



Ministero per i beni e le attività culturali

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

COMMISSIONE CONSULTIVA PER I CIRCHI E LO SPETTACOLO VIAGGIANTE

Verbale n. 3, seduta del 18 giugno 2019

L'anno 2019, il giorno 18 giugno alle ore 9:30, presso il Ministero per i Beni e le Attività Culturali - Direzione generale Spettacolo, in Roma piazza S. Croce in Gerusalemme 9/a, si è tenuta la riunione della COMMISSIONE CONSULTIVA PER I CIRCHI E LO SPETTACOLO VIAGGIANTE.

Presenti:

Valeria CAMPO, Presidente;

Leonardo ANGELINI;

Jones REVERBERI;

Marco CHIRIOTTI.

Svolge le funzioni di Segretario Roberto Miozzi, componente del Servizio I.

Assistono:

Donatella Ferrante (dirigente del Servizio I) e Roberto Vitale, componenti del medesimo Servizio ad ausilio della Commissione su quanto rilevato durante l'istruttoria amministrativa delle pratiche esaminate e sugli schemi redatti ad ausilio del lavoro che deve essere svolto durante l'odierna seduta.

I componenti della Commissione dichiarano di non avere rapporti economici di dipendenza o di collaborazione di tipo continuativo con enti o soggetti rientranti nei settori di competenza della Commissione né finalizzati ad attività specifiche oggetto di esame da parte della Commissione, ai sensi dell'art. 2 comma 3 del D.M. 10 febbraio 2014.

Il Presidente, riscontrata la presenza di tutti i componenti, quindi, l'esistenza del numero legale, dichiara aperta la seduta per trattare i seguenti argomenti posti all'o.d.g.

- 1 – approvazione verbale della seduta del 06/05/2019;**
- 2 - valutazione conclusiva Q.A. (preventivi programmi annuali 2019) ambito circhi;**
- 3 - richieste di inserimento attrazioni nell'elenco ministeriale;**
- 4 – varie ed eventuali.**

1 – approvazione verbale della seduta del 06/05/2019.

Viene data lettura del verbale relativo alla seduta del 06/05/2019. La Commissione ritiene di integrare il verbale con riferimento alla voce che riguarda la Golden Production S.r.l. precisando che, in merito alla presentazione della documentazione integrativa, appare perplessità in relazione alla corrispondenza tra progetto preventivo e consuntivo. Il verbale viene aggiornato e approvato.

2 - valutazione conclusiva Q.A. (preventivi programmi annuali 2019) ambito circhi.

La Commissione, in relazione alla valutazione conclusiva della qualità artistica, ritiene che la Golden Production S.r.l. non abbia più quel posizionamento nazionale e internazionale ottenuto in passato, quindi, il punteggio attribuito alla voce "Qualità artistica del progetto e rilevanza nel panorama nazionale e internazionale" viene ridotto da punti 3,00 a punti 2,00, con conseguente attribuzione alla Golden Production S.r.l. del punteggio totale di 12,40.





Ministero per i beni e le attività culturali

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

La Commissione attribuisce i seguenti punteggi attinenti la qualità artistica, previa valutazione delle attività descritte nelle relazioni artistiche prospettate per il 2019 e consegna all'Ufficio le tabelle con i relativi punteggi che costituiscono parte integrante del presente verbale.

Art. 31, comma 1 – imprese di produzione di circo:

OMNIA S.r.l., punti 15,00;

MEDINI FABRIZIO, punti 15,60;

LEONIDA S.r.l., punti 16,60;

LDIA TOGNI NEL MONDO Soc. Coop.va, punti 20,00;

CIRCO MILLENIUM dei FRATELLI CODA PRIN s.a.s. di SALY NUNZIATINA, punti 10,10;

CIRCO NEL MONDO s.a.s. di ENRICO PILLERI, punti 20,60;

ZOPPIS VANNY, punti 20,00;

CIRCO NIUMAN ROMINA ORFEI di NIEMAN GUIDO, punti 10,00;

CIRCO ACQUATICO ATLANTIDE di BELLUCCI LOREDANA, punti 21,70;

CIRCO LORIS di DELL'ACQUA DAVIS, punti 12,20;

CIRCO ARBELL di CANESTRELLI ARMANDO, punti 11,00;

DELL'ACQUA MARCELLO SILVIO, punti 10,70;

CIRCO EQUESTRE di Denji Ronny, punti 10,10;

CIRCO DARIX MARTIN, punti 16,60;

CIRCO EQUESTRE di DELL'ACQUA RODOLFO, punti 12,30.

Art. 31, comma 1 – imprese di produzione circo “prime istanze”:

MARTINI TAYLER, punti 14,60.

Art. 31, comma 3:

TEATRO NECESSARIO, punti 20,60.

Art. 31, comma 3 – prime istanze:

SISTEMA 23, punti 20,00;

MANICOMIX TEATRO P.S.C.R.L., punti 12,00;

ARTEMAKIA, punti 11,70;

COMPAGNIA NANDO E MAILA ETS, punti 17,20.

Art. 31, comma 4 – imprese di produzione di circo contemporaneo e di innovazione “under 35”:

CIRCO MAGDACLAN A.S.D., punti 19,10;

CORDATA F.O.R., punti 12,10;

ASSOCIAZIONE VITA NUDA, punti 18,00.





Ministero per i beni e le attività culturali

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

Art. 32, Festival competitivi:

ASSOCIAZIONE CULTURALE GIULIO MONTICO, punti 22,50;

GOLDEN PRODUCTION S.r.l., punti 12,40.

Art. 32, Festival non competitivi:

L'ARCHIMANDRITA, punti 10,60;

I BENANDANTI NUOVA ASSOCIAZIONE, punti 10,10;

ARIA NETWORK CULTURALE, punti 25,10;

ASSOCIAZIONE CULTURALE SARABANDA, punti 28,50;

DINAMICA, punti 24,60;

SANTA BRIGANTI, punti 12,10;

ENTE CLOWNECLOWN, punti 10,30.

PROGETTI AL RICAMBIO GENERAZIONALE.

ASSOCIAZIONE CIRCO ALL'INCIRCA, punti 71;

ASSOCIAZIONE CIRCO CONTEMPORANEO ITALIA, punti 60,00;

ASSOCIAZIONE CIRCO E DINTORNI, punti 63,00;

PROGETTI DI INCLUSIONE SOCIALE.

UNIVERSITA' CATTOLICA DEL SACRO CUORE, punti 61,00;

COMUNE DI GRUGLIASCO, punti 60,00.

PROGETTI PER IL PERFEZIONAMENTO PROFESSIONALE.

FONDAZIONE CIRCO VERTIGO, punti 91,00;

PICCOLA SCUOLA DI CIRCO S.S.D. S.r.l., punti 60,00;

ASSOCIAZIONE SPORTIVA DILETTANTISTICA SCUOLA ROMANA DI CIRCO, punti 65,00;

ANESV, punti 60,00;

ACCADEMIA D'ARTE CIRCENSE, punti 78,00;

FEDERAZIONE NAZIONALE ARTE DI STRADA, punti 62,00;

SOCIETA' GINNASTICA DI TORINO, punti 92,00.

PROGETTI PER LA FORMAZIONE DEL PUBBLICO.

ENTE NAZIONALE CIRCHI, punti 60,00;

ASSOCIAZIONE NAZIONALE SVILUPPO ARTI CIRCENSI (A.N.S.A.C. – C.E.D.A.C.), punti 62,00

ASSOCIAZIONE CULTURALE SPORTIVA DILETTANTISTICA GIOCOLIERI E DINTORNI, punti 79,00.



MINISTERO
PER I BENI E
LE ATTIVITÀ
CULTURALI



Ministero per i beni e le attività culturali

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

Art. 42. Tournée all'estero:

OMNIA S.r.l. (Russia), punti 63,00;

LEONIDA S.r.l. (Francia), punti 62,00;

LEONIDA S.r.l. (Grecia), punti 62,00;

CIRCO NEL MONDO di ENRICO PILLERI S.a.s. (Francia), punti 63,00;

CIRCO NEL MONDO di ENRICO PILLERI S.a.s. (Ungheria), punti 61,00;

ZOPPIS VANNY (Spagna - Canarie), punti 60,00;

ZOPPIS VANNY (Grecia), punti 60,00;

CIRCO ARBELL di CANESTRELLI ARMANDO (Grecia), punti 60,00;

BELLUCCI LOREDANA (Romania), punti 63,00;

MARTINO EUSANIO (Malta), punti 54,00;

ASSOCIAZIONE VITA NUDA (Mozambico), punti 56,00;

ASSOCIAZIONE VITA NUDA (Colombia), punti 60,00;

CIRCO MAGDACLAN a.s.d. (Francia), punti 67,00.

L'istanza presentata dal CIRCO DARIS MARTIN (Imprese di produzione di circo) è stata esclusa dal contributo in quanto l'impresa è risultata non in possesso del requisito di accesso al contributo previsto dall'art. 30 comma 3, *lett. d)* del D.M..

L'istanza presentata dal CIRCO CODANTY DI CODANTY CLAY è stata esclusa dal contributo in relazione a quanto disposto dall'art. 6 comma 6 del D.M.

3 - richieste di inserimento attrazioni nell'elenco ministeriale.

Per quanto riguarda l'inserimento delle attrazioni nell'elenco ministeriale il Sig. Reverberi rappresenta che nella descrizione indicata per l'inserimento dell'attrazione Compact Spinning Coaster, già valutata e approvata nella riunione del 6 maggio u.s., sarebbe stato opportuno indicare anche le misure massime relativamente all'altezza dal suolo del binario, in modo che l'attrazione fosse identificabile tra le medie attrazioni, impedendo così, nel caso di altezze superiori, la possibilità che potesse identificata come grande attrazione. Chiede pertanto di inserire come misura massima l'altezza di 6 metri, la Commissione approva tale indicazione.

4 - varie ed eventuali.

Trattati gli argomenti posti all'o.d.g. la seduta si conclude alle ore 12,30.

Letto, approvato e sottoscritto

IL SEGRETARIO
Miozzi Roberto
(f.to)

IL PRESIDENTE
Valeria CAMPO
(f.to)





Ministero per i beni e le attività culturali

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO



MINISTERO
PER I BENI E
LE ATTIVITÀ
CULTURALI

Piazza Santa Croce in Gerusalemme, 9/a 00185 Roma RM
+39 066723.3202-3314

PEC: mbac-dg-s@mailcert.beniculturali.it
PEO: dg-s@beniculturali.it