

Soggetto : **TEATRO DEL PRATELLO società cooperativa sociale**  
Ambito/settore : **Teatro/() Promozione teatro coesione e inclusione sociale**  
**PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2021**

#### Qualità artistica

<b>Fenomeno</b>	<b>Punteggio 2021</b>
Capacità di reperire risorse da enti locali, enti pubblici, fondazioni bancarie, ecc.;	5.00
Qualificazione ed esperienza artistica e professionale della direzione del progetto;	10.00
Capacità di coinvolgere nelle attività di progetto un numero significativo di soggetti;	6.00
Capacità di sviluppare azioni di partenariato nazionali e internazionali con soggetti istituzionali e/o professionali;	7.00
Sostenibilità e congruità economica del progetto;	7.00
Capacità di costruire nuove competenze e favorire l'inserimento sociale di soggetti appartenenti alle aree del disagio;	7.00
Continuità e riconoscibilità nazionale e internazionale degli interventi;	7.00
Capacità di sviluppare il confronto con analoghe esperienze e di costruire buone pratiche;	7.00
Identità artistica e valore innovativo del progetto	9.00
Riconoscibilità da parte di soggetti esterni al sistema dello spettacolo dal vivo;	8.00
<b>TOTALE PUNTI</b>	<b>73,00</b>

Soggetto : **Associazione Culturale ONDADURTO TEATRO**  
Ambito/settore : **Teatro/() Promozione teatro coesione e inclusione sociale**  
**PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2021**

#### Qualità artistica

<b>Fenomeno</b>	<b>Punteggio 2021</b>
Capacità di reperire risorse da enti locali, enti pubblici, fondazioni bancarie, ecc.;	4.00
Qualificazione ed esperienza artistica e professionale della direzione del progetto;	7.00
Capacità di coinvolgere nelle attività di progetto un numero significativo di soggetti;	6.00
Capacità di sviluppare azioni di partenariato nazionali e internazionali con soggetti istituzionali e/o professionali;	7.00
Sostenibilità e congruità economica del progetto;	7.00
Capacità di costruire nuove competenze e favorire l'inserimento sociale di soggetti appartenenti alle aree del disagio;	5.00
Continuità e riconoscibilità nazionale e internazionale degli interventi;	6.00
Capacità di sviluppare il confronto con analoghe esperienze e di costruire buone pratiche;	6.00
Identità artistica e valore innovativo del progetto	6.00
Riconoscibilità da parte di soggetti esterni al sistema dello spettacolo dal vivo;	6.00
<b>TOTALE PUNTI</b>	<b>60,00</b>

Soggetto : **artestudio**  
Ambito/settore : **Teatro/()** **Promozione teatro coesione e inclusione sociale**  
**PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2021**

### Qualità artistica

<b>Fenomeno</b>	<b>Punteggio 2021</b>
Capacità di reperire risorse da enti locali, enti pubblici, fondazioni bancarie, ecc.;	5.00
Qualificazione ed esperienza artistica e professionale della direzione del progetto;	10.00
Capacità di coinvolgere nelle attività di progetto un numero significativo di soggetti;	6.00
Capacità di sviluppare azioni di partenariato nazionali e internazionali con soggetti istituzionali e/o professionali;	6.00
Sostenibilità e congruità economica del progetto;	7.00
Capacità di costruire nuove competenze e favorire l'inserimento sociale di soggetti appartenenti alle aree del disagio;	8.00
Continuità e riconoscibilità nazionale e internazionale degli interventi;	6.00
Capacità di sviluppare il confronto con analoghe esperienze e di costruire buone pratiche;	7.00
Identità artistica e valore innovativo del progetto	9.00
Riconoscibilità da parte di soggetti esterni al sistema dello spettacolo dal vivo;	7.00
<b>TOTALE PUNTI</b>	<b>71,00</b>

Soggetto : **Teatro Toto srl - gestore teatroTotò**  
Ambito/settore : **Teatro/() Promozione teatro coesione e inclusione sociale**  
**PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2021**

#### Qualità artistica

<b>Fenomeno</b>	<b>Punteggio 2021</b>
Capacità di reperire risorse da enti locali, enti pubblici, fondazioni bancarie, ecc.;	3.00
Qualificazione ed esperienza artistica e professionale della direzione del progetto;	6.00
Capacità di coinvolgere nelle attività di progetto un numero significativo di soggetti;	4.00
Capacità di sviluppare azioni di partenariato nazionali e internazionali con soggetti istituzionali e/o professionali;	5.00
Sostenibilità e congruità economica del progetto;	5.00
Capacità di costruire nuove competenze e favorire l'inserimento sociale di soggetti appartenenti alle aree del disagio;	5.00
Continuità e riconoscibilità nazionale e internazionale degli interventi;	4.00
Capacità di sviluppare il confronto con analoghe esperienze e di costruire buone pratiche;	5.00
Identità artistica e valore innovativo del progetto	4.00
Riconoscibilità da parte di soggetti esterni al sistema dello spettacolo dal vivo;	5.00
<b>TOTALE PUNTI</b>	<b>46,00</b>

Soggetto : **Associazione Culturale Nerval Teatro**  
Ambito/settore : **Teatro/() Promozione teatro coesione e inclusione sociale**  
**PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2021**

#### Qualità artistica

<b>Fenomeno</b>	<b>Punteggio 2021</b>
Capacità di reperire risorse da enti locali, enti pubblici, fondazioni bancarie, ecc.;	4.00
Qualificazione ed esperienza artistica e professionale della direzione del progetto;	10.00
Capacità di coinvolgere nelle attività di progetto un numero significativo di soggetti;	7.00
Capacità di sviluppare azioni di partenariato nazionali e internazionali con soggetti istituzionali e/o professionali;	8.00
Sostenibilità e congruità economica del progetto;	8.00
Capacità di costruire nuove competenze e favorire l'inserimento sociale di soggetti appartenenti alle aree del disagio;	6.00
Continuità e riconoscibilità nazionale e internazionale degli interventi;	6.00
Capacità di sviluppare il confronto con analoghe esperienze e di costruire buone pratiche;	7.00
Identità artistica e valore innovativo del progetto	8.00
Riconoscibilità da parte di soggetti esterni al sistema dello spettacolo dal vivo;	8.00
<b>TOTALE PUNTI</b>	<b>72,00</b>

Soggetto : Teatro Sipario Strappato Teatro Piccolo di Arenzano  
Ambito/settore : Teatro/() Promozione teatro coesione e inclusione sociale  
PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2021

#### Qualità artistica

<b>Fenomeno</b>	<b>Punteggio 2021</b>
Capacità di reperire risorse da enti locali, enti pubblici, fondazioni bancarie, ecc.;	5.00
Qualificazione ed esperienza artistica e professionale della direzione del progetto;	10.00
Capacità di coinvolgere nelle attività di progetto un numero significativo di soggetti;	7.00
Capacità di sviluppare azioni di partenariato nazionali e internazionali con soggetti istituzionali e/o professionali;	8.00
Sostenibilità e congruità economica del progetto;	9.00
Capacità di costruire nuove competenze e favorire l'inserimento sociale di soggetti appartenenti alle aree del disagio;	5.00
Continuità e riconoscibilità nazionale e internazionale degli interventi;	5.00
Capacità di sviluppare il confronto con analoghe esperienze e di costruire buone pratiche;	5.00
Identità artistica e valore innovativo del progetto	6.00
Riconoscibilità da parte di soggetti esterni al sistema dello spettacolo dal vivo;	6.00
<b>TOTALE PUNTI</b>	<b>66,00</b>

Soggetto : **sutta scupa**  
Ambito/settore : **Teatro/()** **Promozione teatro coesione e inclusione sociale**  
**PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2021**

### Qualità artistica

<b>Fenomeno</b>	<b>Punteggio 2021</b>
Capacità di reperire risorse da enti locali, enti pubblici, fondazioni bancarie, ecc.;	4.00
Qualificazione ed esperienza artistica e professionale della direzione del progetto;	10.00
Capacità di coinvolgere nelle attività di progetto un numero significativo di soggetti;	6.00
Capacità di sviluppare azioni di partenariato nazionali e internazionali con soggetti istituzionali e/o professionali;	9.00
Sostenibilità e congruità economica del progetto;	7.00
Capacità di costruire nuove competenze e favorire l'inserimento sociale di soggetti appartenenti alle aree del disagio;	6.00
Continuità e riconoscibilità nazionale e internazionale degli interventi;	6.00
Capacità di sviluppare il confronto con analoghe esperienze e di costruire buone pratiche;	6.00
Identità artistica e valore innovativo del progetto	7.00
Riconoscibilità da parte di soggetti esterni al sistema dello spettacolo dal vivo;	5.00
<b>TOTALE PUNTI</b>	<b>66,00</b>

Soggetto : **Fort Apache Teatro**  
Ambito/settore : **Teatro/()** **Promozione teatro coesione e inclusione sociale**  
**PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2021**

#### Qualità artistica

<b>Fenomeno</b>	<b>Punteggio 2021</b>
Capacità di reperire risorse da enti locali, enti pubblici, fondazioni bancarie, ecc.;	5.00
Qualificazione ed esperienza artistica e professionale della direzione del progetto;	10.00
Capacità di coinvolgere nelle attività di progetto un numero significativo di soggetti;	7.00
Capacità di sviluppare azioni di partenariato nazionali e internazionali con soggetti istituzionali e/o professionali;	8.00
Sostenibilità e congruità economica del progetto;	8.00
Capacità di costruire nuove competenze e favorire l'inserimento sociale di soggetti appartenenti alle aree del disagio;	10.00
Continuità e riconoscibilità nazionale e internazionale degli interventi;	8.00
Capacità di sviluppare il confronto con analoghe esperienze e di costruire buone pratiche;	8.00
Identità artistica e valore innovativo del progetto	10.00
Riconoscibilità da parte di soggetti esterni al sistema dello spettacolo dal vivo;	9.00
<b>TOTALE PUNTI</b>	<b>83,00</b>



Soggetto : **Amigdala A.P.S.**  
Ambito/settore : **Teatro/()** **Promozione teatro coesione e inclusione sociale**  
**PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2021**

#### Qualità artistica

<b>Fenomeno</b>	<b>Punteggio 2021</b>
Capacità di reperire risorse da enti locali, enti pubblici, fondazioni bancarie, ecc.;	5.00
Qualificazione ed esperienza artistica e professionale della direzione del progetto;	10.00
Capacità di coinvolgere nelle attività di progetto un numero significativo di soggetti;	7.00
Capacità di sviluppare azioni di partenariato nazionali e internazionali con soggetti istituzionali e/o professionali;	4.00
Sostenibilità e congruità economica del progetto;	8.00
Capacità di costruire nuove competenze e favorire l'inserimento sociale di soggetti appartenenti alle aree del disagio;	3.00
Continuità e riconoscibilità nazionale e internazionale degli interventi;	5.00
Capacità di sviluppare il confronto con analoghe esperienze e di costruire buone pratiche;	4.00
Identità artistica e valore innovativo del progetto	4.00
Riconoscibilità da parte di soggetti esterni al sistema dello spettacolo dal vivo;	7.00
<b>TOTALE PUNTI</b>	<b>57,00</b>

Soggetto : **Collettivo CLOCHART**  
Ambito/settore : **Teatro/()** **Promozione teatro coesione e inclusione sociale**  
**PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2021**

#### Qualità artistica

<b>Fenomeno</b>	<b>Punteggio 2021</b>
Capacità di reperire risorse da enti locali, enti pubblici, fondazioni bancarie, ecc.;	5.00
Qualificazione ed esperienza artistica e professionale della direzione del progetto;	10.00
Capacità di coinvolgere nelle attività di progetto un numero significativo di soggetti;	6.00
Capacità di sviluppare azioni di partenariato nazionali e internazionali con soggetti istituzionali e/o professionali;	7.00
Sostenibilità e congruità economica del progetto;	8.00
Capacità di costruire nuove competenze e favorire l'inserimento sociale di soggetti appartenenti alle aree del disagio;	5.00
Continuità e riconoscibilità nazionale e internazionale degli interventi;	6.00
Capacità di sviluppare il confronto con analoghe esperienze e di costruire buone pratiche;	6.00
Identità artistica e valore innovativo del progetto	6.00
Riconoscibilità da parte di soggetti esterni al sistema dello spettacolo dal vivo;	5.00
<b>TOTALE PUNTI</b>	<b>64,00</b>

Soggetto : **Associazione Diversamente Stabili**  
Ambito/settore : **Teatro/() Promozione teatro coesione e inclusione sociale**  
**PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2021**

#### Qualità artistica

<b>Fenomeno</b>	<b>Punteggio 2021</b>
Capacità di reperire risorse da enti locali, enti pubblici, fondazioni bancarie, ecc.;	0.10
Qualificazione ed esperienza artistica e professionale della direzione del progetto;	7.00
Capacità di coinvolgere nelle attività di progetto un numero significativo di soggetti;	6.00
Capacità di sviluppare azioni di partenariato nazionali e internazionali con soggetti istituzionali e/o professionali;	6.00
Sostenibilità e congruità economica del progetto;	1.00
Capacità di costruire nuove competenze e favorire l'inserimento sociale di soggetti appartenenti alle aree del disagio;	5.00
Continuità e riconoscibilità nazionale e internazionale degli interventi;	5.00
Capacità di sviluppare il confronto con analoghe esperienze e di costruire buone pratiche;	6.00
Identità artistica e valore innovativo del progetto	5.00
Riconoscibilità da parte di soggetti esterni al sistema dello spettacolo dal vivo;	5.00
<b>TOTALE PUNTI</b>	<b>46,10</b>

Soggetto : **Teatro Necessario**  
Ambito/settore : **Teatro/()** **Promozione teatro coesione e inclusione sociale**  
**PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2021**

**Qualità artistica**

<b>Fenomeno</b>	<b>Punteggio 2021</b>
Capacità di reperire risorse da enti locali, enti pubblici, fondazioni bancarie, ecc.;	4.00
Qualificazione ed esperienza artistica e professionale della direzione del progetto;	6.00
Capacità di coinvolgere nelle attività di progetto un numero significativo di soggetti;	5.00
Capacità di sviluppare azioni di partenariato nazionali e internazionali con soggetti istituzionali e/o professionali;	6.00
Sostenibilità e congruità economica del progetto;	6.00
Capacità di costruire nuove competenze e favorire l'inserimento sociale di soggetti appartenenti alle aree del disagio;	5.00
Continuità e riconoscibilità nazionale e internazionale degli interventi;	6.00
Capacità di sviluppare il confronto con analoghe esperienze e di costruire buone pratiche;	5.00
Identità artistica e valore innovativo del progetto	6.00
Riconoscibilità da parte di soggetti esterni al sistema dello spettacolo dal vivo;	5.00
<b>TOTALE PUNTI</b>	<b>54,00</b>

Soggetto : **Assitej Italia - Associazione Nazionale del Teatro per l'Infanzia e la Gioventù**  
Ambito/settore : **Teatro/() Promozione teatro coesione e inclusione sociale**  
**PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2021**

#### Qualità artistica

<b>Fenomeno</b>	<b>Punteggio 2021</b>
Capacità di reperire risorse da enti locali, enti pubblici, fondazioni bancarie, ecc.;	1.00
Qualificazione ed esperienza artistica e professionale della direzione del progetto;	10.00
Capacità di coinvolgere nelle attività di progetto un numero significativo di soggetti;	7.00
Capacità di sviluppare azioni di partenariato nazionali e internazionali con soggetti istituzionali e/o professionali;	9.00
Sostenibilità e congruità economica del progetto;	8.00
Capacità di costruire nuove competenze e favorire l'inserimento sociale di soggetti appartenenti alle aree del disagio;	1.00
Continuità e riconoscibilità nazionale e internazionale degli interventi;	1.00
Capacità di sviluppare il confronto con analoghe esperienze e di costruire buone pratiche;	9.00
Identità artistica e valore innovativo del progetto	1.00
Riconoscibilità da parte di soggetti esterni al sistema dello spettacolo dal vivo;	9.00
<b>TOTALE PUNTI</b>	<b>56,00</b>

Soggetto : **cooperativa sociale Ulixes**  
Ambito/settore : **Teatro/() Promozione teatro coesione e inclusione sociale**  
**PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2021**

#### Qualità artistica

<b>Fenomeno</b>	<b>Punteggio 2021</b>
Capacità di reperire risorse da enti locali, enti pubblici, fondazioni bancarie, ecc.;	2.00
Qualificazione ed esperienza artistica e professionale della direzione del progetto;	5.00
Capacità di coinvolgere nelle attività di progetto un numero significativo di soggetti;	4.00
Capacità di sviluppare azioni di partenariato nazionali e internazionali con soggetti istituzionali e/o professionali;	2.00
Sostenibilità e congruità economica del progetto;	4.00
Capacità di costruire nuove competenze e favorire l'inserimento sociale di soggetti appartenenti alle aree del disagio;	4.00
Continuità e riconoscibilità nazionale e internazionale degli interventi;	4.00
Capacità di sviluppare il confronto con analoghe esperienze e di costruire buone pratiche;	4.00
Identità artistica e valore innovativo del progetto	1.00
Riconoscibilità da parte di soggetti esterni al sistema dello spettacolo dal vivo;	4.00
<b>TOTALE PUNTI</b>	<b>34,00</b>

Soggetto : **Mag-Movimento Artistico Giovanile APS**  
Ambito/settore : **Teatro/() Promozione teatro coesione e inclusione sociale**  
**PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2021**

#### Qualità artistica

<b>Fenomeno</b>	<b>Punteggio 2021</b>
Capacità di reperire risorse da enti locali, enti pubblici, fondazioni bancarie, ecc.;	0.10
Qualificazione ed esperienza artistica e professionale della direzione del progetto;	5.00
Capacità di coinvolgere nelle attività di progetto un numero significativo di soggetti;	5.00
Capacità di sviluppare azioni di partenariato nazionali e internazionali con soggetti istituzionali e/o professionali;	6.00
Sostenibilità e congruità economica del progetto;	0.10
Capacità di costruire nuove competenze e favorire l'inserimento sociale di soggetti appartenenti alle aree del disagio;	6.00
Continuità e riconoscibilità nazionale e internazionale degli interventi;	5.00
Capacità di sviluppare il confronto con analoghe esperienze e di costruire buone pratiche;	5.00
Identità artistica e valore innovativo del progetto	6.00
Riconoscibilità da parte di soggetti esterni al sistema dello spettacolo dal vivo;	5.00
<b>TOTALE PUNTI</b>	<b>43,20</b>

Soggetto : cooperativa asfalto teatro  
Ambito/settore : Teatro/() Promozione teatro coesione e inclusione sociale  
PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2021

#### Qualità artistica

<b>Fenomeno</b>	<b>Punteggio 2021</b>
Capacità di reperire risorse da enti locali, enti pubblici, fondazioni bancarie, ecc.;	1.00
Qualificazione ed esperienza artistica e professionale della direzione del progetto;	5.00
Capacità di coinvolgere nelle attività di progetto un numero significativo di soggetti;	4.00
Capacità di sviluppare azioni di partenariato nazionali e internazionali con soggetti istituzionali e/o professionali;	5.00
Sostenibilità e congruità economica del progetto;	1.00
Capacità di costruire nuove competenze e favorire l'inserimento sociale di soggetti appartenenti alle aree del disagio;	5.00
Continuità e riconoscibilità nazionale e internazionale degli interventi;	5.00
Capacità di sviluppare il confronto con analoghe esperienze e di costruire buone pratiche;	5.00
Identità artistica e valore innovativo del progetto	5.00
Riconoscibilità da parte di soggetti esterni al sistema dello spettacolo dal vivo;	5.00
<b>TOTALE PUNTI</b>	<b>41,00</b>



Soggetto : **Putéca Celidònia**  
Ambito/settore : **Teatro/()** **Promozione teatro coesione e inclusione sociale**  
**PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2021**

### Qualità artistica

<b>Fenomeno</b>	<b>Punteggio 2021</b>
Capacità di reperire risorse da enti locali, enti pubblici, fondazioni bancarie, ecc.;	2.00
Qualificazione ed esperienza artistica e professionale della direzione del progetto;	6.00
Capacità di coinvolgere nelle attività di progetto un numero significativo di soggetti;	6.00
Capacità di sviluppare azioni di partenariato nazionali e internazionali con soggetti istituzionali e/o professionali;	6.00
Sostenibilità e congruità economica del progetto;	6.00
Capacità di costruire nuove competenze e favorire l'inserimento sociale di soggetti appartenenti alle aree del disagio;	8.00
Continuità e riconoscibilità nazionale e internazionale degli interventi;	7.00
Capacità di sviluppare il confronto con analoghe esperienze e di costruire buone pratiche;	6.00
Identità artistica e valore innovativo del progetto	7.00
Riconoscibilità da parte di soggetti esterni al sistema dello spettacolo dal vivo;	7.00
<b>TOTALE PUNTI</b>	<b>61,00</b>