



Ministero per i beni e le attività culturali

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO
SERVIZIO II

“Criteri di accesso al Fondo Nazionale per la Rievocazione Storica” Commissione di Valutazione dei progetti

VERBALE N. 5/2019

Il giorno 20 maggio 2019 alle ore 11.10 presso il Ministero per i Beni e le Attività Culturali, Direzione Generale Spettacolo, si è riunita la Commissione di valutazione dei progetti di Rievocazione Storica per l'anno 2019, così come istituita con decreto n. 15 del Segretario Generale 21 gennaio 2019, secondo le disposizioni contenute nel D.M. 3 agosto 2018, n. 345 recante “Criteri di accesso al Fondo Nazionale per la Rievocazione Storica”, per discutere il seguente ordine del giorno:

- 1) esame dei progetti presentati per l'edizione 2019, ai sensi del DM 3 agosto 2018;
- 2) approvazione verbale n. 4 della seduta precedente;
- 3) varie ed eventuali.

Sono presenti i componenti la Commissione:

- Dott. Vito Lattanzi – funzionario della Direzione generale Musei, in qualità di Presidente, esperto in materia di patrimonio culturale immateriale;
- Dott.ssa Alessandra Barbuto – funzionaria della Direzione generale ABAP, componente;
- Dott.ssa Elisabetta D'Adamo – funzionaria della DG Spettacolo, componente;
- Dott. Umberto D'Angelo - funzionario del Segretariato Generale, componente;
- Dott. Cristian Sartori – rappresentante designato dalla Conferenza delle Regioni e Province autonome, componente;
- Dott. Benito Ripoli - rappresentante designato dalla Conferenza delle Regioni e Province autonome, componente.

Svolge le funzioni di Segretaria la sig.ra Paola Boldrini, nominata dal Direttore generale Spettacolo con nota n. 644 del 29/01/2019.



Piazza Santa Croce in Gerusalemme, 9/a 00185 Roma RM
+39 066723.3202-3314

PEC: mbac-dg-s.servizio2@mailcert.beniculturali.it
PEO: dg-s.servizio2@beniculturali.it

BP



Ministero per i beni e le attività culturali

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO
SERVIZIO II

Assiste ai lavori la dott.ssa Licia Battaglia, funzionaria responsabile del settore Rievocazioni Storiche.

Il Presidente, constatata la presenza del numero legale dopo aver salutato i presenti, prende visione, insieme ai commissari, del materiale fornito dall'Amministrazione consistente negli elenchi aggiornati sullo stato delle domande prodotte dai diversi organismi di Rievocazione storica per l'anno 2019 e dichiara aperta la seduta.

Il Presidente, preliminarmente, ricorda alla Commissione che, nella seduta precedente, è stata elaborata la graduatoria delle istanze ammesse all'esame per l'assegnazione di un contributo per l'anno 2018. Tale graduatoria è stata trasmessa all'Amministrazione al fine di consentire a quest'ultima, ai sensi dell'art. 4, comma 4 del DM 3 agosto 2018, di contattare il Comune di Venezia in quanto ultimo soggetto utilmente collocato in graduatoria ma assegnatario di un contributo inferiore al deficit per insufficienza delle risorse a disposizione del Fondo nazionale per la rievocazione storica, pari a € 2.000.000,00. Solo dopo aver ottenuto l'accettazione di tale contributo ridotto da parte del Comune di Venezia, la graduatoria può essere trasmessa alla Conferenza delle Regioni e Province autonome che può esprimersi al riguardo entro trenta giorni dalla citata trasmissione, prima della pubblicazione sul sito della Direzione generale Spettacolo.

In attesa di conoscere l'esito di tale procedura, il Presidente, ricordando alla Commissione che anche per l'anno in corso il Fondo nazionale per la Rievocazione storica mette a disposizione risorse pari a 2 milioni di euro, ritiene di iniziare l'esame dei progetti relativi alle attività dell'anno 2019 secondo i criteri già adottati per l'assegnazione dei contributi dell'anno 2018; ribadisce pertanto che, ai sensi dell'art. 4, comma 3 del DM 3 agosto 2018, il punteggio complessivo attribuito ad ogni singolo progetto (massimo 100 punti) scaturisce dalla somma dei punteggi parziali, già concordati dalla Commissione nel corso della valutazione dei progetti per l'anno 2018, attribuiti ai seguenti 4 indicatori nel modo seguente:

- a) la qualità culturale (massimo 30 punti), valutata tenendo conto: 1. della continuità temporale del progetto; 2. dell'articolazione complessiva del progetto; 3. della capacità di fare rete/multidisciplinarietà e partenariato/innovatività della proposta.



M



Ministero per i beni e le attività culturali

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO
SERVIZIO II

- b) le ricadute sul territorio (massimo 25 punti), valutate tenendo conto: 1. della partecipazione e coinvolgimento della collettività, dell'inclusione sociale, della capacità attrattiva; 2. dell'unicità e specificità del progetto all'interno del territorio di riferimento e riconoscibilità esterna del progetto.
- c) la valorizzazione del patrimonio culturale (massimo 25 punti), valutata tenendo conto: 1. della sostenibilità culturale; 2. della funzione didattico-educativa del progetto.
- d) la sostenibilità economica (massimo 20 punti), valutata tenendo conto: 1. della quota partecipativa; 2. delle altre forme di finanziamento, anche privato.

Ricorda inoltre di aver prodotto, quale ulteriore strumento interpretativo, una apposita relazione esplicativa sul concetto di rievocazione storica. Tale documento, già allegato al verbale n. 2/2019 di valutazione dei progetti 2018, può senz'altro risultare utile per orientare il giudizio dei commissari anche nell'esaminare i progetti 2019.

Alle ore 12.00 fa ingresso il dott. Parente, dirigente del Servizio II della Direzione Generale Spettacolo, individuata come competente per la gestione del bando e il cui personale ha assicurato il supporto tecnico, anche nel 2019, per la presa in carico delle domande e lo svolgimento dei lavori conseguenti.

Il dott. Parente fa presente che per l'annualità 2019, entro il termine di presentazione delle istanze fissato alle ore 14.00 del 20 febbraio 2019, sono pervenute alla Direzione generale Spettacolo n. 291 istanze di cui n. 252 istanze ritenute ammissibili e, di tali istanze, alcune sono state ammesse con riserva dall'Amministrazione per le motivazioni specificate nella documentazione sottoposta all'esame della Commissione e presente nei fascicoli documentali; si tratta di domande per le quali, nel corso dell'attività istruttoria, gli organismi istanti hanno prodotto chiarimenti o documentazione integrativa così come richiesto dall'ufficio.

Per le restanti n. 39 istanze, prive del requisito della firma digitale o dell'operatività da almeno 10 anni ovvero di iscrizione all'albo comunale, è stata trasmessa PEC di esclusione dalla procedura per l'anno 2019.



Piazza Santa Croce in Gerusalemme, 9/a 00185 Roma RM
+39 066723.3202-3314

PEC: mbac-dg-s.servizio2@mailcert.beniculturali.it
PEO: dg-s.servizio2@beniculturali.it

32



Ministero per i beni e le attività culturali

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO
SERVIZIO II

Per quanto riguarda la graduatoria dei progetti 2018, il dott. Parente informa la Commissione che con PEC del 24 aprile 2019 il Comune di Venezia ha risposto alla richiesta dell'Amministrazione dichiarando di accettare il contributo ridotto rispetto al deficit. Pertanto, la graduatoria nei prossimi giorni sarà trasmessa alla Conferenza delle Regioni e delle Province autonome, così come prescritto dall'art. 4, comma 4 del D.M. 3 agosto 2018.

La Commissione prende atto e ratifica la graduatoria dei progetti 2018 così come stilata nel verbale della seduta precedente dell'11 e 12 aprile 2019.

Il dott. Parente, infine, ricorda, anche in relazione alla valutazione delle istanze pervenute per l'anno 2019, che ciascun componente della Commissione ha sottoscritto, ai sensi del DSG 21 gennaio 2019, una dichiarazione circa la non sussistenza di conflitti di interesse e/o di cause di incompatibilità e/o inconfiribilità con altri incarichi e che ogni variazione alla predetta condizione andrà tempestivamente comunicata e costituirà causa di decadenza dalla Commissione.

Il dott. Parente a questo punto, rinnovando gli auguri di buon lavoro a tutti i commissari, lascia la parola al Presidente e abbandona la riunione alle ore 12.20.

La Commissione procede, quindi, ad esaminare i progetti realizzati nel corso dell'anno 2019 dai soggetti proponenti domanda e si dichiara d'accordo nell'adottare nel 2019 gli stessi criteri di selezione e valutazione dell'anno precedente; altresì, prende atto e concorda, come rappresentato dal dott. Parente, nell'escludere dall'esame le domande carenti di elementi sostanziali previsti dal bando all'art. 3 "modalità di presentazione della domanda", quali specificamente la firma digitale e l'operatività da almeno 10 anni in alternativa all'iscrizione nell'apposito albo comunale.

La Commissione ritiene, conseguentemente, di non poter procedere all'esame dei seguenti progetti:

Associazione Pro Loco San Camillo de Lellis	ABRUZZO	Bucchianico
comune di Corfinio	ABRUZZO	Corfinio
Associazione Culturale Ricreativa Teatrale "Due Torri"	ABRUZZO	Tortoreto
Borgo Camarda	BASILICATA	Bernalda



Piazza Santa Croce in Gerusalemme, 9/a 00185 Roma RM
+39 066723.3202-3314

PEC: mbac-dg-s.servizio2@mailcert.beniculturali.it
PEO: dg-s.servizio2@beniculturali.it



Ministero per i beni e le attività culturali

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO
SERVIZIO II

Comune di Palmi	CALABRIA	Palmi
PRO LOCO MORGETIA	CALABRIA	San Giorgio Morgeto
Presepe Vivente ass.cult.	CAMPANIA	Giffoni Valle Piana
Centro di Musica Antica Pietà de' Turchini	CAMPANIA	Napoli
Solidarietà 2000 cooperativa sociale	CAMPANIA	Salerno
COMITATO PALIO DI SOMMA VESUVIANA	CAMPANIA	Somma Vesuviana
Comune di Stella Cilento	CAMPANIA	Stella Cilento
ASSOCIAZIONE TURISTICA PRO LOCO	EMILIA-ROMAGNA	Castel di Casio
associazione proloco medicina	EMILIA-ROMAGNA	Medicina
Arc.A Monte Bibebe aps	EMILIA-ROMAGNA	Monterenzio
aaa	LAZIO	Antrodoco
Ente Ottava Medievale di Orte	LAZIO	Orte
Palio dell'assunta corteo storico	LAZIO	Paliano
Pastorizia in Festival Ass. Promozione Sociale	LAZIO	Picininisco
ente sagra delle castagne	LAZIO	Soriano nel Cimino
Senza Tempo	LIGURIA	Sarzana
Tavola Rotonda	LIGURIA	Sarzana
Comitato Festeggiamenti San Benedetto	LIGURIA	Taggia
Associazione Profumo di Milano	LOMBARDIA	Milano
Associazione Santesi Festa Bella Spelonga	MARCHE	Arquata del Tronto
Ente Rievocazioni Storiche I Giorni di Azzolino	MARCHE	Grottazzolina
associazione RODOLFO DE MOULINS	MOLISE	Bojano
ExillesCittà	PIEMONTE	Exilles
GRUPPO STORICO MILITARE CARLO EMANUELE II ED IL REGGIMENTO DELLE GUARDIE DELLA VENARIA REALE	PIEMONTE	Venaria Reale
SensAzioni del Sud	PUGLIA	Conversano
Associazione culturale "Pace di Caltabellotta	SICILIA	Caltabellotta
la nuova compagnia città di cerda	SICILIA	CERDA
COMUNE DI ENNA	SICILIA	Enna
Gruppo Storico di Montemurlo	TOSCANA	Montemurlo
Comune di Monteriggioni	TOSCANA	Monteriggioni
Istituto Ricerche Storiche e Archeologiche	TOSCANA	Pistoia
Gropi d'Anaunia	TRENTINO-ALTO ADIGE	Romallo
Comune di Castagnaro	VENETO	Castagnaro
Associazione IV Novembre - Ricercatori storici- Schio	VENETO	Schio
Associazione IV Novembre - Ricercatori storici- Schio	VENETO	Schio

Il Presidente, a questo punto, propone di iniziare l'esame dei progetti ammessi a valutazione, alla cui documentazione i Commissari hanno avuto modo di accedere nei mesi precedenti, ovvero già all'atto



Piazza Santa Croce in Gerusalemme, 9/a 00185 Roma RM
+39 066723.3202-3314

PEC: mbac-dg-s.servizio2@mailcert.beniculturali.it
PEO: dg-s.servizio2@beniculturali.it

31



Ministero per i beni e le attività culturali

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO
SERVIZIO II

dell'invio dell'istanza telematica da parte degli organismi interessati, collegandosi alla apposita piattaforma *on-line* predisposta dalla Direzione Generale Spettacolo.

La Commissione, anche alla luce dei fascicoli documentali messi a disposizione dalla Direzione generale Spettacolo, sciolta la riserva sulle domande presentate dall'Associazione Arteca di Alberobello e dal Comune di Galatina che hanno prodotto documentazione integrativa così come richiesto in sede di istruttoria da parte degli uffici della Direzione Generale Spettacolo, procede ad esaminare i progetti dei seguenti organismi:

ASSOCIAZIONE PALIO DEL DUCA	MARCHE	Acquaviva Picena
Associazione Giochi Storici	MARCHE	Cagli
Comune di Cantiano (PU)	MARCHE	Cantiano
CAVALCATA DELL'ASSUNTA	MARCHE	Fermo
COMUNE DI SAN GINESIO	MARCHE	San Ginesio
COMUNE DI SAN SEVERINO MARCHE	MARCHE	San Severino Marche
ENTE CONTESA	MARCHE	Sant'Elpidio a Mare
ARS Urbino Ducale	MARCHE	Urbino
Comune di Cerro al Volturno	MOLISE	Cerro al Volturno
comune di civitanova del sannio	MOLISE	Civitanova del Sannio
COMUNE DI PORTOCANNONE	MOLISE	Portocannone
I Fucilieri di San Nicola	MOLISE	San Giuliano del Sannio
COMUNE DI SAN PIETRO AVELLANA	MOLISE	San Pietro Avellana
COMUNE DI SEPINO	MOLISE	Sepino
COMUNE DI URURI	MOLISE	Ururi
Winterline Venafro ONLUS	MOLISE	Venafro
ARTECA	PUGLIA	Alberobello
AC Fortis Murgia	PUGLIA	Altamura
Progetto Carbonara	PUGLIA	Bari
Comune di Barletta	PUGLIA	Barletta
COMUNE DI BOVINO	PUGLIA	Bovino
Comune di Brindisi	PUGLIA	Brindisi
Associazione Culturale In Progress	PUGLIA	Carosino
COMUNE DI CERIGNOLA	PUGLIA	Cerignola
Argos Onlus "Santa Maria Maggiore di Siponto"	PUGLIA	Foggia



Piazza Santa Croce in Gerusalemme, 9/a 00185 Roma RM
+39 066723.3202-3314

PEC: mbac-dg-s.servizio2@mailcert.beniculturali.it
PEO: dg-s.servizio2@beniculturali.it

38



Ministero per i beni e le attività culturali

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO
SERVIZIO II

Comune di Galatina	PUGLIA	Galatina
Pro Loco Gallipoli	PUGLIA	Gallipoli
CENTRO STUDI E RICERCA SUGLI USI COSTUMI E TRADIZIONI MEDIEVALI NUNDINAE	PUGLIA	Gravina in Puglia
Comune di Lucera	PUGLIA	Lucera
Associazione di Cultura e Tradizioni Salinare Terra Salis	PUGLIA	Margherita di Savoia
COMUNE DI MATINO	PUGLIA	Matino
Comune di Mola di Bari	PUGLIA	Mola di Bari
Comune di Nardò	PUGLIA	Nardò
COMUNE DI NOCI	PUGLIA	Noci
COMUNE DI PIETRAMONTECORVINO	PUGLIA	Pietramontecorvino
Pro Loco di Pulsano	PUGLIA	Pulsano
Associazione Porta Barsento	PUGLIA	Putignano
Comitato Regionale UNPLI Puglia	PUGLIA	Ruvo di Puglia
Centro Culturale Einaudi	PUGLIA	San Severo
A.p.s. La Bottega delle Idee	PUGLIA	Taranto
i cavalieri de li terre tarentine	PUGLIA	Taranto
Centro attività culturali Don Tommaso Leccisotti	PUGLIA	Torremaggiore
Trani Tradizioni	PUGLIA	Trani
Associazione Culturale Historia	PUGLIA	Valenzano
comune di vernole	PUGLIA	Vernole

(Dalle ore 13.30 alle ore 14.45 la Commissione sospende i lavori per una pausa)

Alla ripresa dei lavori non è presente la dott.ssa Battaglia, che ha lasciato la riunione per esigenze di servizio.

Il Presidente ritiene di proseguire con i lavori e chiede alla Commissione di procedere ad esaminare i progetti dei seguenti organismi proponenti:

8cento	EMILIA-ROMAGNA	Bologna
Associazione RIONE VERDE	EMILIA-ROMAGNA	Faenza
Rione Giallo Galeotto Manfredi	EMILIA-ROMAGNA	Faenza
UNIONE DELLA ROMAGNA FAENTINA	EMILIA-ROMAGNA	Faenza



Piazza Santa Croce in Gerusalemme, 9/a 00185 Roma RM
+39 066723.3202-3314

PEC: mbac-dg-s.servizio2@mailcert.beniculturali.it
PEO: dg-s.servizio2@beniculturali.it

CM



Ministero per i beni e le attività culturali

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

SERVIZIO II

CONTRADA DI SAN GIACOMO	EMILIA-ROMAGNA	Ferrara
ENTE PALIO DELLA CITTA' DI FERRARA	EMILIA-ROMAGNA	Ferrara
associazione la cà di brenno	EMILIA-ROMAGNA	Monterenzio
Comune di Savignano sul Rubicone	EMILIA-ROMAGNA	Savignano sul Rubicone
Centro Teatrale MaMiMo'	EMILIA-ROMAGNA	Scandiano
AES CRANNA ASD	EMILIA-ROMAGNA	MODENA
associazione culturale gruppo folk città di assemini	SARDEGNA	Assemini
Fondazione di ricerca "Giuseppe Siotto" - ONLUS	SARDEGNA	Cagliari
Fondazione Memoriale Giuseppe Garibaldi ONLUS	SARDEGNA	La Maddalena
Associazione Città di Quarto 1928	SARDEGNA	Quartu Sant'Elena
COMUNE DI SANLURI	SARDEGNA	Sanluri
comune di semestene	SARDEGNA	Semestene
COMUNE DI OROSEI	SARDEGNA	Orosei
Comune di Abbadia San Salvatore	TOSCANA	Abbadia San Salvatore
Associazione Sbandieratori di Arezzo	TOSCANA	Arezzo
COMUNE DI AREZZO	TOSCANA	Arezzo
CAT ONLUS	TOSCANA	Bagno a Ripoli
PROLOCO LA VERNA	TOSCANA	Chiusi della Verna
Comune di Firenze - Servizio Sport	TOSCANA	Firenze
Federazione Italiana Giochi Storici	TOSCANA	Firenze
Nuova Associazione Pro Loco Gavorranese	TOSCANA	Gavorrano
comune di massa	TOSCANA	Massa
ass. Centro Rievocazione Storica città di Montevarchi	TOSCANA	Montevarchi
COMUNE DI PIENZA	TOSCANA	Pienza
Comune di Pisa	TOSCANA	Pisa
Comune di Pistoia	TOSCANA	Pistoia
Associazione Turistica Pro Loco	TOSCANA	Poggio a Caiano
Comune di Radicofani	TOSCANA	Radicofani
COMUNE DI SANTA MARIA A MONTE	TOSCANA	Santa Maria a Monte
comune di scarperia e san piero	TOSCANA	Scarperia e San Piero
Pro Loco Subbiano	TOSCANA	Subbiano
ACSD La Galdana del Malconsiglio	TRENTINO-ALTO ADIGE	Trento



Piazza Santa Croce in Gerusalemme, 9/a 00185 Roma RM
+39 066723.3202-3314

PEC: mbac-dg-s.servizio2@mailcert.beniculturali.it
PEO: dg-s.servizio2@beniculturali.it

38



Ministero per i Beni e le Attività Culturali

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO
SERVIZIO II

La Commissione, dopo ampio e approfondito confronto, conclude l'esame delle istanze e, alle ore 18.00, il Presidente dichiara chiusa la seduta, rimandando al giorno successivo la prosecuzione dei lavori.

***** ** *****

Il giorno 21 maggio 2019 alle ore 9.10 presso il Ministero per i Beni e le Attività Culturali, Direzione Generale Spettacolo, si è riunita la Commissione di valutazione dei progetti di Rievocazione Storica per l'anno 2019, per proseguire i lavori iniziati il giorno precedente e continuare la discussione del seguente ordine del giorno:

- 1) esame dei progetti presentati per l'edizione 2019, ai sensi del DM 3 agosto 2018;
- 2) approvazione verbale n. 4 della seduta precedente;
- 3) varie ed eventuali.

Sono presenti i componenti la Commissione:

- Dott. Vito Lattanzi – Presidente, esperto in materia di patrimonio culturale immateriale;
- Dott.ssa Alessandra Barbuto – componente;
- Dott.ssa Elisabetta D'Adamo – componente;
- Dott. Umberto D'Angelo - componente;
- Dott. Cristian Sartori – componente designato dalla Conferenza delle Regioni e Province autonome;
- Dott. Benito Ripoli - componente designato dalla Conferenza delle Regioni e Province autonome.

Svolge le funzioni di Segretaria la sig.ra Paola Boldrini.

Il Presidente, prima di riprendere l'esame dei progetti 2019, secondo quanto previsto al secondo punto all'ordine del giorno, procede alla lettura del verbale della precedente seduta dell'11 e 12 aprile 2019.

La Commissione, all'unanimità, approva.

Il Presidente, nel riprendere l'esame dei progetti dell'anno 2019, ricorda che, ai sensi dell'art. 4, comma 4 del DM di riferimento, vengono ammessi a contributo i progetti che conseguono un minimo di 60 punti e che *“il contributo assegnato al singolo progetto è pari al deficit emergente dal bilancio di progetto presentato al momento della domanda”*.



Piazza Santa Croce in Gerusalemme, 9/a 00185 Roma RM
+39 066723.3202-3314

PEC: mbac-dg-s.servizio2@mailcert.beniculturali.it
PEO: dg-s.servizio2@beniculturali.it



Ministero per i beni e le attività culturali

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO
SERVIZIO II

Alla luce di quanto sopra esposto, la Commissione all'unanimità stabilisce di non poter valutare le domande che presentano un deficit incongruo, stabilendo pari a € 100,00 l'importo minimo sovvenzionabile.

La Commissione, pertanto, ritiene di non poter procedere all'esame della domanda del Comune di Pontecagnano Faiano, che ha presentato un progetto con deficit pari a € 1,00.

Si procede, quindi, ad esaminare i seguenti progetti:

Ente Palio dei Colombi	UMBRIA	Amelia
ASSOCIAZIONE MERCATO DELLE GAITE	UMBRIA	Bevagna
confraternita san domenico di castiglione del lago	UMBRIA	Castiglione del Lago
ASSOCIAZIONE LA GIOVANE TERZA ETA'	UMBRIA	Citerna
ASSOCIAZIONE TURISTICA PRO LOCO CORCIANESE	UMBRIA	Corciano
Associazione Rasiglia e le sue sorgenti - <i>Presepe vivente</i>	UMBRIA	Foligno
Associazione Rasiglia e le sue sorgenti - <i>Penelope a Rasiglia</i>	UMBRIA	Foligno
Ente Autonomo Giostra della Quintana Foligno	UMBRIA	Foligno
Rione Spada - Ente Giostra Quintana	UMBRIA	Foligno
ENTE GIOCHI DE LE PORTE	UMBRIA	Gualdo Tadino
Ente Autonomo Fuga del Bove	UMBRIA	Montefalco
associazione prolocomontonese	UMBRIA	Montone
Ente Corsa all'Anello	UMBRIA	Narni
ass lea pacini	UMBRIA	Orvieto
comune di orvieto	UMBRIA	Orvieto
Ente Cantamaggio Ternano ODV	UMBRIA	Terni
Comune di Todi	UMBRIA	Todi
Comune di Ascea (Salerno)	CAMPANIA	Ascea
CITTA' DI BATTIPAGLIA	CAMPANIA	Battipaglia
comune di Cava de' Tirreni	CAMPANIA	Cava de' Tirreni
comune di Cesa	CAMPANIA	Cesa
Comune di Conza della Campania	CAMPANIA	Conza della Campania
COMUNE DI CUCCARO VETERE	CAMPANIA	Cuccaro Vetere
comune di guardia lombardi	CAMPANIA	Guardia Lombardi
Associazione Culturale Pro S.Alessandro	CAMPANIA	Ischia
Pro loco Mons Militum	CAMPANIA	Montemiletto
Comune Montoro	CAMPANIA	Montoro
COMUNE DI OLEVANO SUL TUSCIANO	CAMPANIA	Olevano sul Tusciano
COMUNE DI OTTATI	CAMPANIA	Ottati
Rappresentazione Storica 84	CAMPANIA	Piano di Sorrento
Comune di Rocca San Felice	CAMPANIA	Rocca San Felice
COMUNE DI ROSCIGNO	CAMPANIA	Roscigno
Ass. Cult. e Art. Bottega San Lazzaro	CAMPANIA	Salerno



MINISTERO
PER I BENI E
LE ATTIVITÀ
CULTURALI

Piazza Santa Croce in Gerusalemme, 9/a 00185 Roma RM
+39 066723.3202-3314

PEC: mbac-dg-s.servizio2@mailcert.beniculturali.it
PEO: dg-s.servizio2@beniculturali.it

38



Ministero per i beni e le attività culturali

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO
SERVIZIO II

GRUPPO ARCHEOLOGICO SALERNITANO	CAMPANIA	Salerno
Pro Loco di San Martino Valle Caudina	CAMPANIA	San Martino Valle Caudina
pro loco Sant'Arsenio	CAMPANIA	Sant'Arsenio
PRO LOCO DI SANT'EGIDIO DEL MONTE ALBINO	CAMPANIA	Sant'Egidio del Monte Albino
COMUNE DI SAPRI	CAMPANIA	Sapri
Accademia Vesuviana di Tradizioni Etnostoriche	CAMPANIA	Somma Vesuviana
COMUNE DI SPERONE	CAMPANIA	Sperone
Comune di Teggiano	CAMPANIA	Teggiano

(Dalle ore 13.15 alle ore 14.00 la Commissione sospende i lavori per una breve pausa).

Alla ripresa dei lavori, la Commissione ritiene di poter sciogliere la riserva nei confronti del progetto presentato dall'Associazione Turistica Pro Loco di Cuornè in quanto, dal fascicolo documentale messo a disposizione dalla Direzione Generale Spettacolo, risulta aver prodotto il certificato che attesta la validità della firma digitale nei termini di presentazione.

Alle ore 14.25 il dott. D'Angelo lascia la riunione per improrogabili esigenze di servizio, con l'impegno di aggiornarsi sullo stato della continuazione dei lavori nella prossima riunione, riservandosi, in quell'occasione, di esprimere le proprie considerazioni al riguardo.

I lavori della Commissione proseguono con l'esame dei seguenti progetti:

Comune di Cividale del Friuli	FRIULI-VENEZIA GIULIA	Cividale del Friuli
COMUNE DI CORDOVADO	FRIULI-VENEZIA GIULIA	Cordovado
Associazione Pro Loco PROPORCIA	FRIULI-VENEZIA GIULIA	Porcia
ASSOCIAZIONE IL CASTELLO TORRE	FRIULI-VENEZIA GIULIA	Pordenone
Centro Storico Finale	LIGURIA	FINALE LIGURE
COMUNE DI ALPIGNANO	PIEMONTE	Alpignano
comune di Asti asti teatro	PIEMONTE	Asti
Comune di Bene Vagienna	PIEMONTE	Bene Vagienna
I Credendari del Cerro	PIEMONTE	Ciriè
Ass. Tur. Pro Loco Cuornè	PIEMONTE	Cuornè
Comune di Fossano	PIEMONTE	Fossano





Ministero per i beni e le attività culturali

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO
SERVIZIO II

NARZOLE20	PIEMONTE	Narzole
Gruppo storico del saluzzese	PIEMONTE	Saluzzo
ASSOCIAZIONE TURISTICA PRO LOCO DI SANTHIA' Aps	PIEMONTE	Santhià

Alle ore 15.10 il dott. Ripoli lascia la riunione.

Il Presidente, a questo punto, nel riepilogare l'attività svolta nei due giorni di riunione, ritiene di dover proseguire i lavori nelle prossime sedute, nelle date da definire entro il 30 giugno 2019, così come previsto all'art. 4, comma 2 del DSG n. 15 del 21/01/2019 istitutivo della Commissione di valutazione dei progetti di Rievocazione storica.

Il Presidente in conclusione, avendo esaurito gli argomenti all'ordine del giorno, scioglie la seduta alle ore 16.00.

Il presente verbale si compone di n. 12 pagine.

La Segretaria

(sig.ra Paola Boldrini)

Il Presidente

(dott. Vito Lattanzi)



Piazza Santa Croce in Gerusalemme, 9/a 00185 Roma RM
+39 066723.3202-3314

PEC: mbac-dg-s.servizio2@mailcert.beniculturali.it

PEO: dg-s.servizio2@beniculturali.it