



# *Ministero per i beni e le attività culturali*

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

SERVIZIO I

## COMMISSIONE CONSULTIVA PER IL TEATRO

**Verbale n. 2/2019**

**15 marzo 2019**

Il giorno 15 marzo 2019, a seguito di regolare convocazione, si è riunita alle ore 09:30 presso il Ministero per i beni e le attività culturali – Direzione Generale Spettacolo, in Roma – Piazza Santa Croce in Gerusalemme 9/A, la Commissione Consultiva per il Teatro, di cui all’art. 2 del Decreto del Presidente della Repubblica 14 maggio 2007, n. 89 e di cui all’art. 8 del Decreto del Ministro per i Beni e le Attività Culturali del 29 ottobre 2007, riordinata con D.M. 10 febbraio 2014, nominata con Decreto del Ministro per i Beni e le Attività Culturali dell’11 gennaio 2018, rep. n. 29, per discutere il seguente ordine del giorno (**o.d.g.**):

- 1) Valutazione dei programmi annuali 2019, ai sensi dell’art. 5 del D.M. 27 luglio 2017, relativi ai settori di seguito indicati:
  - *Art. 13, c. 1 - Imprese di produzione teatrale;*
  - *Art. 13, c. 1 - Imprese di produzione teatrale - Prime istanze;*
  - *Art. 13, c. 2 - Imprese di produzione “Under 35”;*
- 2) Varie ed eventuali.

Sono presenti:

- 1) Guido Di Palma - Presidente
- 2) Ilaria Fabbri
- 3) Marco Bernardi
- 4) Massimo Cecconi
- 5) Danila Confalonieri

Svolge le funzioni di Segretario Salvatore Della Gatta, funzionario del Servizio I. Assistono: Donatella Ferrante, Dirigente del Servizio I della Direzione Generale Spettacolo, di seguito qualificata come AMMINISTRAZIONE, i referenti del medesimo Servizio, oltre alla presenza degli informatici finalizzata a prestare un adeguato supporto tecnico.

I componenti della Commissione presenti sottoscrivono preliminarmente la dichiarazione attestante di non avere rapporti economici di dipendenza o di collaborazione finalizzati ad attività specifiche oggetto di esame da parte della Commissione, così come stabilito dal D.M. 10 febbraio 2014.



# *Ministero per i beni e le attività culturali*

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO  
SERVIZIO I

IL PRESIDENTE porge un saluto ai componenti della Commissione e alle ore 09:45, constatata la presenza del numero legale, dichiara regolarmente aperta la seduta.

IL PRESIDENTE chiede alla Commissione di esprimere un parere sull'ordine dei lavori proposto;

LA COMMISSIONE condivide e approva.

ILARIA FABBRI dichiara di astenersi dalla discussione e dalla valutazione degli argomenti di cui al **punto 1 all'o.d.g.**, concernenti gli Organismi la cui sede legale è nella Regione Toscana.

LA COMMISSIONE prende atto.

IL PRESIDENTE introduce il **punto 1 all'o.d.g.** e propone alla Commissione di procedere ad una prima verifica analitica e d'insieme dei programmi artistici relativi al 2019, presentati dai soggetti per i settori da esaminare nella seduta odierna, rinviando ad una successiva riunione la valutazione definitiva della qualità artistica degli stessi.

LA COMMISSIONE condivide ed inizia, a seguito della verifica documentale effettuata dall'Amministrazione, l'esame preliminare dei programmi artistici per l'anno 2019 per il settore delle Imprese di produzione teatrale (art. 13, comma 1), di cui **punto 1 all'o.d.g.**, sulla base di una valutazione di coerenza tra il programma artistico presentato per il 2019 da ciascun soggetto ed il progetto triennale, ai sensi dell'art. 5, comma 14, del D.M. 27 luglio 2017. La valutazione definitiva con l'attribuzione dei punteggi di qualità artistica è rimandata ad una successiva riunione.

I commissari proseguono quindi ad una prima disamina, previa verifica documentale effettuata dall'Amministrazione, dei programmi artistici per l'anno 2019, relativi al settore delle Imprese di produzione teatrale - "prime istanze" (art. 13, comma 1), attraverso una valutazione di coerenza tra il programma artistico presentato per il 2019 da ciascun soggetto ed il progetto triennale, ai sensi dell'art. 5, comma 14, del D.M. 27 luglio 2017. La valutazione definitiva della qualità artistica è rinviata ad una successiva riunione.

Sospende i propri lavori alle ore 13:15 per pausa pranzo e si aggiorna alle ore 14:30.

LA COMMISSIONE alle ore 14:30 riprende i lavori e, dopo la verifica documentale da parte dell'Amministrazione, procede all'esame preliminare dei programmi artistici 2019 per il settore Imprese di Produzione "Under 35" (art. 13, comma 2), valutando la coerenza tra il preventivo dell'annualità 2019 presentato da ciascun soggetto ed il progetto triennale, ai sensi dell'art. 5, comma 14, del D.M. 27 luglio 2017. La valutazione definitiva della qualità artistica è rimandata ad una riunione successiva.



# *Ministero per i beni e le attività culturali*

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

SERVIZIO I

L'AMMINISTRAZIONE in relazione al punto 2 all'o.d.g. "Varie ed eventuali", comunica alla Commissione le dimissioni di Giorgio Barberio Corsetti dalla direzione artistica dell'Associazione Fattore K (art. 13, comma 3 - Imprese di Produzione di Teatro di Innovazione nell'ambito della Sperimentazione) e sottopone alla stessa Commissione le informazioni integrative del programma di attività 2019, fornite dalla Società Cooperativa Sociale Elsinor (art. 14, comma 2 - Centri di produzione di teatro di innovazione nell'ambito della sperimentazione e del teatro per l'infanzia e la gioventù).

LA COMMISSIONE prende atto.

IL PRESIDENTE, non essendovi altro da deliberare, dichiara sciolta la seduta alle ore 15:40.

F.to IL SEGRETARIO  
Salvatore Della Gatta

F.to IL PRESIDENTE  
Guido Di Palma