



Repertoriamento N° 1284 del 01/02/2018

# Ministero per i beni e le attività culturali

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

IL DIRETTORE GENERALE

VISTA la legge 30 aprile 1985 n. 163 istitutiva del F.U.S.e successive modificazioni;

VISTO il decreto legislativo 20 ottobre 1998, n. 368 e successive modificazioni;

VISTO il decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri 29 agosto 2014, n. 171, recante Regolamento di organizzazione del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo;

VISTO il DM 23 luglio 2014 relativo alla nomina e al funzionamento della Commissione Consultiva per la danza, della Commissione Consultiva per la musica, della Commissione Consultiva per il teatro, della Commissione Consultiva per i Circhi e lo spettacolo viaggiante;

VISTO il decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri dell'8 ottobre 2015 , registrato alla Corte dei Conti il 4 novembre 2015, con il quale è stato conferito l'incarico di funzione dirigenziale di livello generale di Direttore della Direzione Generale Spettacolo al dott. Onofrio Cutaia, con decorrenza 15 ottobre 2015;

VISTO il D.M. 10 febbraio 2014 recante disposizioni per la costituzione ed il funzionamento della Consulta per lo spettacolo e delle Commissioni consultive operanti presso la Direzione Generale per lo spettacolo dal vivo;

VISTO il decreto-legge 12 LUGLIO 2018, N. 86; in merito alle "Disposizioni urgenti in materia di riordino delle attribuzioni dei Ministeri dei beni e delle attività culturali e del turismo, delle politiche agricole alimentari e forestali e dell'ambiente e della tutela del territorio e del mare, nonché in materia di famiglia e disabilità;

TENUTO CONTO del DPCM 6 luglio 2017 concernente "Individuazione degli interventi da finanziare con il Fondo per il potenziamento della cultura e della lingua italiana all'estero", istituito dall'art. 1, comma 587, della legge 11 dicembre 2016, n. 232;

VISTO il D.M. del Ministro dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo del 4 dicembre 2017, n. 525 con il quale era stato approvato il programma degli interventi da finanziare con il fondo per il potenziamento della cultura e della lingua italiana all'estero;

TENUTO CONTO del DM n. 102 del 15.02.2018 con il quale veniva approvata la rimodulazione del Decreto del Ministro dei beni e delle Attività Culturali del 4 dicembre 2017;

TENUTO CONTO che il D.M. 4 dicembre 2017 prevedeva inoltre di promuovere nel quadro di Tempo Forte Italia e Grecia 2018 una serie di iniziative da realizzare in accordo con il Ministero della Cultura greco con l'obiettivo di rinsaldare i legami culturali tra Italia e Grecia a partire dalle comuni radici rappresentate dalla tragedia classica;



Piazza Santa Croce in Gerusalemme, 9/a 00185 Roma RM

+39 066723.3202-3314

PEC: [mbac-dg-s@mailcert.beniculturali.it](mailto:mbac-dg-s@mailcert.beniculturali.it)

PEO: [dg-s@beniculturali.it](mailto:dg-s@beniculturali.it)



# Ministero per i beni e le attività culturali

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

VISTA la lettera pervenuta alla Direzione Generale Spettacolo da parte del Ministero della Cultura greco, con la quale si informava dell'invito dello spettacolo 'Socrate sopravvissuto' della compagnia Anagoor, prodotto da Il Gaviale al Festival del dramma antico organizzato dal Teatro nazionale di Salonicco, confermando nello stesso tempo che l'iniziativa era inserita all'interno di *Tempo Forte – Italia e Grecia*, considerata la qualità artistica della compagnia ( all.to n. 1);

VISTA la lettera dell'Ambasciata d'Italia ad Atene con la quale si valutava positivamente la presentazione dello spettacolo al Festival di Salonicco all'interno del programma di *Tempo Forte* (all.to n. 2);

TENUTO CONTO della richiesta presentata alla Direzione Generale Spettacolo da Il Gaviale, produttore della compagnia Anagoor, relativamente ad un contributo a copertura dei costi di viaggio e trasporto ( all.to n. 3) per la tournée dello spettacolo 'Socrate sopravvissuto';

VISTO il DMT n. 64663 dell'11 maggio 2018 con il quale, nello stato di previsione per l'anno 2018, venivano disposte in termini di competenza e di cassa sui cap. 6550 e 6656 le cifre relative al Fondo per la promozione e la valorizzazione della cultura e della lingua italiana all'estero, per quanto riguarda lo spettacolo dal vivo;

DECRETA

Art. 1

di assegnare sul cap. 6550 di Categoria 2, ai sensi del DPCM 6 luglio 2017 concernente "Individuazione degli interventi da finanziare con il Fondo per il potenziamento della cultura e della lingua italiana all'estero", istituito dall'art. 1, comma 587, della legge 11 dicembre 2016, n. 232, e del DM del Ministro dei Beni e delle Attività culturali e del turismo del 4 dicembre 2017 n. 525, un importo di 5.500,00 (cinquemilacinquecento/00) a favore de Il Gaviale per la realizzazione di uno spettacolo al Festival di Salonicco, nell'ambito delle iniziative previste dal progetto Tempo Forte – Italia e Grecia, per il quale viene assunto un impegno contabile per l'esercizio 2018.

IL DIRETTORE GENERALE

Dott. Onofrio Cutaja



Piazza Santa Croce in Gerusalemme, 9/a 00185 Roma RM  
+39 066723.3202-3314

PEC: [mbac-dg-s@mailcert.beniculturali.it](mailto:mbac-dg-s@mailcert.beniculturali.it)  
PEO: [dg-s@beniculturali.it](mailto:dg-s@beniculturali.it)