

RAGIONE SOCIALE

FONDAZIONE TEATRO CARLO FELICE DI GENOVA
Fondazione di diritto privato

MISURA PARTECIPAZIONE DELL'AMMINISTRAZIONE

nessuna

FUNZIONI

Lo Stato considera l'attività lirica e concertistica di rilevante interesse generale, in quanto intesa (art.1 Legge 14 agosto 1967 n. 800) a "favorire la formazione musicale, culturale e sociale della collettività nazionale".

Le Fondazioni lirico-sinfoniche in particolare, hanno come finalità "la diffusione dell'arte musicale, la formazione professionale dei quadri artistici e la educazione musicale della collettività", non perseguendo, allo stesso tempo, "scopi di lucro". Per il perseguimento dei propri fini, gestiscono direttamente i teatri lirici e realizzano spettacoli lirici, di balletto e concerti (art. 2 del D.lgs. 367/1996).

Statuto approvato con D.M. 29/12/2014 Modificato con D.M. 20/12/2016

ATTIVITÀ

Lirico-sinfonica e balletto

ONERE COMPLESSIVO GRAVANTE SUL BILANCIO DELL'AMMINISTRAZIONE

€ 10.837.632 (anno 2022)

DURATA DELL'IMPEGNO

indeterminata

RAPPRESENTANTI DELL'AMMINISTRAZIONE NEGLI ORGANI DI GOVERNO

Nominativi

Luca PIRONDINI - CdI
Roberto BENEDETTI - CdR

Trattamento economico complessivo

Partecipazione onorifica
€ 10.454,40 (oltre q. a. 20% e c. a.10%)
(D.M. 6/12/2017 n. 533)

RISULTATI DI BILANCIO

Anno 2019	Euro	2.560.303
Anno 2020	Euro	2.133.306
Anno 2021	Euro	2.302.045

AMMINISTRATORE DELL'ENTE

Nominativo

CDI dal 11.03.2020 al 11.03.2025

Sindaco/Presidente: Marco BUCCI
Vicepresidente Roberto PANI (Comune)
Mario MENINI (Regione)
Luca PIRONDINI (MIC)
Enrico REGGIO (Socio privato IREN S.p.A.)

Trattamento economico complessivo

Partecipazione onorifica
Partecipazione onorifica
Partecipazione onorifica
Partecipazione onorifica
Partecipazione onorifica

SOVRINTENDENTE Claudio ORAZI
(D.M. 30.03.2020)

€ 150.000,00 + 20.000,00 (Bonus)