



Ministero della cultura

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO
SERVIZIO II

IL DIRETTORE GENERALE

VISTO il decreto legislativo 20 ottobre 1998, n. 368 e successive modificazioni, recante istituzione del Ministero per i beni e le attività culturali;

VISTA la legge 22 novembre 2017, n. 175, recante “Disposizioni in materia di spettacolo e deleghe al Governo per il riordino della materia”;

VISTO l'articolo 1, comma 114, della legge 30 dicembre 2020, n. 178, recante “*Bilancio di previsione dello Stato per l'anno finanziario 2021 e bilancio pluriennale per il triennio 2021-2023*”, che prevede che, al fine di sostenere il settore dei festival, dei cori, delle bande musicali e della musica jazz, è istituito, nello stato di previsione del Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo, il “Fondo per il sostegno del settore dei festival, dei cori e bande musicali e della musica jazz”, con una dotazione di 3 milioni di euro per l'anno 2021;

VISTO, altresì, l'articolo 1, comma 115, della legge 30 dicembre 2020, n. 178, ai sensi del quale “*con decreto del Ministro per i beni e le attività culturali e per il turismo sono stabiliti i termini, le modalità e la procedura per l'individuazione dei soggetti beneficiari e dei relativi progetti ammessi al finanziamento e per il riparto delle risorse del Fondo di cui al comma 114, nel rispetto del limite di spesa di cui al medesimo comma*”

VISTO il decreto ministeriale 26 marzo 2021, n. 135, recante “Procedura per l'individuazione dei soggetti e dei relativi progetti da sostenere nel settore dei festival, dei cori, delle bande musicali e della musica jazz” ai sensi dell'articolo 1, commi 114 e 115, della legge 30 dicembre 2020, n. 178;

VISTO l'articolo 1, comma 2, del predetto decreto ministeriale 26 marzo 2021, n. 135 ai sensi del quale “*La dotazione finanziaria del Fondo di cui all'articolo 1, comma 114 della legge n. 178 del 2020, pari a 3 milioni di euro per l'anno 2021, è così ripartita: a) 1,5 milioni di euro destinati al settore dei festival, dei cori, delle bande musicali; b) 1,5 milioni di euro destinati al settore della musica jazz*”;

VISTO il decreto-legge 1 marzo 2021, n. 22, convertito dalla legge 22 aprile 2021, n. 55, recante Disposizioni urgenti in materia di riordino delle attribuzioni dei Ministeri e, in particolare, l'art. 6, comma 1, ai sensi del quale il “Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo” è rinominato “Ministero della cultura”;



Piazza Santa Croce in Gerusalemme, 9/a 00185 Roma RM
+39 066723.3202-3314

PEC: mbac-dg-s.servizio2@mailcert.beniculturali.it

PEO: dg-s.servizio2@beniculturali.it



Ministero della cultura

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO
SERVIZIO II

VISTE le istanze di contributo presentate dagli organismi ai sensi dell'art. 2 del citato decreto ministeriale;
VISTO l'articolo 3, comma 1, del citato decreto ministeriale 26 marzo 2021, n. 135 ai sensi del quale *“1. La concessione dei contributi è disposta dal Direttore generale Spettacolo sulla base della graduatoria predisposta in relazione ai progetti presentati: a) nel settore dei festival, dei cori, delle bande musicali, dalla Commissione nominata con decreto del Ministro per i beni e le attività culturali e per il turismo in data 25 settembre 2020, secondo i criteri e le modalità di cui all'articolo 3 del decreto ministeriale 24 giugno 2020, pubblicato sul sito della Direzione generale Spettacolo; b) nel settore della musica jazz, dalla Commissione consultiva per la Musica secondo i criteri e le modalità di cui all'articolo 3 del decreto del Direttore generale Spettacolo n. 1988 dell'11 novembre 2019, pubblicato sul sito della Direzione generale Spettacolo”*;

VISTI i verbali della Commissione consultiva per la Musica;

ACQUISITO il parere della Commissione consultiva per la Musica;

RITENUTO di dover approvare la graduatoria per l'anno 2021 predisposta dalla Commissione consultiva per la Musica ai sensi dell'articolo 3 del decreto ministeriale 26 marzo 2021, n. 135.

RITENUTO, alla luce della predetta graduatoria e delle risorse finanziarie disponibili, di dover concedere il contributo ai progetti che hanno riportato da un minimo di 40 ad un massimo di 100 punti;

TENUTO CONTO del fatto che, ai sensi dell'art. 3, comma 2, del decreto ministeriale 26 marzo 2021, n. 135 sopra citato *“Il contributo è assegnato al singolo progetto in proporzione ai punti conseguiti, proporzione calcolata rispetto al totale dei punti assegnati all'insieme di tutti i progetti ammessi a finanziamento. Il contributo non può comunque eccedere il deficit risultante dal bilancio di progetto presentato dall'organismo beneficiario”*;

TENUTO CONTO altresì del fatto che, ai sensi dell'articolo 3, comma 3, del predetto decreto ministeriale 26 marzo 2021, n. 135 *“Nel settore della musica jazz sono ammessi a finanziamento fino ad un massimo di 30 progetti”*;

DECRETA:

Art. 1)

1. Alla luce di quanto esposto in premessa, è approvata la graduatoria predisposta ai sensi dell'articolo 3 del decreto ministeriale 26 marzo 2021, n. 135 con indicazione dei punteggi di seguito riportati:





Ministero della cultura

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO
SERVIZIO II

n.	Comune	Soggetto	Caratteristiche proprie del progetto (max 70 p.)	Congruità economica del progetto (max 20 p.)	Attitudine del progetto ad autosostenersi (max 10 p.)	Punteggio complessivo attribuito (max. 100 p.)
1	Acquaviva delle Fonti	Associazione Cafè 1799	5	8	3	16
2	Alghero	Jana Project	43	8	5	56
3	Ancona	SPAZIOMUSICA	49	9	4	62
4	Arezzo	JAZZ CLUB AREZZO	24	8	5	37
5	Bacoli	Ass. Cult. Napoli jazz Club	30	12	4	46
6	Bari	Abusuan	49	10	4	63
7	Bari	Associazione Culturale Musicale Nel Gioco del Jazz	5	8	3	16
8	Bari	Associazione Mezzotono	15	5	2	22
9	Bari	Camerata Musicale Barese	48	11	4	63
10	Bari	Chorus Jazz Studio Orchestra	40	5	4	49
11	Benevento	SO WHAT	25	7	3	35
12	Berchidda	Associazione culturale Time in Jazz	55	11	4	70
13	Bologna	Associazione Bologna in Musica	51	11	6	68
14	Bologna	Italia Jazz Club	49	10	7	66
15	Bologna	Jazz Club Bologna	50	10	6	66
16	Bovino	Associazione Festival dei Monti Dauni	38	7	5	50
17	Buccinasco	Associazione culturale Music First Aps Ets	36	9	5	50
18	Cagliari	Domina Edizioni Musicali	35	9	3	47



Piazza Santa Croce in Gerusalemme, 9/a 00185 Roma RM
+39 066723.3202-3314

PEC: mbac-dg-s.servizio2@mailcert.beniculturali.it

PEO: dg-s.servizio2@beniculturali.it



Ministero della cultura

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO
SERVIZIO II

19	Cagliari	Festival Internazionale Jazz in Sardegna	48	9	4	61
20	Castelfranco Veneto	Veneto Jazz	51	9	6	66
21	Castelnuovo di Garfagnana	Scuola Civica di musica	23	8	5	36
22	Catania	ASSOCIAZIONE CATANIA JAZZ	47	10	5	62
23	Catania	Mercati Generali Circolo Culturale	40	10	5	55
24	Catanzaro	Atlantide	47	10	6	63
25	Cecina	Associazione Culturale Beat	25	7	4	36
26	Chamois	Associazione culturale Fonosintesi	35	10	6	51
27	Chieti	Multimedia Artisti Associati	30	5	3	38
28	Chivasso	Blu Room Associazione culturale	40	10	5	55
29	Cisternino	Associazione Culturale jazz Friends	35	7	5	47
30	Cormons	Circolo Controtempo	50	10	3	63
31	Fabriano	Fabriano Pro Musica	35	9	5	49
32	Fara in Sabina	Associazione Fara Music	42	9	4	55
33	Firenze	Associazione Music Pool	48	10	3	61
34	Firenze	I-JAZZ	56	11	4	71
35	Forlì	Romagna Musica soc. coop.	49	10	5	64
36	Fossano	Fondazione Fossano Musica	42	9	5	56
37	Grottazzolina	Eventi SCRL	51	10	5	66
38	L'Aquila	ASSOCIAZIONE I SOLISTI AQUILANI	25	7	4	36
39	Lucca	CIRCOLO LUCCA JAZZ	35	16	4	55



Piazza Santa Croce in Gerusalemme, 9/a 00185 Roma RM
+39 066723.3202-3314

PEC: mbac-dg-s.servizio2@mailcert.beniculturali.it

PEO: dg-s.servizio2@beniculturali.it



Ministero della cultura

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO
SERVIZIO II

40	Maglie	Associazione Culturale Jazz Bud Powell	42	8	3	53
41	Marigliano	Associazione culturale Skidoo	25	5	0	30
42	Messina	Conservatorio statale di Musica "Arcangelo Corelli"	38	9	5	52
43	Milano	Arci Bellezza APS	48	8	5	61
44	Modena	Associazione culturale Mu.S.E.	44	8	1	53
45	Napoli	Associazione Exploratorium	30	7	3	40
46	Novara	Associazione Culturale Rest - Art	42	9	4	55
47	Pabillonis	ASSOCIAZIONE SARDINIA PRO ARTE	47	9	5	61
48	Palermo	Associazione Musicale Papin	35	8	4	47
49	Palermo	Fondazione The Brass Group	36	7	3	46
50	Perugia	FONDAZIONE DI PARTECIPAZIONE UMBRIA JAZZ	55	9	6	70
51	Pescara	Ente Manifestazioni Pescaresi	47	10	6	63
52	Pomigliano d'Arco	Fondazione Pomigliano Jazz	49	12	7	68
53	Pontecagnano Faiano	DeArt Progetti	32	10	5	47
54	Quartucciu	Forma e poesia nel jazz	35	10	6	51
55	Ragusa	associazione culturale cantanti e contanti	25	7	5	37
56	Ragusa	associazione culturale rusina	20	8	5	33
57	Ravenna	Jazz Network	55	11	4	70
58	Roccella Ionica	Comune di roccella jonica	30	6	4	40
59	Roma	ADEIDJ - Associazione delle Etichette Indipendenti di Jazz	30	8	4	42



Piazza Santa Croce in Gerusalemme, 9/a 00185 Roma RM
+39 066723.3202-3314

PEC: mbac-dg-s.servizio2@mailcert.beniculturali.it

PEO: dg-s.servizio2@beniculturali.it



Ministero della cultura

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO
SERVIZIO II

60	Roma	Associazione Culturale Micca Lab	25	3	2	30
61	Roma	ASSOCIAZIONE CULTURALE VOCI E SUONI DI PERIFERIA	20	8	3	31
62	Roma	Associazione Teatro dell'Ascolto	48	9	4	61
63	Roma	CIDIM - Comitato Nazionale Italiano Musica	52	10	4	66
64	Roma	Fondazione Musica per Roma	54	11	5	70
65	Roma	International Music Festival Foundation	49	10	4	63
66	Roma	MUOVILEIDEE	42	8	4	54
67	Roma	Officina delle Culture	30	8	5	43
68	Roma	Scuola Popolare di Musica di Testaccio	50	9	3	62
69	Roma	Sound e Image	48	8	5	61
70	Sassari	Associazione Blue Note Orchestra - Orchestra Jazz della Sardegna	38	7	3	48
71	Senigallia	Marche Music College scrl	42	9	5	56
72	Serrapetrona	Comune di Serrapetrona	32	7	4	43
73	Siena	Associazione Siena Jazz - Accademia Nazionale del Jazz	56	9	7	72
74	Tolfa	Etra	35	8	5	48
75	Torre del Greco	Soc. Coop La Bazzarra a.r.l.	35	8	4	47
76	Udine	EURITMICA	40	11	5	56
77	Vercelli	Casanoego	48	11	5	64



Piazza Santa Croce in Gerusalemme, 9/a 00185 Roma RM
+39 066723.3202-3314

PEC: mbac-dg-s.servizio2@mailcert.beniculturali.it

PEO: dg-s.servizio2@beniculturali.it



Ministero della cultura

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO
SERVIZIO II

Art. 2)

1. Alla luce di quanto esposto in premessa e di quanto stabilito all'articolo 1 del presente decreto nonché delle risorse finanziarie disponibili a valere sul capitolo 6636 della Direzione generale Spettacolo, è assegnato ai sottoindicati organismi il contributo a fianco di ciascuno indicato:

n.	Comune	Soggetto	Contributo
1	Ancona	SPAZIOMUSICA	€ 60.531,05
2	Bari	Abusuan	€ 35.970,00
3	Bari	Camerata Musicale Barese	€ 42.900,00
4	Berchidda	Associazione culturale Time in jazz	€ 50.000,00
5	Bologna	Associazione Bologna in Musica	€ 54.170,00
6	Bologna	Italia Jazz Club	€ 52.654,00
7	Bologna	Jazz Club Bologna	€ 34.154,00
8	Cagliari	Festival Internazionale Jazz in Sardegna	€ 59.554,74
9	Castelfranco Veneto	Veneto Jazz	€ 64.436,28
10	Catania	Associazione Catania Jazz	€ 49.942,32
11	Catanzaro	Atlantide	€ 50.000,00
12	Cormons	Circolo Controtempo	€ 50.000,00
13	Firenze	Associazione Music Pool	€ 59.554,74
14	Firenze	I-JAZZ	€ 69.317,81
15	Forlì	Romagna Musica soc. coop.	€ 39.798,40
16	Grottazzolina	Eventi SCRL	€ 42.452,00



Piazza Santa Croce in Gerusalemme, 9/a 00185 Roma RM
+39 066723.3202-3314

PEC: mbac-dg-s.servizio2@mailcert.beniculturali.it

PEO: dg-s.servizio2@beniculturali.it



Ministero della cultura

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO
SERVIZIO II

17	Milano	Arci Bellezza APS	€ 30.000,00
18	Pabillonis	Associazione Sardinia Pro Arte	€ 33.100,00
19	Perugia	Fondazione di partecipazione Umbria Jazz	€ 57.000,00
20	Pescara	Ente Manifestazioni Pescaresi	€ 61.507,36
21	Pomigliano d'Arco	Fondazione Pomigliano Jazz	€ 50.400,00
22	Ravenna	Jazz network	€ 47.110,00
23	Roma	Associazione Teatro dell'Ascolto	€ 23.200,00
24	Roma	CIDIM – Comitato Nazionale Italiano Musica	€ 50.000,00
25	Roma	Fondazione Musica per Roma	€ 68.341,51
26	Roma	International Music Festival Foundation	€ 54.020,00
27	Roma	Scuola Popolare di Musica di Testaccio	€ 60.531,05
28	Roma	Sound e Image	€ 59.554,74
29	Siena	Associazione Siena Jazz – Accademia Nazionale del Jazz	€ 60.000,00
30	Vercelli	Casanoego	€ 29.800,00

Art. 3)

1.L'erogazione dei contributi assegnati è subordinata alle compatibilità di bilancio. Qualora provvedimenti finanziari o di spesa successivi all'adozione del presente decreto determinino una consistenza inferiore delle risorse destinate al Bando "Festival, cori, bande musicali e musica jazz", si provvederà alla proporzionale riduzione delle risorse ripartite e conseguentemente dei contributi assegnati.

2.L'erogazione del contributo sarà disposta successivamente all'invio alla Direzione generale Spettacolo di una relazione artistica e del rendiconto finanziario consuntivo dell'attività svolta, da trasmettersi inderogabilmente **entro le ore 16 del 15 novembre 2021**, con le stesse modalità previste per l'invio della domanda. La mancata trasmissione della relazione artistica e del rendiconto finanziario consuntivo dell'attività svolta entro la predetta data comporta la decadenza dal contributo.



Piazza Santa Croce in Gerusalemme, 9/a 00185 Roma RM
+39 066723.3202-3314

PEC: mbac-dg-s.servizio2@mailcert.beniculturali.it

PEO: dg-s.servizio2@beniculturali.it



Ministero della cultura

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO
SERVIZIO II

3. Il presente decreto è pubblicato sul sito internet del MIC e sul sito internet della Direzione generale Spettacolo con valore di notifica, ai sensi di legge, nei confronti degli interessati.

Il presente decreto sarà trasmesso al competente organo di controllo.

IL DIRETTORE GENERALE
(dott. Antonio Parente)



Piazza Santa Croce in Gerusalemme, 9/a 00185 Roma RM
+39 066723.3202-3314

PEC: mbac-dg-s.servizio2@mailcert.beniculturali.it
PEO: dg-s.servizio2@beniculturali.it