



Ministero della cultura

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

Verbale n. 6, sedute del 18, 21, 23 e 30 giugno 2021

L'anno 2021, il giorno 18 giugno alle ore 9:00, si è tenuta la riunione telematica della COMMISSIONE CONSULTIVA PER I CIRCHI E LO SPETTACOLO VIAGGIANTE, sono collegati: Valeria CAMPO in qualità di Presidente e i commissari Leonardo ANGELINI, Jones REVERBERI, Marco CHIRIOTTI e Domenico SICLARI.

Svolge le funzioni di Segretario Stefano Zuccarello, funzionario amm.vo del Servizio I, sono presenti il Direttore generale Spettacolo dott. Antonio Parente, Roberto Vitale e Gioacchino Parisse del medesimo Servizio, per il supporto di competenza dell'Amministrazione.

I componenti della Commissione dichiarano di non avere rapporti economici di dipendenza o di collaborazione di tipo continuativo con enti o soggetti rientranti nei settori di competenza della Commissione né finalizzati ad attività specifiche oggetto di esame da parte della Commissione, ai sensi dell'art. 2 comma 3 del D.M. 10 febbraio 2014.

La seduta avrà i seguenti punti all'ordine del giorno.

- 1 – riparto risorse nuove domande 2021 – D.M. 31/12/2020;
- 2 - valutazione nuove domande 2021 – ambito attività circensi;
- 3 – richiesta di riesame dell'istanza di inserimento nell'elenco ministeriale dell'attrazione denominata “Grande treno miniera”, presentata dalla ditta Technical Park S.n.c.;
- 4 - varie ed eventuali.

Alle ore 9.30 ha inizio la seduta.

1 – riparto risorse nuove domande 2021 – D.M. 31/12/2020.

La Commissione valuta il riparto economico redatto dall'Amministrazione per i sotto-settori nell'ambito circense e approva il seguente schema di riparto delle risorse per le “Nuove Istanze” FUS 2021.

ATTIVITA' CIRCENSI E SPETTACOLO VIAGGIANTE					
Settore	N. soggetti	VALORE SETTORE	SPACCHETTAMENTO	PERCENTUALE DI SCOSTAMENTO (+/-)	TOTALE GENERALE
Festival di circo competitivo	3		154.882,34	60%	154.882,34
Festival di circo non competitivo	8		182.530,24	60%	182.530,24
Imprese di circo - Fascia A	42		1.857.601,30	60%	1.857.601,30
Imprese di circo - Fascia B	12		292.148,47	60%	292.148,47
Imprese di produzione di circo contemporaneo e di innovazione	14		730.206,15	60%	730.206,15
Promozione circo e spettacolo viaggiante (soggetti finanziabili)	5		125.248,19	60%	125.248,19
Sub totale Circhi e Spettacolo Viaggiante	84		3.342.616,69	60%	3.342.616,69
Imprese di circo “Under 35”	2	37.778,59		60%	37.778,59
Imprese di produzione di circo contemporaneo e di innovazione “Under 35”	2		116.110,06	60%	116.110,06
Totale Under 35	4		153.888,64	60%	153.888,64
Totale complessivo Circhi e Spettacolo Viaggiante	88		3.496.505,33	60%	3.496.505,33

2 - valutazione nuove domande 2021 – ambito attività circensi.

Tenuto conto di quanto disposto dall'articolo 3, comma 10, del DM 10 febbraio 2014 che ha disciplinato il funzionamento delle Commissioni consultive per lo spettacolo dal vivo, il Direttore generale Spettacolo chiede il parere di Codesta Commissione in merito alla possibilità di annoverare i seguenti eventi fra quelli di Circo contemporaneo ovvero multidisciplinare.

TORUK – Cirque du soleil;
CORTEO – Cirque du soleil.



Ministero della cultura

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

I predetti eventi sono entrambi dichiarati nel modello C1, trasmesso dal soggetto richiedente il contributo a valere sul fondo di emergenza spettacolo con codice evento SIAE 98 ossia "Altri spettacoli o intrattenimenti".

La Commissione conferma che le attività svolte dalle suddette imprese possono essere annoverate fra quelle di Circo contemporaneo ovvero multidisciplinare.

La Commissione inizia la valutazione delle domande di contributo con l'esame della qualità artistica delle imprese che hanno presentato istanza per l'anno 2021 ai sensi del D.M. 31/12/2020 per festival di circo competitivo e non competitivo.

La riunione prosegue con la valutazione di n. 25 domande di contributo con l'esame della qualità artistica delle imprese che hanno presentato istanza per l'anno 2021 ai sensi del D.M. 31/12/2020 per imprese di produzione di circo fascia A; a tale proposito è richiesto all'Amministrazione di chiedere chiarimenti alle imprese circensi "Circo Bellucci più acquatico di Bellucci Emidio" e "Circo Rony Roller s.c.a.r.l." sull'utilizzo degli animali, rilevato dai rispettivi siti internet, in contraddizione con quanto dichiarato nella domanda di contributo.

Alle ore 12:15 termina la seduta e non conclusa la valutazione delle domande, la commissione aggiorna i lavori al 21 giugno p.v. alle ore 9:00.

L'anno 2021, il giorno 21 giugno alle ore 9:05, riprende la riunione telematica con la COMMISSIONE CONSULTIVA PER I CIRCHI E LO SPETTACOLO VIAGGIANTE, sono collegati: Valeria CAMPO in qualità di Presidente e i commissari Leonardo ANGELINI, Jones REVERBERI, Marco CHIRIOTTI e Domenico SICLARI.

Svolge le funzioni di Segretario Corrado Iachetti del Servizio I, in sostituzione di Stefano Zuccarello.

La Commissione riprende la valutazione delle domande di contributo relative alle imprese di produzione di circo fascia A e fascia B del D.M. 31/12/2020.

Alle ore 11.00 Marco Chiriotti lascia la seduta.

Alle ore 13.00, terminata la valutazione delle istanze di contributo per le imprese di produzione di circo under 35, la commissione aggiorna i lavori al 23 giugno p.v. alle ore 9:00 per la valutazione delle domande inerenti i settori del circo contemporaneo e di innovazione.

L'anno 2021, il giorno 23 giugno alle ore 9:00, riprende la riunione telematica con la COMMISSIONE CONSULTIVA PER I CIRCHI E LO SPETTACOLO VIAGGIANTE, sono collegati: Valeria CAMPO in qualità di Presidente e i commissari Leonardo ANGELINI, Jones REVERBERI, Marco CHIRIOTTI e Domenico SICLARI.

Svolge le funzioni di Segretario Gioacchino Parisse del Servizio I in sostituzione di Stefano Zuccarello, è presente Roberto Vitale del medesimo Servizio, per il supporto di competenza dell'Amministrazione.

Alle ore 9:15 ha inizio la seduta con la valutazione da parte della Commissione delle domande di contributo relative alle imprese di circo contemporaneo e di innovazione, alle imprese di produzione di circo contemporaneo e di innovazione under 35 e al settore della promozione.

Alle ore 13:00, terminata la seduta, e ritenendo dover riesaminare le domande di contributo per le imprese di produzione di circo fascia A e fascia B, per le quali l'Amministrazione aveva richiesto integrazione documentale, la seduta viene aggiornata alle ore 9:00 del 30 giugno p.v.

L'anno 2021, il giorno 30 giugno, alle ore 9:00 riprende la riunione telematica con la COMMISSIONE CONSULTIVA PER I CIRCHI E LO SPETTACOLO VIAGGIANTE, sono collegati: Valeria CAMPO in qualità di Presidente e i commissari Leonardo ANGELINI, Jones REVERBERI, Marco CHIRIOTTI e Domenico SICLARI.



Ministero della cultura

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

Svolge le funzioni di Segretario Stefano Zuccarello del Servizio I.

L'Amministrazione informa la Commissione che per le istanze di contributo relative alle imprese di produzione di circo fascia A e fascia B per le quali era stata richiesta integrazione documentale si procederà con la notifica di preavviso di rigetto; in caso di riscontro alla notifica inviata, al fine dell'ammissibilità delle domande, verrà acquisito il punteggio assegnato dalla Commissione alla Q.A.

Le schede con i punteggi definitivamente assegnati alle imprese di produzione di circo fascia A, fascia B e Under 35 e alle imprese di circo contemporaneo e di innovazione e Under 35, alle imprese del settore dei Festival di circo competitivo e non competitivo e alle imprese del settore della Promozione si allegano al presente verbale del quale costituiscono parte integrante e sostanziale.

L'Amministrazione informa che l'organismo ENERGY FOR EVENTS s.r.l. che ha presentato istanza per il settore multidisciplinare, con attività a prevalenza circense, è risultato inammissibile per mancato raggiungimento dei minimi.

3 – richiesta di riesame dell'istanza di inserimento nell'elenco ministeriale dell'attrazione denominata "Grande treno miniera", presentata dalla ditta Technical Park S.n.c.

La Commissione non ha ravvisato elementi sostanziali tra il "Grande Treno Miniera" e il classico "Ottovolante" presente e descritto nell'elenco ministeriale delle attrazioni spettacolari, per le seguenti motivazioni.

"Rispetto all'Ottovolante le strutture dei binari sono uguali così come il loro supporto e il sistema di risalita, anche il sistema di scorrimento dei carrelli delle vetture a parte l'unica innovazione dei freni magnetici. Il fatto che le vetture siano tipo miniera è una soluzione estetica e che le vetture costituiscano il trenino non è una novità, pertanto si tratta di attrazione ascrivibile ad Ottovolante, già descritto nell'elenco ministeriale".

4 - varie ed eventuali.

Trattati gli argomenti posti all'o.d.g. alle ore 12,45 si dichiara definitivamente chiusa la riunione previa redazione, lettura ed approvazione del presente verbale.

IL SEGRETARIO
Stefano Zuccarello
(f.to)

IL PRESIDENTE
Valeria Campo
(f.to)



DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO
Piazza Santa Croce in Gerusalemme 9/a
PEC: mbac-dg-s@mailcert.beniculturali.it
PEO: dg-s@beniculturali.it