

Soggetto : **Associazione Culturale Sportiva Dilettantistica Giocolieri e Dintorni**  
Ambito/settore : **Circhi e spettacolo viaggiante/(Art. 41) Azioni trasversali -**  
**Promozione circo e spettacolo viaggiante formazione del pubblico**  
**PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2019**

**Qualità artistica**

<b>Fenomeno</b>	<b>Punteggio 2019</b>
Capacità di reperire risorse da enti locali, enti pubblici, fondazioni bancarie, ecc.;	4.00
Qualificazione ed esperienza professionale della direzione del progetto e dei mediatori coinvolti;	9.00
Capacità di sviluppare azioni di partenariato con soggetti istituzionali;	5.00
Valore innovativo e differenziale rispetto a strategie di marketing;	6.00
Sostenibilità e congruità del progetto;	7.00
Capacità di incrementare il numero degli spettatori presso target sociali differenziati;	10.00
Continuità e riconoscibilità nazionale degli interventi, anche da parte di soggetti esterni al sistema dello spettacolo dal vivo;	9.00
Capacità di sviluppare il confronto con analoghe esperienze e costruire buone pratiche;	10.00
Capacità di costruire percorsi di formazione alla visione degli spettacoli;	9.00
Capacità di prevedere forme di monitoraggio e valutazione dei risultati dei progetti.	10.00
<b>TOTALE PUNTI</b>	<b>79,00</b>

Soggetto : ASSOCIAZIONE NAZIONALE SVILUPPO ARTI CIRCENSI  
Ambito/settore : Circhi e spettacolo viaggiante/(Art. 41) Azioni trasversali -  
Promozione circo e spettacolo viaggiante formazione del pubblico  
PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2019

Qualità artistica

<b>Fenomeno</b>	<b>Punteggio 2019</b>
Capacità di reperire risorse da enti locali, enti pubblici, fondazioni bancarie, ecc.;	2.00
Qualificazione ed esperienza professionale della direzione del progetto e dei mediatori coinvolti;	9.00
Capacità di sviluppare azioni di partenariato con soggetti istituzionali;	7.00
Valore innovativo e differenziale rispetto a strategie di marketing;	4.00
Sostenibilità e congruità del progetto;	3.00
Capacità di incrementare il numero degli spettatori presso target sociali differenziati;	7.00
Continuità e riconoscibilità nazionale degli interventi, anche da parte di soggetti esterni al sistema dello spettacolo dal vivo;	8.00
Capacità di sviluppare il confronto con analoghe esperienze e costruire buone pratiche;	8.00
Capacità di costruire percorsi di formazione alla visione degli spettacoli;	8.00
Capacità di prevedere forme di monitoraggio e valutazione dei risultati dei progetti.	6.00
<b>TOTALE PUNTI</b>	<b>62,00</b>

Soggetto : **Ente Nazionale Circhi**  
Ambito/settore : **Circhi e spettacolo viaggiante/(Art. 41) Azioni trasversali -  
Promozione circo e spettacolo viaggiante formazione del pubblico**  
**PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2019**

**Qualità artistica**

<b>Fenomeno</b>	<b>Punteggio 2019</b>
Capacità di reperire risorse da enti locali, enti pubblici, fondazioni bancarie, ecc.;	2.00
Qualificazione ed esperienza professionale della direzione del progetto e dei mediatori coinvolti;	9.00
Capacità di sviluppare azioni di partenariato con soggetti istituzionali;	7.00
Valore innovativo e differenziale rispetto a strategie di marketing;	8.00
Sostenibilità e congruità del progetto;	3.00
Capacità di incrementare il numero degli spettatori presso target sociali differenziati;	7.00
Continuità e riconoscibilità nazionale degli interventi, anche da parte di soggetti esterni al sistema dello spettacolo dal vivo;	7.00
Capacità di sviluppare il confronto con analoghe esperienze e costruire buone pratiche;	7.00
Capacità di costruire percorsi di formazione alla visione degli spettacoli;	7.00
Capacità di prevedere forme di monitoraggio e valutazione dei risultati dei progetti.	3.00
<b>TOTALE PUNTI</b>	<b>60,00</b>