- YOUNG MUSICIANS EUROPEAN ORCHESTRA	20,55	10,00	15,22	23,71	48,93	61.477,00
Secondo sottoinsieme						
Soggetto	Punteggio VD	Punteggio QA	Punteggio QI	Punteggio DQ	Punteggio TOT	Contributo 2018 ⁽¹⁾
ASSOCIAZIONE MUSICALE GASPARO DA SALÒ	16,90	25,00	14,21	25,78	64,99	65.255,00 ³
SOUNDIFF - DIFFRAZIONI SONORE SOC. COOP.	16,65	14,00	18,30	33,16	65,46	26.783,00 ⁴
ASSOCIAZIONE CULTURALE MUSICALE I FILARMONICI DI BENEVENTO	16,18	10,00	12,85	29,90	52,75	38.204,00
Terzo sottoinsieme						
Soggetto	Punteggio VD	Punteggio QA	Punteggio QI	Punteggio DQ	Punteggio TOT	Contributo 2018 ⁽¹⁾
ASSOCIAZIONE FILHARMONIE	15,06	10,00	11,47	36,50	57,97	31.322,00
ENSEMBLE MARE NOSTRUM	6,60	10,00	14,75	19,52	44,27	23.920,00

Circuiti regionali (art. 22 del D.M. 27 luglio 2017)

Primo sottoinsieme						
Soggetto	Punteggio VD	Punteggio QA	Punteggio QI	Punteggio DQ	Punteggio TOT	Contributo 2018 ⁽¹⁾
BASILICATA CIRCUITO MUSICALE	40,00	23,00	24,00	40,00	87,00	71.241,00

Programmazione di attività concertistiche e corali (art. 23 del D.M. 27 luglio 2017)

Primo sottoinsieme						
Soggetto	Punteggio VD	Punteggio QA	Punteggio QI	Punteggio DQ	Punteggio TOT	Contributo 2018 ⁽¹⁾



Ministero per i beni e le attività culturali

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO
SERVIZIO II

Primo sottoinsieme						
Soggetto	Punteggio VD	Punteggio QA	Punteggio QI	Punteggio DQ	Punteggio TOT	Contributo 2018 ⁽¹⁾
ASSOCIAZIONE MANIFESTAZIONI ARTISTICHE CALABRIA	24,90	15,00	18,30	26,28	59,58	279.323,00 ⁽⁴⁾
ACCADEMIA FILARMONICA ROMANA	20,03	30,00	13,14	22,22	65,36	647.174,00
A.GI.MUS. ASSOCIAZIONE GIOVANILE MUSICALE	19,11	13,00	11,37	20,28	44,65	228.249,00 ⁽⁴⁾
UNIONE MUSICALE ONLUS	18,50	15,00	14,52	20,05	49,57	456.924,00 ⁽⁴⁾
ASSOCIAZIONE AMICI DELLA MUSICA FIRENZE ONLUS	18,19	23,00	12,44	20,10	55,54	549.939,00
SERATE MUSICALI	16,90	25,00	9,61	17,85	52,46	519.442,00
Secondo sottoinsieme						
Soggetto	Punteggio VD	Punteggio QA	Punteggio QI	Punteggio DQ	Punteggio TOT	Contributo 2018 ⁽¹⁾
GIOVINE ORCHESTRA GENOVESE	16,83	25,00	8,79	30,58	64,37	283.122,00 ⁽⁴⁾
ASSOCIAZIONE ORCHESTRA DA CAMERA DI MANTOVA	15,41	22,00	12,91	24,81	59,72	168.300,00 ⁽⁴⁾
CAMERATA MUSICALE BARESE	13,35	20,00	9,55	19,10	48,65	365.825,00
FONDAZIONE I TEATRI	13,05	27,00	11,04	18,10	56,14	284.394,00 ⁽⁴⁾
ENTE MUSICALE SOCIETA' AQUILANA DEI CONCERTI B.BARATTELLI	12,73	22,00	11,64	23,71	57,35	431.244,00
GIOVENTÙ MUSICALE D'ITALIA	12,32	13,00	8,40	23,08	44,48	334.468,00
SOCIETÀ DEL QUARTETTO DI MILANO	12,13	25,00	9,83	24,47	59,30	115.004,00 ⁽⁴⁾
ASSOCIAZIONE CAMERATA DUCALE	11,43	11,50	20,06	21,54	53,10	158.327,00 ⁽²⁾
Terzo sottoinsieme						
Soggetto	Punteggio VD	Punteggio QA	Punteggio QI	Punteggio DQ	Punteggio TOT	Contributo 2018 ⁽¹⁾
FONDAZIONE LA SOCIETÀ DEI CONCERTI	11,43	23,00	9,22	23,45	55,67	417.310,00
ISTITUZIONE UNIVERSITARIA DEI CONCERTI	11,37	30,00	11,75	23,42	65,17	488.524,00
ASSOCIAZIONE EMILIA ROMAGNA FESTIVAL	11,12	11,00	12,12	23,15	46,27	155.359,00 ⁽²⁾
SOCIETÀ DELLA MUSICA E DEL TEATRO PRIMO RICCITELLI	10,68	11,00	15,41	22,83	49,24	118.814,00 ⁽²⁾
FONDAZIONE LUIGI BON	10,49	14,00	15,71	20,97	50,68	34.165,00 ⁽⁴⁾
FONDAZIONE PERUGIA MUSICA CLASSICA ONLUS	9,21	27,00	11,72	20,51	59,23	290.986,00 ⁽⁴⁾
SOCIETÀ DEL TEATRO E DELLA MUSICA "L. BARBARA" - ENTE MORALE	8,83	15,00	13,18	20,18	48,36	107.239,00 ⁽⁴⁾
ASSOCIAZIONE GHISLIERIMUSICA	8,79	12,00	21,00	17,34	50,34	25.141,00 ⁽⁴⁾
ASSOCIAZIONE EUROPA MUSICA	8,74	11,00	10,75	16,35	38,10	104.676,00 ⁽⁴⁾
ASSOCIAZIONE AMICI DELLA MUSICA DI PADOVA	8,45	20,00	11,22	20,97	52,19	117.953,00 ⁽⁴⁾
ASOLO MUSICA - ASSOCIAZIONE AMICI DELLA MUSICA	7,74	15,00	10,67	19,53	45,20	241.082,00 ⁽⁴⁾
Quarto sottoinsieme						
Soggetto	Punteggio VD	Punteggio QA	Punteggio QI	Punteggio DQ	Punteggio TOT	Contributo 2018 ⁽¹⁾
COOPERATIVA TEATRO E/O MUSICA	7,66	13,00	11,23	24,56	48,79	239.566,00



Soggetto	Punteggio VD	Punteggio QA	Punteggio QI	Punteggio DQ	Punteggio TOT	Contributo 2018 (1)
ASSOCIAZIONE MUSIC POOL	7,53	18,00	12,15	28,64	58,79	106.756,00 ^(*)
ASSOCIAZIONE BOLOGNA FESTIVAL	7,28	18,00	10,40	27,87	56,27	276.294,00 ^(*)
FANO JAZZ NETWORK	6,92	14,00	13,10	23,47	50,57	61.910,00 ^(*)
ORCHESTRA SINFONICA DI SAVONA	6,68	11,00	11,33	19,12	41,45	76.816,00 ^(*)
MILANO CLASSICA ORCHESTRA DA CAMERA	6,64	15,00	8,92	23,46	47,38	143.850,00 ^(*)
ASSOCIAZIONE CATANIA JAZZ	6,37	19,00	12,69	22,58	54,27	96.374,00 ^(*)
VENETO JAZZ	6,08	14,00	10,97	25,99	50,96	107.365,00 ^(*)
HARMONIA NOVISSIMA	6,08	11,00	12,50	22,23	45,73	73.017,00 ^(*)
ORCHESTRA ITALIANA DEL CINEMA	6,02	18,00	15,45	16,21	49,66	45.025,00 ^(*)
SOCIETÀ DEL QUARTETTO DI VICENZA	5,82	19,00	11,49	24,11	54,60	101.164,00 ^(*)
ASSOCIAZIONE CULTURA E MUSICA G. CURCI	5,79	11,00	16,27	22,25	49,52	37.352,00 ^(*)
CENTRO DI MUSICA ANTICA PIETÀ DE TURCHINI	5,65	21,00	13,21	16,92	51,13	127.180,00 ^(*)
JAZZ NETWORK	5,59	26,00	14,35	21,20	61,55	144.316,00 ^(*)
EVENTI SCRL	5,58	21,00	14,28	20,07	55,35	49.467,00 ^(*)
ASSOCIAZIONE FERRARA MUSICA	5,41	29,00	14,48	17,58	61,06	165.940,00 ^(*)
ASSOCIAZIONE SICILIANA AMICI DELLA MUSICA	5,39	19,00	7,14	20,23	46,37	241.442,00 ^(*)
Quinto sottosistema						
CAMERA POLIFONICA SICILIANA	5,31	13,00	15,83	20,78	49,61	34.165,00 ^(*)
ASSOCIAZIONE CULTURALE REST - ART	5,29	18,00	11,17	19,16	48,33	42.094,00 ^(*)
ASSOCIAZIONE NUOVA ORCHESTRA ALESSANDRO SCARLATTI	5,23	12,00	9,24	17,64	38,88	72.913,00 ^(*)
ASSOCIAZIONE ORCHESTRA FILARMONICA DI TORINO	5,09	15,00	10,00	15,96	40,96	82.861,00 ^(*)
SOCIETÀ BEETHOVEN ACAM	5,00	11,00	14,23	16,29	43,52	100.833,00 ^(*)
FONDAZIONE MUSICA INSIEME	4,89	16,00	10,29	18,93	45,22	78.138,00 ^(*)
COOPERATIVA DELLE ARTI E DELLE CORTI SOCIETÀ COOPERATIVA IMPRESA SOCIALE A.R.L.	4,85	11,50	7,17	16,14	34,81	78.600,00 ^(*)
SOCIETÀ AMICI DELLA MUSICA DI VERONA	4,79	14,00	8,52	19,31	41,83	87.145,00 ^(*)
ACCADEMIA FILARMONICA DI MESSINA	4,71	15,00	11,13	18,54	44,67	93.122,00 ^(*)
COMUNE DI RIMINI	4,54	12,00	8,01	16,76	36,77	85.194,00 ^(*)
L'OFFERTA MUSICALE	4,51	11,00	11,04	17,98	40,02	40.840,00 ^(*)
ASSOCIAZIONE ACCADEMIA DI MUSICA	4,51	16,00	10,98	17,38	44,36	38.517,00 ^(*)
CAMERA MUSICALE SULMONESE ONLUS	4,43	13,00	12,07	17,88	42,95	54.696,00 ^(*)
FILARMONICA LAUDAMO	4,28	17,00	7,44	16,55	40,99	94.003,00 ^(*)
ASSOCIAZIONE ORCHESTRA DA CAMERA DI CASERTA	4,20	13,00	11,80	15,15	39,95	92.562,00 ^(*)
ORCHESTRA DEL TEATRO OLIMPICO DI VICENZA	4,20	15,00	9,64	13,77	38,41	82.005,00 ^(*)
NUOVA CONSONANZA	4,15	27,00	8,89	14,72	50,61	75.734,00 ^(*)
ASSOCIAZIONE CONCERTI CITTÀ DI NOTO	4,10	17,00	9,32	14,92	41,24	66.848,00 ^(*)
SOCIETÀ FILARMONICA DI TRENTO	3,92	12,00	9,97	14,62	36,59	84.777,00 ^(*)
ASSOCIAZIONE LINGOTTO MUSICA	3,91	24,00	9,27	14,60	47,87	83.391,00 ^(*)
ASSOCIAZIONE ALESSANDRO SCARLATTI - ENTE MORALE	3,88	16,00	8,44	13,72	38,16	130.372,00 ^(*)
ASSOCIAZIONE AMICI DELLA MUSICA WALTER DE ANGELIS - ONLUS	3,86	16,00	10,44	15,96	42,40	54.696,00 ^(*)



Ministero per i beni e le attività culturali

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

SERVIZIO II

ASSOCIAZIONE ANNA JERVOLINO	3,82	13,00	11,79	15,77	40,56	46.281,00 ⁽⁴⁾
ASSOCIAZIONE ROMA SINFONIETTA	3,79	18,00	7,53	12,63	38,16	80.482,00 ⁽⁴⁾
Sesto sottoinsieme						
Soggetto	Punteggio VD	Punteggio QA	Punteggio QI	Punteggio DQ	Punteggio TOT	Contributo 2018 ⁽¹⁾
ASSOCIAZIONE MUSICALE ETNEA	3,74	13,00	8,96	20,48	42,44	73.009,00
ASSOCIAZIONE GIOVANNI PADOVANO INIZIATIVE MUSICALI	3,61	11,00	10,35	20,25	41,60	60.000,00 ⁽²⁾
ASSOCIAZIONE AMICI DELLA MUSICA (UDINE)	3,50	16,00	8,83	20,95	45,78	35.865,00 ⁽⁴⁾
ASSOCIAZIONE ACCADEMIA DI ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE LORENZO PEROSI ONLUS	3,48	10,00	9,84	18,04	37,88	47.139,00 ⁽⁴⁾
COOP ART	3,46	11,00	8,96	17,77	37,73	62.636,00 ⁽²⁾
AMICI DELLA MUSICA (TARANTO)	3,37	15,00	11,13	16,40	42,53	35.361,00 ⁽⁴⁾
CAMERATA MUSICALE SALENTINA	3,35	15,00	9,97	18,26	43,23	74.368,00
MUSICUS CONCENTUS	3,33	16,00	8,90	17,37	42,27	72.717,00
FONDAZIONE I POMERIGGI MUSICALI	3,33	14,00	6,69	21,05	41,74	71.805,00
ASSOCIAZIONE CULTURALE IL TEMPIETTO	3,33	13,00	6,98	18,49	38,47	26.482,00 ⁽⁴⁾
EMILIA ROMAGNA CONCERTI SOC COOP ARL	3,32	19,00	10,41	18,80	48,21	28.098,00 ⁽⁴⁾
I CONCERTI NEL PARCO	3,26	18,00	8,02	17,06	43,08	74.110,00
ASSOCIAZIONE OMAGGIO ALL'UMBRIA	3,24	18,00	9,68	16,85	44,53	44.077,00 ⁽⁴⁾
ASSOCIAZIONE MUSICALE ANGELO MARIANI	3,19	11,00	9,16	17,82	37,98	48.825,00 ⁽⁴⁾
ASSOCIAZIONE MUSICALE LUCCHESE ONLUS	3,15	12,00	10,50	17,60	40,10	36.030,00 ⁽⁴⁾
COMUNE DI MONFALCONE	3,07	13,00	7,08	17,84	37,92	62.916,00 ⁽⁴⁾
ASSOCIAZIONE ORCHESTRA REGIONALE FILARMONIA VENETA	3,07	16,00	8,69	14,22	38,91	57.702,00 ⁽⁴⁾
ASSOCIAZIONE CULTURALE LA CAPPELLA MUSICALE	3,05	15,00	8,68	18,48	42,16	38.441,00 ⁽⁴⁾
ACCADEMIA MUSICALE PESCARESE	3,03	20,00	8,73	17,53	46,26	33.533,00 ⁽⁴⁾
ASSOCIAZIONE MUSICALE FESTINALENTE	3,01	26,00	10,27	15,88	52,15	63.953,00 ⁽⁴⁾
ASSOCIAZIONE MUSICALE MAGGIO DELLA MUSICA	2,98	19,00	8,59	17,50	45,09	68.938,00 ⁽⁴⁾
FONDAZIONE TEATRO NUOVO GIOVANNI DA UDINE	2,92	13,00	10,64	14,94	38,58	39.072,00 ⁽⁴⁾
ASSOCIAZIONE SOCIETÀ DELLA MUSICA DI MANTOVA	2,91	10,50	8,49	17,37	36,36	45.277,00 ⁽²⁾
CENTRO DI RICERCA PRODUZIONE E DIDATTICA MUSICALE TEMPO REALE	2,91	13,00	9,47	15,56	38,03	38.781,00 ⁽⁴⁾
SOCIETÀ DEI CONCERTI ONLUS DI LA SPEZIA	2,83	15,00	9,41	16,62	41,03	70.583,00
ASSOCIAZIONE AMICI DELLA MUSICA DI CAGLIARI	2,83	11,00	9,09	15,71	35,80	13.571,00 ⁽³⁾
ATENEUMUSICA BASILICATA	2,80	14,00	17,75	14,80	46,55	38.586,00 ⁽⁴⁾
ENTE CONCERTI DI PESARO	2,76	15,00	8,28	15,49	38,77	66.696,00
CIRCOLO CULTURALE BELLUNESE	2,73	15,00	10,33	15,57	40,90	41.402,00 ⁽⁴⁾
SOCIETÀ AMICI DELLA MUSICA GUIDO MICHELLI	2,71	16,00	8,86	14,68	39,54	33.492,00 ⁽⁴⁾
ELLIPSIS	2,52	13,00	10,09	15,41	38,50	34.010,00 ⁽⁴⁾
CIRCOLO CONTROTEMPO	2,52	16,00	10,07	14,37	40,44	29.786,00 ⁽⁴⁾



Ministero per i beni e le attività culturali

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO
SERVIZIO II

DIVERTIMENTO ENSEMBLE	2,49	17,00	9,08	13,47	39,55	68.037,00
ASSOCIAZIONE VISIONINMUSICA	2,49	15,00	9,55	12,92	37,47	33.214,00 ^(*)
AMICI DELLA MUSICA FOLIGNO	2,47	18,00	9,24	14,33	41,57	32.136,00 ^(*)
Settimo sottoinsieme						
Soggetto	Punteggio VD	Punteggio QA	Punteggio QI	Punteggio DQ	Punteggio TOT	Contributo 2018 ⁽¹⁾
ASSOCIAZIONE MUSICALE ERNICO - SIMBRUINA	2,46	28,00	5,91	22,19	56,10	46.749,00 ⁽²⁾
ASSOCIAZIONE MUSICALE "VINCENZO BELLINI"	2,44	12,00	6,11	23,40	41,51	35.343,00 ^(*)
ASSOCIAZIONE AMICI DELLA MUSICA (MONOPOLI)	2,44	12,00	6,68	25,46	44,14	34.862,00 ^(*)
ASSOCIAZIONE AMICI DELLA MUSICA (SAVIGLIANO)	2,38	16,00	11,83	23,74	51,57	33.348,00 ^(*)
CENTRO STUDI MUSICALI FERRUCCIO BUSONI	2,35	20,00	6,42	20,28	46,70	20.932,00 ^(*)
ASSOCIAZIONE MUSICALE EUTERPE	2,31	17,00	9,63	22,88	49,51	39.100,00 ^(*)
ASSOCIAZIONE MUSICAIMMAGINE	2,26	16,00	4,57	20,29	40,86	30.999,00 ^(*)
FONDAZIONE CAMPUS INTERNAZIONALE DI MUSICA	2,19	14,00	9,66	22,26	45,92	62.679,00 ⁽³⁾
AMICI DELLA MUSICA VITTORIO COCITO	2,19	17,00	9,00	20,07	46,07	58.484,00
ASSOCIAZIONE NOVA AMADEUS	2,18	18,00	4,96	17,80	40,76	38.936,00 ^(*)
CENTRO D'ARTE DEGLI STUDENTI DELL'UNIVERSITÀ DI PADOVA	2,17	15,00	7,94	21,90	44,84	33.252,00 ^(*)
ASSOCIAZIONE AMICI DELLA MUSICA SAN SEVERO	2,13	13,00	8,36	21,72	43,08	35.273,00 ^(*)
SCUOLA POPOLARE DI MUSICA DI TESTACCIO	2,11	20,00	3,74	20,06	43,80	38.168,00 ^(*)
ASSOCIAZIONE FILARMONICA UMBRA	2,10	17,00	7,71	19,12	43,83	41.686,00 ⁽⁴⁾
ASSOCIAZIONE AMICI DELLA MUSICA DI MESTRE ONLUS	2,02	15,00	7,74	19,46	42,20	29.327,00 ^(*)
ASSOCIAZIONE CORO POLIFONICO ROMANO "GASTONE TOSATO" ORATORIO DEL GONFALONE	1,98	15,00	3,85	19,42	38,27	48.582,00
SPAZIOMUSICA	1,95	11,00	8,06	19,54	38,60	16.479,00 ^(*)
ASSOCIAZIONE ARTISTICO MUSICALE NINO ROTA	1,92	15,00	9,25	18,03	42,28	35.312,00 ^(*)
ASSOCIAZIONE AUDITORIUM	1,92	15,00	7,63	19,98	42,61	27.306,00 ^(*)
FONDAZIONE MUSICALE V.M. VALENTE	1,91	16,00	6,49	18,13	40,62	44.901,00 ^(*)
FASANOMUSICA	1,83	13,00	8,52	18,36	39,88	37.867,00 ^(*)
FONDAZIONE GIOVANNI PIERLUIGI DA PALESTRINA	1,82	10,00	7,03	16,08	33,11	18.031,00 ^(*)
FONDAZIONE ACADEMIA MONTIS REGALIS ONLUS	1,73	17,00	11,15	16,19	44,34	29.400,00 ^(*)
ASSOCIAZIONE MUSICALE "CONOSCERE LA MUSICA - MARIO PELLEGRINI"	1,73	19,00	5,41	17,32	41,73	22.792,00 ^(*)
REGIA ACCADEMIA FILARMONICA DI BOLOGNA	1,67	18,00	7,27	14,92	40,19	29.541,00 ^(*)
SOCIETÀ DEI CONCERTI DI BOLZANO	1,64	14,00	7,16	15,67	36,83	30.148,00 ^(*)
COLLEGIUM MUSICUM	1,64	17,00	6,75	14,21	37,96	29.346,00 ^(*)
ASSOCIAZIONE AMICI DELLA MUSICA (FOGGIA)	1,59	16,00	8,32	15,64	39,96	50.727,00
ASSOCIAZIONE AMICI DELLA MUSICA FEDELE FENAROLI	1,58	17,00	9,56	16,99	43,55	33.550,00 ⁽²⁾



Ministero per i beni e le attività culturali

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO
SERVIZIO II

ACCADEMIA DEI CAMERISTI DI BARI	1,58	18,00	7,50	14,20	39,70	25.034,00 ⁽⁶⁾
ENTE CONCERTI ALBA PANI PASSINO ORISTANO	1,56	17,00	8,80	16,42	42,22	53.596,00
ASSOCIAZIONE FILARMONICA DI ROVERETO	1,52	17,00	6,90	17,16	41,06	31.999,00 ⁽⁶⁾
ASSOCIAZIONE MUSICALE APPASSIONATA	1,52	14,00	6,61	15,71	36,32	29.337,00 ⁽⁶⁾
ASSOCIAZIONE SOCIETA DEL QUARTETTO (VERCELLI)	1,47	20,00	8,53	15,78	44,31	56.249,00
ASSOCIAZIONE CULTURALE MUSICALE NEL GIOCO DEL JAZZ	1,46	19,00	11,51	13,92	44,43	29.230,00 ⁽⁶⁾
ASSOCIAZIONE AMICI DELLA MUSICA (TRAPANI)	1,41	17,00	8,68	14,95	40,63	31.291,00 ⁽⁶⁾
ASSOCIAZIONE CHAMBER MUSIC	1,39	22,00	5,95	13,71	41,66	33.388,00 ⁽⁶⁾
I.S.B.E.S. - ISTITUZIONE SINFONICA DI BENEVENTO E DEL SANNIO	1,26	19,00	6,13	13,13	38,26	29.774,00 ⁽⁶⁾
ACCADEMIA CORALE STEFANO TEMPIA O.N.L.U.S.	1,24	17,00	6,61	12,47	36,08	42.000,00 ⁽⁶⁾
CORO POLIFONICO DI RUDA	1,24	20,00	3,46	11,41	34,87	29.484,00 ⁽⁶⁾
CORO A TENORES CULTURA POPOLARE DI NEONELI	1,22	18,00	8,03	11,61	37,64	32.466,00 ⁽⁶⁾
ASS.NE AMICI DELLA MUSICA (ALCAMO)	1,13	16,00	6,42	11,81	34,23	18.031,00 ⁽⁶⁾
ASSOCIAZIONE CULTURALE "MAESTRO RODOLFO LIPIZER" ONLUS	1,02	22,00	7,16	10,13	39,29	29.648,00 ⁽⁶⁾
ARCHIVIO MUSICALE GUIDO ALBERTO FANO ONLUS	0,74	10,50	12,15	7,98	30,63	10.631,00 ⁽²⁾
ASSOCIAZIONE AMICI DELLA MUSICA DEL LAGONEGRESE	0,70	21,00	6,31	7,57	34,88	18.280,00 ⁽⁶⁾

Festival (art. 24 del D.M. 27 luglio 2017)

Primo sottoinsieme						
Soggetto	Punteggio VD	Punteggio QA	Punteggio QI	Punteggio DQ	Punteggio TOT	Contributo 2018 ⁽¹⁾
ASSOCIAZIONE ORCHESTRA DA CAMERA DI MANTOVA	36,06	22,00	23,57	36,06	81,63	29.770,00 ⁽⁶⁾
ENTE FESTIVAL PIANISTICO INTERNAZIONALE DI BRESCIA E BERGAMO	21,85	30,00	14,00	21,85	65,85	292.192,00
Secondo sottoinsieme						
Soggetto	Punteggio VD	Punteggio QA	Punteggio QI	Punteggio DQ	Punteggio TOT	Contributo 2018 ⁽¹⁾
ORCHESTRA DA CAMERA FIORENTINA	13,17	11,00	7,50	15,90	34,40	38.980,00
FONDAZIONE POMIGLIANO JAZZ	12,10	18,00	16,77	20,21	54,98	41.154,00 ⁽⁶⁾
FESTIVAL INTERNAZIONALE JAZZ IN SARDEGNA	10,13	14,00	16,98	30,42	61,40	69.575,00
ASSOCIAZIONE TOSCANA CLASSICA	9,89	10,50	6,07	17,39	33,96	38.481,00
ROMAGNA MUSICA SOC. COOP.	9,86	11,50	8,82	20,31	40,63	46.039,00
Terzo sottoinsieme						
Soggetto	Punteggio VD	Punteggio QA	Punteggio QI	Punteggio DQ	Punteggio TOT	Contributo 2018 ⁽¹⁾



Ministero per i beni e le attività culturali

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO
SERVIZIO II

FONDAZIONE RAVELLO	9,30	24,00	11,06	26,39	61,45	193.067,00 ⁽²⁾
FONDAZIONE ACCADEMIA MUSICALE CHIGIANA ONLUS	8,89	28,00	8,13	26,38	62,51	203.470,00 ⁽⁴⁾
ASSOCIAZIONE SETTIMANE MUSICALI DI STRESA - FESTIVAL INTERNAZIONALE	8,75	30,00	10,72	29,49	70,21	262.500,00 ⁽⁴⁾
CENTRO ARTISTICO MUSICALE PAOLO GRASSI	8,62	34,00	13,62	18,86	66,48	500.484,00
ASSOCIAZIONE CULTURALE TIME IN JAZZ	8,50	21,00	8,90	25,78	55,68	60.107,00 ⁽⁴⁾
MILANO MUSICA ASSOCIAZIONE PER LA MUSICA CONTEMPORANEA	8,11	18,00	13,63	22,40	54,03	114.337,00 ⁽⁴⁾
INTERNATIONAL MUSIC FESTIVAL FOUNDATION	8,04	17,00	11,07	26,62	54,69	84.140,00 ⁽²⁾
Quarto sottoinsieme						
Soggetto	Punteggio VD	Punteggio QA	Punteggio QI	Punteggio DQ	Punteggio TOT	Contributo 2018 ⁽¹⁾
FONDAZIONE CANTIERE INTERNAZIONALE D'ARTE	7,92	16,00	11,33	26,31	53,64	96.450,00 ⁽⁴⁾
ASSOCIAZIONE CULTURALE MUSICALE LOCOMOTIVE	7,47	13,00	12,61	28,59	54,20	26.383,00 ⁽⁴⁾
FONDAZIONE PERGOLESI SPONTINI	6,53	27,00	7,96	27,25	62,21	148.659,00
ASSOCIAZIONE FESTIVAL DI PASQUA	5,96	12,00	11,73	19,52	43,25	99.240,00 ⁽⁴⁾
ASSOCIAZIONE FESTIVAL EURO MEDITERRANEO	5,66	10,50	11,80	18,13	40,43	96.612,00
FONDAZIONE PERUGIA MUSICA CLASSICA ONLUS	5,59	21,00	9,09	21,65	51,74	116.278,00 ⁽⁴⁾
ASSOCIAZIONE FESTIVAL DELLE NAZIONI	5,53	27,00	9,11	20,20	56,31	129.764,00 ⁽⁴⁾
FONDAZIONE FLAVIO VESPASIANO	5,42	11,50	13,49	17,79	42,78	102.228,00
COMUNE DI TAGLIACOZZO	5,31	11,00	12,56	19,63	43,19	44.940,00 ⁽⁴⁾
Quinto sottoinsieme						
Soggetto	Punteggio VD	Punteggio QA	Punteggio QI	Punteggio DQ	Punteggio TOT	Contributo 2018 ⁽¹⁾
FONDAZIONE TEATRO AMILCARE PONCHIELLI	4,87	28,00	12,39	34,70	75,09	118.013,00
TIME ZONES	4,75	16,00	6,96	32,71	55,67	34.862,00 ⁽⁴⁾
ASSOCIAZIONE FESTIVAL INTERNAZIONALE DEL VAL DI NOTO MAGIE BAROCHE	4,43	14,00	7,12	31,56	52,68	86.161,00
ASSOCIAZIONE CULTURALE L'AMOROSO	4,42	14,00	10,06	30,95	55,01	31.533,00 ⁽⁴⁾
COMUNE DI CERVO	4,04	11,00	14,88	26,72	52,60	39.624,00 ⁽⁴⁾
ASSOCIAZIONE TEATRO DELL'ASCOLTO	3,91	19,00	7,84	27,35	54,19	28.566,00 ⁽⁴⁾
FONDAZIONE ITALIANA PER LA MUSICA ANTICA	2,93	13,50	8,39	19,54	41,43	52.160,00 ⁽²⁾
ENSEMBLE GABRIELI	2,90	11,50	10,01	20,13	41,64	65.442,00
ASSOCIAZIONE POLYPHONIA	2,80	11,00	8,48	18,79	38,27	52.000,00 ⁽²⁾
ASSOCIAZIONE CULTURALE OPERA BARGA	2,41	11,00	10,68	16,72	38,40	60.350,00



Ministero per i beni e le attività culturali

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO
SERVIZIO II

Festival "prime istanze" (art. 24 del D.M. 27 luglio 2017)

Primo sottoinsieme						
Soggetto	Punteggio VD	Punteggio QA	Punteggio QI	Punteggio DQ	Punteggio TOT	Contributo 2018 ⁽¹⁾
FONDAZIONE PER LA CULTURA TORINO	28,00	20,00	9,28	28,00	57,28	132.539,00
FONDAZIONE "LA NOTTE DELLA TARANTA"	16,98	20,00	15,08	16,98	52,06	120.460,00
Secondo sottoinsieme						
Soggetto	Punteggio VD	Punteggio QA	Punteggio QI	Punteggio DQ	Punteggio TOT	Contributo 2018 ⁽¹⁾
ASSOCIAZIONE CULTURALE SITUAZIONE XPLOSIVA	15,60	11,00	7,97	36,10	55,07	75.305,00 ⁽²⁾
SOCIETÀ COOPERATIVA COOLCLUB	14,85	10,50	21,09	30,01	61,60	52.335,00 ⁽²⁾
ABUSUAN	10,95	10,50	9,40	24,84	44,74	48.191,00 ⁽²⁾
Terzo sottoinsieme						
Soggetto	Punteggio VD	Punteggio QA	Punteggio QI	Punteggio DQ	Punteggio TOT	Contributo 2018 ⁽¹⁾
SOCIETÀ TEATRALE	9,52	11,00	14,04	31,36	56,40	31.653,00 ⁽²⁾
ASSOCIAZIONE BEATMI	8,31	10,50	8,97	33,00	52,47	98.018,00 ⁽²⁾
ASSOCIAZIONE FESTIVAL ALESSANDRO STRADELLA	7,70	11,50	18,55	24,54	54,59	78.337,00 ⁽²⁾

Festival di assoluto prestigio (art. 24 del D.M. 27 luglio 2017)

Primo sottoinsieme						
Soggetto	Punteggio VD	Punteggio QA	Punteggio QI	Punteggio DQ	Punteggio TOT	Contributo 2018 ⁽¹⁾
FONDAZIONE RAVENNA MANIFESTAZIONI	40,00	28,00	18,47	40,00	86,47	1.011.145,00
FONDAZIONE DI PARTECIPAZIONE UMBRIA JAZZ	27,01	30,00	16,48	27,01	73,49	239.925,00 ⁽⁴⁾
Secondo sottoinsieme						
Soggetto	Punteggio VD	Punteggio QA	Punteggio QI	Punteggio DQ	Punteggio TOT	Contributo 2018 ⁽¹⁾
FONDAZIONE TEATRO REGIO DI PARMA	13,82	25,00	15,50	34,22	74,72	112.634,00 ⁽⁴⁾
FONDAZIONE FESTIVAL PUCCINIANO	11,44	11,00	19,60	20,63	51,23	651.732,00 ⁽⁴⁾
ROSSINI OPERA FESTIVAL FONDAZIONE	6,95	30,00	15,92	12,46	58,38	1.084.560,00

Azioni trasversali - Promozione - Progetti di formazione del pubblico (art. 41 del D.M. 27 luglio 2017)

Primo sottoinsieme						
Soggetto	Punteggio VD	Punteggio QA	Punteggio QI	Punteggio DQ	Punteggio TOT	Contributo 2018 ⁽¹⁾
FONDAZIONE GIOACCHINO ROSSINI	0,00	96,00	0,00	0,00	96,00	77.500,00
IL SAGGIATORE MUSICALE	0,00	70,00	0,00	0,00	70,00	56.511,00
EUROPA INCANTO ONLUS	0,00	60,00	0,00	0,00	60,00	48.438,00



Ministero per i beni e le attività culturali

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO
SERVIZIO II

Azioni trasversali - Promozione - Progetti di perfezionamento professionale (art. 41 del D.M. 27 luglio 2017)

Primo sottoinsieme						
Soggetto	Punteggio VD	Punteggio QA	Punteggio QI	Punteggio DQ	Punteggio TOT	Contributo 2018 ⁽¹⁾
FONDAZIONE SCUOLA DI MUSICA DI FIESOLE - ONLUS	0,00	100,00	0,00	0,00	100,00	234.958,00
FONDAZIONE ACCADEMIA MUSICALE CHIGIANA ONLUS	0,00	100,00	0,00	0,00	100,00	234.958,00
ISTITUZIONE TEATRO LIRICO SPERIMENTALE DI SPOLETO	0,00	70,00	0,00	0,00	70,00	164.470,00
ACCADEMIA PIANISTICA INTERNAZIONALE	0,00	70,00	0,00	0,00	70,00	164.470,00
ASLICO - ASSOCIAZIONE LIRICA E CONCERTISTICA ITALIANA	0,00	80,00	0,00	0,00	80,00	154.050,00 ⁽²⁾
ASSOCIAZIONE ACCADEMIA DI ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE LORENZO PEROSI ONLUS	0,00	60,00	0,00	0,00	60,00	140.975,00
ASSOCIAZIONE SIENA JAZZ - ACCADEMIA NAZIONALE DEL JAZZ	0,00	70,00	0,00	0,00	70,00	138.132,00 ⁽³⁾
FONDAZIONE PAOLO GRASSI ONLUS	0,00	75,00	0,00	0,00	75,00	68.250,00 ⁽⁴⁾
THE BERNSTEIN SCHOOL OF MUSICAL THEATER	0,00	60,00	0,00	0,00	60,00	64.761,00 ⁽²⁾
ASSOCIAZIONE ACCADEMIA DI MUSICA	0,00	60,00	0,00	0,00	60,00	38.517,00 ⁽⁴⁾

Azioni trasversali - Promozione - Progetti di ricambio generazionale (art. 41 del D.M. 27 luglio 2017)

Primo sottoinsieme						
Soggetto	Punteggio VD	Punteggio QA	Punteggio QI	Punteggio DQ	Punteggio TOT	Contributo 2018 ⁽¹⁾
CIDIM - COMITATO NAZIONALE ITALIANO MUSICA	0,00	95,00	0,00	0,00	95,00	360.650,00
MUSICULTURA	0,00	60,00	0,00	0,00	60,00	155.860,00 ⁽²⁾
ISMEZ/ONLUS	0,00	64,00	0,00	0,00	64,00	154.710,00 ⁽²⁾
FONDAZIONE CONCORSO PIANISTICO INTERNAZIONALE FERRUCCIO BUSONI	0,00	90,00	0,00	0,00	90,00	115.500,00 ⁽⁴⁾
I-JAZZ	0,00	60,00	0,00	0,00	60,00	82.200,00 ⁽²⁾

Legenda (valida per tutte tabelle):

- 1) I contributi sono determinati in base a quanto previsto dall'art. 5, comma 10, nel rispetto dei limiti imposti dai commi 11 (limite del deficit) e 12 (limite del 60% dei costi ammissibili). L'attribuzione del contributo totale tiene inoltre conto di quanto previsto dall'art. 18, comma 2, dall'art. 19, comma 2 e dall'art. 49 commi 2 e 3.

L'importo dei contributi assegnati è arrotondato per difetto all'euro (escluso per l'art. 22 – Circuiti Regionali).

- 2) Contributo massimo rispetto ai limiti del deficit o del 60% delle spese (art. 5 commi 11 e 12)
- 3) Contributo con incremento fino al 70% della media dei contributi ottenuti nel corso del triennio precedente (art. 49 comma 2)
- 4) Contributo massimo per limite del 5% (art. 49 comma 3 e art. 5 del D.M. 28 febbraio 2018)
- 5) Contributo massimo concedibile ai sensi dell'art. 42, comma 1
- 6) Contributo massimo concedibile ai sensi dell'art. 18, comma 2