



Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

VERBALE N° 6/2020

Il giorno 29 ottobre 2020, alle ore 9,00, presso il Ministero per i Beni e le Attività Culturali e per il Turismo, Direzione Generale Spettacolo - Piazza Santa Croce in Gerusalemme, 9/A Roma - si è riunita in modalità di tele-videoconferenza, la Commissione di valutazione prevista dal Bando per il sostegno del settore dei festival, cori e bande, di cui al D.M. 24 giugno 2020 per discutere il seguente *o.d.g.*:

- 1) esame dei progetti di cui al bando sopracitato - conclusione dei lavori;
- 2) varie ed eventuali.

Sono presenti, in modalità di tele-videoconferenza, i sotto elencati componenti della Commissione:

- 1) Sandra Suatoni (Presidente);
- 2) Serena Facci;
- 3) Fulvia Caruso;
- 4) Donatella Pieri, designata dalla Conferenza delle Regioni e delle Province autonome;
- 5) Maria Teresa De Gregorio, designata dalla Conferenza delle Regioni e delle Province autonome.

È altresì presente per il settore Festival, cori e bande, Marta Pace; presiede la riunione la dott.ssa Sandra Suatoni, svolge le funzioni di Segretaria la sig.ra Stefania Belardinelli.

Dopo i saluti di rito e constatata la presenza del numero legale, il Presidente dichiara aperta la seduta. Viene data lettura delle dichiarazioni richieste ai componenti della Commissione all'inizio di ogni seduta (articolo 3, comma 3, del D.M. 24 giugno 2020), che vengono acquisite in via telematica.

Prima di procedere con la predisposizione della graduatoria (art. 3, comma 5, del D.M. 24 giugno 2020), viene data lettura dei verbali nn. 4 e 5 delle precedenti riunioni del 15 e 21 ottobre 2020.

La Commissione approva all'unanimità.

Il Presidente, a conclusione del lavoro svolto dalla Commissione, rileva che tutti i progetti, ed i relativi programmi, sono stati visionati da tutti i componenti la Commissione, sulla piattaforma del *fusonline*, compreso il materiale ad essi relativo, e che i medesimi progetti sono stati attentamente esaminati e valutati; rammenta, inoltre, che la domanda di contributo si intende non positivamente valutata qualora il progetto presentato non consegua un minimo di 60 punti.

A seguito dell'esame effettuato, dopo ampio confronto ed approfondito dibattito, la Commissione all'unanimità attribuisce a ciascuno dei progetti (n. 30) ammessi a valutazione per l'anno 2020, un giudizio complessivo, espresso in punti (minimo 60 - massimo 100 punti), sulla base dei criteri di



Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

selezione individuati, in particolare, all'articolo 3, comma 5, del D.M. 24 giugno 2020 e predispone la sotto esposta graduatoria, che costituisce parte integrante del presente verbale.

n.	Comune	Soggetto	Regione	Punteggio complessivo
1	Acireale	FE.BA.SI.	SICILIA	55
2	Arezzo	Fondazione Guido d'Arezzo	TOSCANA	65
3	Asolo	Associazione per lo Sviluppo delle Attività Corali-Veneto	VENETO	90
4	Bertinoro	Comune di Bertinoro	EMILIA-ROMAGNA	75
5	Bologna	Associazione Emiliano Romagnola Cori - AERCO	EMILIA-ROMAGNA	90
6	Bolzano	FEDERAZIONE CORI DELL'ALTO ADIGE	TRENTINO-ALTO ADIGE	50
7	Châtillon	Fédération des Harmonies Valdôtaines	VALLE D'AOSTA	45
8	Chieti/Arco	Associazione Nazionale Direttori di Coro Italiani	ABRUZZO	65
9	Chieti	CORI D'ABRUZZO CHORUS INSIDE APS ETS	ABRUZZO	60
10	Chieti	Federazione Cori Italiani Chorus Inside APS ETS	ABRUZZO	62
11	Gerocame	ORGANIZZAZIONE CORI CALABRIA	CALABRIA	75
12	Gorizia	Associazione Corale Goriziana C.A. Seghizzi	FRIULI-VENEZIA GIULIA	87
13	Lurago Marinone	IMSB - Italia Marching Show Bands	LOMBARDIA	45
14	Napoli	Centro di Musica Antica Pietà de' Turchini	CAMPANIA	60
15	Palestrina	Fondazione Giovanni Pierluigi da Palestrina	LAZIO	60
16	Pellezzano	Associazione Regionale Cori Campani	CAMPANIA	90
17	Pescara	A.R.C.A. Associazione Regionale Cori d'Abruzzo	ABRUZZO	78
18	Piuro	Comune di Piuro	LOMBARDIA	85
19	Roma	ANBIMA	LAZIO	85
20	Roma	Fondazione Roma Tre Teatro Palladium	LAZIO	55
21	Ruda	Coro Polifonico di Ruda	FRIULI-VENEZIA GIULIA	60
22	San Vito al Tagliamento	FENIARCO - Federazione Nazionale Italiana delle Associazioni Regionali Corali	FRIULI-VENEZIA GIULIA	100
23	San Vito al Tagliamento	Unione Società Corali del Friuli Venezia Giulia	FRIULI-VENEZIA GIULIA	90
24	Torino	Associazione Regionale Piemontese bande musicali autonome e gruppi vari associati	PIEMONTE	83
25	Trento	FEDERAZIONE CORPI BANDISTICI DEL TRENTINO	TRENTINO-ALTO ADIGE	60
26	Valsamoggia	Fondazione Rocca dei Bentivoglio	EMILIA-ROMAGNA	65
27	Verbania	ASSOCIAZIONE CORI PIEMONTESI	PIEMONTE	70
28	Verona	AMBAC VENETO	VENETO	70
29	Villa Castelli	ARCoPu Associazione Regionale Cori Pugliesi	PUGLIA	85
30	Villacidro	FEDERAZIONE BANDE MUSICALI DELLA SARDEGNA	SARDEGNA	51



Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

Il Presidente procede alla rilettura dei punteggi attribuiti ai singoli progetti e la Commissione conferma all'unanimità i punteggi attribuiti.

Il Presidente propone di riportare i punteggi sulle schede di valutazione (n. 30), che saranno allegate al presente verbale. La proposta viene accolta all'unanimità.

Infine, esauriti gli argomenti all'ordine del giorno, il Presidente ringrazia i Commissari per il lavoro svolto, e dichiara conclusa la riunione alle ore 9,50.

Viene data lettura del presente verbale che, seduta stante, viene approvato dalla Commissione all'unanimità.

Il presente verbale si compone di n. 3 pagine, e reca al suo interno la graduatoria approvata dai Commissari, con il giudizio complessivo, espresso in punti, attribuito ai singoli progetti, e n. 30 schede di valutazione, compilate con i punteggi assegnati dai Commissari, oltre il foglio presenza, e le dichiarazioni con le quali i Commissari partecipanti alla riunione affermano di non avere rapporti economici di dipendenza o collaborazione finalizzati ad attività specifiche oggetto di esame da parte della Commissione.

LA SEGRETARIA

(sig.ra Stefania Belardinelli)

IL PRESIDENTE

(dott.ssa Sandra Suatoni)