



# *Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo*

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

Prot. N. 8441 del 4 settembre 2017 Alla Corte dei Conti

DGS/10.16.00/1

Magistrato Istruttore Cons. Franco Massi

Ufficio per il controllo sugli atti del

Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo

Largo Don Giuseppe Morosini 1/A

00195 ROMA

per il tramite del Segretario Generale

All'Ufficio Centrale per il Bilancio

presso il

Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo

Via di San Michele, 17

SEDE

Oggetto: Rilievo 25910 del 18/08/2017 - Decreto Direttore Generale Spettacolo del 3 luglio 2017 di approvazione della proroga del contratto di collaborazione professionale in data 12 giugno 2017 conferito al dott. Michele Costabile

Si fa riferimento alla nota n.25910 del 18 agosto 2017 di Codesta Corte dei Conti recante trasmissione delle osservazioni dell'Ufficio di Controllo in relazione al DDG 3 luglio 2017.

Al riguardo, si evidenzia che questa Direzione Generale, alla luce delle esigenze rappresentate dal Commissario del Governo per il risanamento delle Fondazioni lirico –sinfoniche, con nota prot.n.5806 dell'8 maggio 2017 (All.1), ha disposto, in linea con quanto previsto dall'art. 4 del contratto di collaborazione professionale sottoscritto in data 16 settembre 2016 con il dott. Michele Costabile - registrato dalla Corte dei Conti il 28 ottobre 2016 al fgl. n.4003-, l'estensione del contratto di collaborazione con il professionista in questione, nel limite della durata massima di 24 mesi previsto dall'art.1, comma 357, della legge 208/2015.

Le motivazioni poste a base della citata estensione temporale sono quelle del completamento delle attività di analisi e valutazione delle Integrazioni dei piani di risanamento presentati dalle fondazioni lirico-sinfoniche, così come esplicitate nella nota del Commissario del Governo prot.n.5806 dell'8 maggio 2017 (all.1), citata nelle premesse della proroga del contratto di collaborazione professionale del 12 giugno 2017, sottoscritta tra il dott. Michele Costabile e il Ministero dei Beni e delle attività culturali e del turismo – Direzione Generale Spettacolo. A ciò si aggiunge il completamento delle attività di monitoraggio sullo stato di attuazione dei suddetti piani di risanamento, il cui arco temporale è fissato, ai sensi della legge n. 208/2015, al 31 dicembre 2018.

Nel restare a disposizione per eventuali ulteriori informazioni, tanto si rappresenta per quanto di competenza.

IL DIRETTORE GENERALE

Dr. Onofrio Cutaia



*Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo*

IL COMMISSARIO DI GOVERNO  
PER LE FONDAZIONI LIRICO SINFONICHE  
ex art. 11, legge 7 ottobre 2013, n.112

Prot-n. 5806/8105/2017  
DGS/S.37.04.01/11

Alla Direzione Generale Spettacolo  
Piazza Santa Croce in Gerusalemme, 9/A  
00187 Roma

-----

Oggetto: proroga contratto di collaborazione del Dr. Michele Costabile.

In previsione dell'imminente scadenza del contratto di collaborazione con il dottor Michele Costabile (del 16 settembre 2016 registrato dalla Corte dei Conti il 28 ottobre 2016 al n.4003), rilevata l'esigenza della prosecuzione del suo supporto professionale al fine del completamento dell'attività di analisi e conseguente valutazione delle Integrazioni dei Piani di risanamento presentate dalle Fondazioni lirico-sinfoniche, si chiede di voler prorogare il contratto di collaborazione con il predetto Consulente per ulteriori dodici mesi ai sensi di quanto previsto dall'art. 1, comma 357, L. 208/2015.

IL COMMISSARIO DI GOVERNO  
(Gianluca Sole)