



Ministero della cultura

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

**COMMISSIONE CONSULTIVA PER LA DANZA
PRESA D'ATTO PARERE RIPARTO FUS 2022
AMBITO MULTIDISCIPLINARE**

VISTO il Decreto del Ministro della Cultura del 18 gennaio 2022 rep.18 con cui sono stati nominati componenti della Commissione Consultiva per la DANZA, di cui all'art. 2 del Decreto del Presidente della Repubblica 14 maggio 2007, n. 89 e di cui all'art. 8 del Decreto del Ministro per i Beni e le Attività Culturali del 29 ottobre 2007, riordinata con D.M. 10 febbraio 2014, nominata con Decreto del Ministro della Cultura del 18 gennaio 2022 rep.18;

VISTO l'art. 4 del D.M. 27 luglio 2017 e ss.mm. che prescrive che il Direttore Generale senta le Commissioni Consultive competenti per acquisire il parere per la ripartizione delle risorse da assegnare a ciascuno dei settori di cui all'art.3 comma 5, lettere da e) a f);

VISTA l'ipotesi di ripartizione FUS 2022 dell'ambito FUS MULTIDISCIPLINARE che è stata inviata dall'Amministrazione per posta elettronica in data 7 aprile 2022, con contestuale richiesta di parere da acquisire in modalità telematica per posta elettronica con termine per l'invio dei pareri entro le 24 ore successive e perciò entro le h.16.00 del giorno 8 aprile 2022;

CONSIDERATO che è stata proposta una percentuale di flessibilità di almeno il 50% per tutti i settori dell'ambito Multidisciplinare, mentre per i "*Festival Multidisciplinari Prime istanze Triennali*", riconosciuti per legge ai sensi dell'art. 40, è stata proposta una flessibilità del 100%;

CONSIDERATO che il Presidente della Commissione Consultiva per la Danza Carmela Piccione, per il tramite del segretario Dott.ssa Rossella Pierangeli, ha trasmesso la suddetta ipotesi di riparto ai commissari, invitandoli ad esprimersi sulla suddetta ipotesi di ripartizione;

ACQUISITI agli atti, tramite posta elettronica, i pareri favorevoli resi dai Commissari all'unanimità in merito alla RIPARTIZIONE FUS 2022 AMBITO MULTIDISCIPLINARE, allegati alla presente presa d'atto quale parte integrante dello stesso;

SI PRENDE ATTO



DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO
Piazza Santa Croce in Gerusalemme 9/a
PEC: mbac-dg-s@mailcert.beniculturali.it
PEO: dg-s@beniculturali.it



Ministero della cultura

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

Che l'ipotesi di RIPARTIZIONE FUS 2022 AMBITO MULTIDISCIPLINARE, così come riportata nel prospetto seguente, sentiti i Commissari della Commissione Consultiva per la Danza, ha ricevuto parere favorevole per essere sottoposta al parere della Conferenza Unificata di cui all'art. 8 del decreto legislativo 28 agosto 1997, n. 281, come previsto dall'art. 4, comma 1 del D.M. 27 luglio 2017 e ss.mm.ii.

PROGETTI MULTIDISCIPLINARI RIPARTIZIONE RISORSE EX DM 25 FEBBRAIO 2022 REP. N. 84 (EURO 15.017.629,00).		PERCENTUALE DI SCOSTAMENTO +/- (*)
Circuiti regionali multidisciplinari art. 38	7.831.113,30	50%
Circuiti regionali multidisciplinari art. 38 Prime istanze Triennali	-	
Organismi di programmazione multidisciplinari art. 39	65.985,54	50%
Organismi di programmazione multidisciplinari art. 39 Prime istanze Triennali	314.435,83	50%
Festival art 40	3.276.403,42	50%
Festival art 40 Prime istanze Triennali	2.006.273,94	50%
Festival Multi riconosciuti per legge art 40	2.298.019,53	50%
Festival Multi riconosciuti per legge art 40 Prime istanze Triennali	25.397,44	100%
TOTALE PROGETTI MULTIDISCIPLINARI	15.817.629,00	(**)

(**) DI CUI

DI CUI DA DM 84 DEL 25 FEBBRAIO 2022	15.017.629,00
DA AMBITO DANZA	300.000,00
DA AMBITO TEATRO	500.000,00
	<u>15.817.629,00</u>

IL PRESIDENTE

FIRMATO

Carmela Piccione

IL SEGRETARIO

FIRMATO

Dott.ssa Rossella Pierangeli



DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO
Piazza Santa Croce in Gerusalemme 9/a
PEC: mbac-dg-s@mailcert.beniculturali.it
PEO: dg-s@beniculturali.it