



Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

SERVIZIO I - TEATRO, DANZA, CIRCO E SPETTACOLO VIAGGIANTE

COMMISSIONE CONSULTIVA PER IL TEATRO

**Verbale n. 1/2020
27-28 febbraio 2020**

Il giorno 27 febbraio 2020, a seguito di regolare convocazione, si è riunita alle ore 10:00 presso la Direzione generale Spettacolo del Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo - Piazza Santa Croce in Gerusalemme 9/A (Roma), la Commissione consultiva per il teatro, di cui all'art. 2 del decreto del Presidente della Repubblica 14 maggio 2007, n. 89, e all'art. 8 del D.M. 29 ottobre 2007, riordinata con D.M. 10 febbraio 2014, nominata con D.M. 11 gennaio 2018, rep. n. 29, per discutere il seguente ordine del giorno:

- 1) *Valutazione della qualità artistica dei consuntivi 2019;*
- 2) *Ripartizione delle risorse FUS teatro 2020;*
- 3) *Varie ed eventuali.*

Sono presenti:

- Guido Di Palma - Presidente
- Marco Bernardi - Componente
- Massimo Cecconi - Componente (collegato in videoconferenza via Skype)
- Danila Confalonieri - Componente

Non presente:

Ilaria Fabbri - Componente

Svolge le funzioni di Segretario Salvatore Della Gatta, funzionario del Servizio I.

Assistono: Donatella Ferrante, Dirigente del Servizio I della Direzione Generale Spettacolo, di seguito qualificata come AMMINISTRAZIONE, i referenti del medesimo Servizio, oltre alla presenza degli informatici finalizzata a prestare un adeguato supporto tecnico ai lavori della Commissione.

I componenti della Commissione presenti sottoscrivono preliminarmente la dichiarazione attestante di non avere rapporti economici di dipendenza o di collaborazione finalizzati ad attività specifiche oggetto di esame da parte della Commissione, così come stabilito dal D.M. 10 febbraio 2014. La dichiarazione del componente Cecconi è resa via Skype.

IL PRESIDENTE porge un saluto ai componenti della Commissione e alle ore 10:15, constatata la presenza del numero legale, dichiara regolarmente aperta la seduta.





Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO
SERVIZIO I - TEATRO, DANZA, CIRCO E SPETTACOLO VIAGGIANTE

FERRANTE, dopo aver salutato i presenti, chiede alla Commissione di poter anticipare la trattazione del punto 2) all'ordine del giorno, relativo alla ripartizione delle risorse FUS annualità 2020 per l'ambito teatro.

LA COMMISSIONE approva.

FERRANTE prende la parola ed illustra il quadro dei fondi FUS 2020 deciso dal Ministro, sentito il Consiglio Superiore dello Spettacolo in data 25 febbraio 2020. Espone alla Commissione la proposta dell'Amministrazione in merito alla ripartizione della quota FUS Teatro 2020 nei singoli settori di attività, ai sensi dell'art. 4, comma 1, del D.M. 27 luglio 2017 e successive modificazioni e integrazioni, come da tabella allegata al presente verbale (**Allegato n. 1**).

Tale proposta tiene conto della ravvisata necessità di accantonare a scopo cautelativo, rispetto alla dotazione finanziaria del FUS 2020 ripartibile, l'importo di euro 9.970.000,00 per finanziare eventuali interventi straordinari a sostegno dei soggetti che avranno subito danni economici dal blocco delle attività dello spettacolo.

L'Amministrazione comunica nel contempo alla Commissione le rinunce relative alle seguenti tournée all'estero del 2019, di cui all'art. 42 del D.M.:

- L'Altra Coop Onlus Soc. Coop. a r.l. – Bologna;

Tournée in Giappone

- Associazione Culturale Laros Ass. Cult. – Roma;

Tournée in Medio Oriente

- Associazione Teatro Potlach – Roma

Tournée in Cina

L'Amministrazione riferisce inoltre alla Commissione la rinuncia alla domanda di contributo dell'anno 2020, presentata dall'Associazione Culturale Accademia degli Artefatti di Roma.

LA COMMISSIONE prende atto delle rinunce ed esprime, all'unanimità, parere favorevole alla proposta dell'Amministrazione, con una percentuale di tolleranza del 40% in aumento o in diminuzione tra i diversi settori.



Ministero
per i beni e le
attività culturali
e per il turismo



Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO
SERVIZIO I - TEATRO, DANZA, CIRCO E SPETTACOLO VIAGGIANTE

IL PRESIDENTE: passa ad affrontare il punto 1) all'ordine del giorno, avente ad oggetto la "Valutazione della qualità artistica dei consuntivi 2019" e, nel merito, si astiene dalla valutazione dell'istanza presentata dal "Dipartimento di Storia dell'Arte e Spettacolo - Univ. di RM La Sapienza" per il settore *Promozione Teatro (ricambio generazionale)*.

LA COMMISSIONE prende atto.

L'AMMINISTRAZIONE, ai sensi dell'art. 7, comma 3, del D.M. 27 luglio 2017 e successive modificazioni e integrazioni, sottopone alla Commissione l'elenco dei soggetti che hanno inviato comunicazioni relative alle variazioni del programma artistico 2019, già in precedenza trasmesse in ordine alla medesima annualità.

L'amministrazione riferisce in particolare alla Commissione, ai sensi dell'art. 7, comma 2, del citato D.M., le risultanze delle variazioni significative delle manifestazioni ad esito della rilevazione da parte del sistema FUS e relative ai seguenti indicatori per i vari settori: *Titolo/Repertorio, Compagnia/Complessi/Artisti ospitati, Regista/coreografo/direttore d'orchestra, Nuova produzione/Ripresa*, come da elenco allegato al presente verbale (**Allegato n. 2**).

LA COMMISSIONE in relazione all'elenco dei soggetti trasmesso, prende atto ed inizia ad esaminare i consuntivi artistici presentati.

La Commissione, nel rilevare che non ci sono variazioni significative dal punto di vista qualitativo, ritiene di non effettuare alcuna variazione d'insieme del programma artistico e pertanto viene confermato all'unanimità il relativo punteggio di qualità artistica, già assegnato a preventivo.

Sospende i propri lavori alle ore 13:00 per pausa pranzo e si aggiorna alle ore 14:45 del 27 febbraio 2020 per proseguire nell'esame dei consuntivi artistici 2019 di cui al punto 1) posto all'ordine del giorno.

LA COMMISSIONE alle ore 14:45 riprende i lavori e prosegue nell'esame dei consuntivi artistici 2019 di cui al punto 1) all'ordine del giorno.

Dalle verifiche effettuate non emergono mancanze o scostamenti significativi rispetto ai preventivi presentati e appaiono comunque complessivamente coerenti con i programmi preventivati.

Pertanto la Commissione, all'unanimità, conclude positivamente l'esame dei consuntivi artistici 2019, confermando i punteggi di qualità artistica assegnati a preventivo.



Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO
SERVIZIO I - TEATRO, DANZA, CIRCO E SPETTACOLO VIAGGIANTE

LA COMMISSIONE: termina i propri lavori alle ore 16:10 e si aggiorna alle ore 11:30 del 28 febbraio 2020.

* * * * *

Il giorno 28 febbraio 2020, a proseguimento della seduta del giorno 27 febbraio 2020, si è riunita alle ore 11:30 presso la Direzione generale Spettacolo del Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo - Piazza Santa Croce in Gerusalemme 9/A (Roma), la Commissione consultiva per il teatro, di cui all'art. 2 del decreto del Presidente della Repubblica 14 maggio 2007, n. 89, e all'art. 8 del D.M. 29 ottobre 2007, riordinata con D.M. 10 febbraio 2014, nominata con D.M. 11 gennaio 2018, rep. n. 29.

Sono presenti:

- Guido Di Palma - Presidente
- Marco Bernardi - Componente
- Massimo Cecconi - Componente (collegato in videoconferenza via Skype)
- Danila Confalonieri - Componente

Non presente:

Ilaria Fabbri - Componente

Svolge le funzioni di Segretario (supplente) Loredana Bonfà, del Servizio I.

Assistono: i referenti del medesimo Servizio in rappresentanza dell'Amministrazione, oltre alla presenza degli informatici, atti a garantire un adeguato supporto tecnico ai lavori della Commissione.

I componenti della Commissione presenti sottoscrivono preliminarmente la dichiarazione attestante di non avere rapporti economici di dipendenza o di collaborazione finalizzati ad attività specifiche oggetto di esame da parte della Commissione, così come stabilito dal D.M. 10 febbraio 2014. La dichiarazione del componente Cecconi è resa via Skype.

IL PRESIDENTE alle ore 11:45, constatata la presenza del numero legale, dichiara regolarmente aperta la seduta.



Ministero
per i beni e le
attività culturali
e per il turismo



Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO
SERVIZIO I - TEATRO, DANZA, CIRCO E SPETTACOLO VIAGGIANTE

IL PRESIDENTE propone ai commissari di predisporre e calendarizzare le prossime riunioni di lavoro della Commissione.

LA COMMISSIONE discute e approva il seguente calendario di riunioni per la valutazione qualitativa dei preventivi 2020:

- 26 marzo p.v.
- 6-7 aprile p.v.
- 23-24 aprile p.v.

IL PRESIDENTE non essendovi altro da deliberare, dichiara sciolta la seduta alle ore 13:15.

Si procede contestualmente alla stesura del verbale della seduta odierna, che si compone di 5 pagine, esclusi gli allegati che ne costituiscono parte integrante, e che viene letto alla Commissione e approvato seduta stante.

F.to IL PRESIDENTE
Guido Di Palma

Per il giorno 27 febbraio 2020

F.to IL SEGRETARIO
Salvatore Della Gatta

Per il giorno 28 febbraio 2020

F.to IL SEGRETARIO (Supplente)
Loredana Bonfà



Ministero
per i beni e le
attività culturali
e per il turismo