



Repertoriamento N°

2219

del

12/12/18

Ministero per i beni e le attività culturali

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

IL DIRETTORE GENERALE

VISTA la legge 30 aprile 1985 n. 163 istitutiva del F.U.S.e successive modificazioni;

VISTO il decreto legislativo 20 ottobre 1998, n. 368 e successive modificazioni;

VISTO il decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri 29 agosto 2014, n. 171, recante Regolamento di organizzazione del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo;

VISTO il DM 23 luglio 2014 relativo alla nomina e al funzionamento della Commissione Consultiva per la danza, della Commissione Consultiva per la musica, della Commissione Consultiva per il teatro, della Commissione Consultiva per i Circhi e lo spettacolo viaggiante;

VISTO il decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri dell'8 ottobre 2015 , registrato alla Corte dei Conti il 4 novembre 2015, con il quale è stato conferito l'incarico di funzione dirigenziale di livello generale di Direttore della Direzione Generale Spettacolo al dott. Onofrio Cutaia, con decorrenza 15 ottobre 2015;

VISTO il D.M. 10 febbraio 2014 recante disposizioni per la costituzione ed il funzionamento della Consulta per lo spettacolo e delle Commissioni consultive operanti presso la Direzione Generale per lo spettacolo dal vivo;

VISTO il decreto-legge 12 LUGLIO 2018, N. 86; in merito alle "Disposizioni urgenti in materia di riordino delle attribuzioni dei Ministeri dei beni e delle attività culturali e del turismo, delle politiche agricole alimentari e forestali e dell'ambiente e della tutela del territorio e del mare, nonché in materia di famiglia e disabilità;

CONSIDERATA l'esigenza di dare continuità al progetto *N.I.D. - Nuova Piattaforma della Danza Italiana* nata dalla condivisione d'intenti tra alcuni organismi della distribuzione della danza aderenti all'A.D.E.P., il MiBACT – Direzione Generale Spettacolo, in partenariato con le Regioni, nell'ottica di promuovere la produzione coreografica italiana nel contesto internazionale e allargare e rinnovare l'attuale mercato italiano;

TENUTO CONTO delle quattro edizioni di N.I.D. – Nuova Piattaforma della danza italiana a Bari, Pisa, Brescia e Gorizia e considerata la più che positiva esperienza rappresentata dalle iniziative realizzate;

TENUTO CONTO che la Direzione Generale Spettacolo del MiBAC ha confermato la volontà di sostenere l'iniziativa 2019 della N.I.D. sulla base di un partenariato con la Regione Emilia Romagna, che si era candidata a organizzare la quinta edizione dell'iniziativa nella città di Reggio Emilia;

CONSIDERATO che il progetto per la realizzazione della N.I.D. viene cofinanziato attraverso un contributo di MiBAC e Regione ospitante, mediante un accordo di partenariato da sottoscrivere fra MiBAC e Regione ospitante;

MINISTERO
PER I BENI E
LE ATTIVITÀ
CULTURALI

Piazza Santa Croce in Gerusalemme, 9/a 00185 Roma RM
+39 066723.3202-3314

PEC: mbac-dg-s@mailcert.beniculturali.it
PEO: dg-s@beniculturali.it



Ministero per i beni e le attività culturali

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

VISTO il Decreto Direttoriale 19/11/2018 rep. 8 con il quale veniva impegnata una cifra di euro 25.400,00 a favore della Regione Emilia Romagna a titolo di contributo per la realizzazione di attività propedeutiche alla NID 2019;

TENUTO CONTO che l'iniziativa prevede la presentazione della quinta edizione di N.I.D. - Nuova Piattaforma della Danza Italiana in collaborazione e partecipazione economica con la Regione Emilia Romagna e che l'A.D.E.P. che coordina la R.T.O. deputato ad occuparsi dell'organizzazione dell'iniziativa, ha individuato in ATER – gestore del circuito multidisciplinare dell'Emilia Romagna- quale Ente capofila-mandatario del RTO per la realizzazione della N.I.D. 2019;

VISTO il Decreto Ministeriale 7 marzo 2018 rep. 145, registrato alla Corte dei Conti in data 2 maggio 2018 con numero 1081, recante l'individuazione delle risorse finalizzate al sostegno, per l'anno 2018, delle "azioni di sistema" di cui all'art. 44 del D.M. 27 luglio 2017, per un importo complessivo di euro 100.000,00 a valere sul cap. 8770 PG3 residui lettera F esercizio di provenienza 2017;

TENUTO CONTO che nel decreto sopracitato si si faceva riferimento, nell'ambito delle Azioni di Sistema, alla realizzazione della NID – Nuova Piattaforma della danza italiana nella città di Reggio Emilia nell'anno 2019, prevedendo, come per le passate edizioni, un sostegno per la preparazione e avvio della NID nella misura di euro 75.000,00;

CONSIDERATO che la NID-nuova piattaforma della danza italiana è una iniziativa realizzata sulla base di un cofinanziamento del MiBACT e della Regione che ospita la rassegna;

CONSIDERATO che l'Accordo preliminare n. 2186 del 18/12/2017 con la Regione Emilia Romagna relativo ad attività propedeutiche all'edizione 2019, nel quale si rimandava ad un successivo Accordo la definizione della collaborazione per la realizzazione della NID 2019, sulla base di un progetto definitivo presentato al MiBAC dalla stessa Regione;

VISTA la lettera dell'11/12/2018 prot 14082 della Regione Emilia Romagna con la quale veniva trasmesso il progetto esecutivo e la proposta economica, qui allegati, relativamente alla realizzazione della NID 2019 nella città di Reggio Emilia;

VISTA la necessità di garantire come per le passate edizioni della NID, un adeguato contributo del MiBACT per la realizzazione delle attività previste, considerato l'impegno della Regione Emilia Romagna;

DECRETA

- Di assegnare sul cap. 8770 PG3 residui lettera F esercizio di provenienza 2017, ai sensi dell'art. 44 del D.M. 27/7/2017, un contributo per un importo di 75.000,00 euro (settantacinquemila/00) a favore della Regione Emilia Romagna a titolo di cofinanziamento per la realizzazione della quinta edizione di N.I.D. - Nuova Piattaforma della Danza Italiana per l'anno 2019;



Piazza Santa Croce in Gerusalemme, 9/a 00185 Roma RM
+39 066723.3202-3314

PEC: mbac-dg-s@mailcert.beniculturali.it
PEO: dg-s@beniculturali.it



Ministero per i beni e le attività culturali

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

- di procedere alla sottoscrizione di un Accordo con la Regione Emilia Romagna relativo alla realizzazione della NID – Nuova Piattaforma della Danza Italiana per l'anno 2019

Il DIRETTORE GENERALE
dott. Onofrio Cutaja



MINISTERO
PER I BENI E
LE ATTIVITÀ
CULTURALI

Piazza Santa Croce in Gerusalemme, 9/a 00185 Roma RM

+39 066723.3202-3314

PEC: mbac-dg-s@mailcert.beniculturali.it

PEO: dg-s@beniculturali.it