



Ministero per i beni e le attività culturali

UFFICIO DI GABINETTO

MIBAC-UDCM
GABINETTO
0003877-12/02/2019
Cl. 12.12.00/2

Alla Direzione generale Biblioteche e istituti
culturali
Alla Direzione generale Spettacolo
LORO SEDI

e, p.c. Al Segretario generale

Oggetto: Decreto del Ministro per i beni e le attività culturali 21 dicembre 2018, n. 573, recante *“Riparto delle risorse destinate dall’art.1, comma 346, della legge 27 dicembre 2017, n. 205, all’erogazione di contributi in favore delle scuole di eccellenza nazionale operanti nell’ambito dell’altissima formazione musicale”*.

Si trasmette, per i successivi adempimenti di rispettiva competenza, copia del decreto ministeriale in oggetto, registrato dalla Corte dei Conti in data 4 febbraio 2019 al foglio n. 145.

IL FUNZIONARIO
Dott. Alessandro Capobianco
Alessandro Capobianco



Il Ministro per i beni e le attività culturali

Consigliere
Maria Teresa Polverino

INTEGRAZIONE AL RIPARTO DELLE RISORSE DESTINATE DALL'ARTICOLO 1, COMMA 346, DELLA LEGGE 27 DICEMBRE 2017, N. 205, ALL'EROGAZIONE DI CONTRIBUTI IN FAVORE DELLE SCUOLE DI ECCELLENZA NAZIONALE OPERANTI NELL'AMBITO DELL'ALTISSIMA FORMAZIONE MUSICALE, DI CUI AL DECRETO MINISTERIALE 15 OTTOBRE 2018

VISTO il decreto legislativo 20 ottobre 1998, n. 368, recante "Istituzione del Ministero per i beni e le attività culturali", e successive modificazioni;

VISTO il decreto legislativo 30 luglio 1999, n. 300, e successive modificazioni

VISTO il decreto legislativo 30 marzo 2001, n. 165, e successive modificazioni;

VISTO il decreto legislativo 8 gennaio 2004, n. 3, e successive modificazioni;

VISTO il decreto del Presidente del Consiglio dei ministri 29 agosto 2014, n. 171, e successive modificazioni, recante "Regolamento di organizzazione del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo, degli uffici della diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance, a norma dell'articolo 16, comma 4, del decreto-legge 24 aprile 2014, n. 66, convertito, con modificazioni, dalla legge 23 giugno 2014, n. 89";

VISTO il decreto ministeriale 27 novembre 2014, e successive modificazioni, recante "Articolazione degli uffici dirigenziali di livello non generale del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo";

VISTO l'articolo 1, comma 1, lettera c), del decreto-legge 31 marzo 2011, n. 34, convertito, con modificazioni, dalla legge 26 maggio 2011, n. 75, che stanZIA apposite risorse per interventi a favore di enti ed istituzioni culturali, appostate sui capitoli 3670 e 3671 della Direzione generale Biblioteche e istituti culturali;

VISTO il decreto ministeriale 27 luglio 2017, recante "Criteri per l'erogazione e modalità per la liquidazione e l'anticipazione di contributi allo spettacolo dal vivo, a valere sul Fondo unico per lo spettacolo, di cui alla legge 30 aprile 1985, n. 163";

VISTA la legge 27 dicembre 2017, n. 205, recante "Bilancio di previsione dello Stato per l'anno finanziario 2018 e bilancio pluriennale per il triennio 2018-2020";

VISTO in particolare l'articolo 1, comma 346, della legge n. 205 del 2017, che prevede che "L'autorizzazione di spesa di cui all'articolo 1, comma 1, lettera c), del decreto-legge 31 marzo 2011, n. 34, convertito, con modificazioni, dalla legge 26





Il Ministro per i beni e le attività culturali

maggio 2011, n. 75, è incrementata di un milione di euro per l'anno 2018, destinato all'erogazione di contributi in favore delle scuole di eccellenza nazionale operanti nell'ambito dell'altissima formazione musicale, di rilevante interesse culturale, al fine di garantire il proseguimento della loro attività. Alla ripartizione dell'importo di cui al primo periodo, sulla base delle esigenze prospettate, si provvede con decreto del Ministro dei beni e delle attività culturali e del turismo, da emanare entro sessanta giorni dalla data di entrata in vigore della presente legge”;

ACQUISITI gli elementi di istruttoria tecnica dalle competenti Direzioni generali Spettacolo e Biblioteche e istituti culturali, con riferimento, in particolare all'individuazione degli enti di eccellenza nazionale operanti nell'ambito dell'altissima formazione musicale e al criterio di riparto tra i beneficiari delle risorse complessivamente disponibili;

VISTA, in particolare, la nota della Direzione generale Spettacolo, in data 9 ottobre 2018, sulla base della quale sono stati individuati, i destinatari e le relative quote delle risorse di cui all'articolo 1, comma 346, della legge n. 205 del 2017, nei soggetti di seguito elencati: Fondazione Accademia Musicale Chigiana di Siena per euro 165.599,96; Fondazione Scuola di Musica di Fiesole per euro 165.599,96; Accademia Pianistica Internazionale di Imola per euro 115.919,76; Istituzione Teatro Lirico Sperimentale di Spoleto per euro 115.919,76; ASLICO - Associazione Lirico Concertistica Italiana per euro 112.155,04; Associazione Siena Jazz - Accademia Nazionale del Jazz per euro 100.566,05; Accademia di Alta Formazione Artistica e Musicale Lorenzo Perosi di Biella per euro 99.359,69; Fondazione Paolo Grassi di Martina Franca per euro 49.688,94; The Bernstein School of Musical Theater per euro 47.148,80; Associazione Accademia di musica di Pinerolo per euro 28.042,04;

VISTO il decreto ministeriale 15 ottobre 2018, recante “Riparto delle risorse destinate dall'articolo 1, comma 346, della legge 27 dicembre 2017, n. 205, all'erogazione di contributi in favore delle scuole di eccellenza nazionale operanti nell'ambito dell'altissima formazione musicale”;

RILEVATO che per mero errore materiale il decreto sopra citato non comprende tra i beneficiari The Bernstein School of Musical Theater, soggetto invece individuato dalle competenti Direzioni generali Spettacolo e Biblioteche e istituti culturali quale destinatario di una quota pari a euro 47.148,80, tenendo conto della commisurazione dei contributi erogati a valere sul FUS per l'anno 2018;

TENUTO CONTO che la competente Direzione generale Biblioteche e istituti culturali ha evidenziato, con riferimento alla autorizzazione di spesa di cui all'articolo





Il Ministro per i beni e le attività culturali

1, comma 346, della legge 27 dicembre 2017, n. 205, una corrispondente economia di spesa pari a euro 47.148,80;

RITENUTO necessario provvedere all'integrazione dei beneficiari delle risorse di cui all'articolo 1, comma 346, della legge 27 dicembre 2017, n. 205, effettuato con il decreto ministeriale 15 ottobre 2018;

DECRETA

Articolo unico

1. Ad integrazione di quanto disposto dall'articolo 1, comma 1, del decreto ministeriale 15 ottobre 2018, recante "Riparto delle risorse destinate dall'articolo 1, comma 346, della legge 27 dicembre 2017, n. 205, all'erogazione di contributi in favore delle scuole di eccellenza nazionale operanti nell'ambito dell'altissima formazione musicale", è destinata una quota pari euro 47.148,80 a The Bernstein School of Musical Theater.
2. Il soggetto destinatario delle risorse di cui al comma 1 presenta alla Direzione generale Spettacolo entro il 30 giugno dell'anno successivo a quello di attribuzione delle risorse, una relazione sull'impiego delle medesime.

Il presente decreto sarà trasmesso agli Organi di controllo.

Roma, 21 DIC. 2018

IL MINISTRO



Leggi Messaggio

Da: "Per conto di: mbac-udcm@mailcert.beniculturali.it" <posta-certificata@telecompost.it>

A: mbac-dg-bic@mailcert.beniculturali.it, mbac-dg-s@mailcert.beniculturali.it

CC:

Ricevuto il:12/02/2019 12:24 PM

Oggetto:POSTA CERTIFICATA: DECRETO DEL MINISTRO MIBAC 21 DICEMBRE 2018 N. 573.

Priorità:normale

[image001.jpg\(15024\)](#)

[nota prot. n. 3877 del 12 febbraio 2019.pdf\(122449\)](#)

- [Mostra Certificato](#)
- [Azioni ▼](#)
[CancellaSegna come:Da leggereSposta in:AVVISO PUBBLICODELETED ITEMSDRAFTSSENT ITEMS](#)

SI INVIA L ANOTA PROT. N. 3877 DEL 12/02/2019. Lettera inviata tramite email e PEC SOSTITUISCE L'ORIGINALE AI SENSI ART. 43, COMMA 6, DPR 445/2000 e art. 47, commi 1 e 2, D.lgs. 82/2005 Segreteria della Capo di Gabinetto Ministero per i beni e le attività culturali Tel. 06.67.23.2284-06.67.23.2285 fax 06.67.83.328 Email:

<mailto:gabinetto@beniculturali.it> gabinetto@beniculturali.it PEC: <mailto:mbac-udcm@mailcert.beniculturali.it> mbac-udcm@mailcert.beniculturali.it logoMIBACT