Soggetto: SKARAMACAY Ambito/settore: Danza/(Art. 41) Azioni trasversali - Promozione danza coesione e

inclusione sociale "Prime istanze triennali"

Decreto : D.M. 27 luglio 2017 n. 332 così come modificato dal D.M. 31 dicembre

2020 e dal D.M. 25 ottobre 2021 PROGRAMMA ANNUALE: ANNO 2022

Qualità artistica

Fenomeno	Punteggio 2022
Qualità professionale del personale artistico scritturato e/o degli artisti e/o formazioni ospitate	2.00
Capacità di reperire risorse da enti locali, enti pubblici, fondazioni bancarie, ecc.;	4.00
Qualificazione ed esperienza artistica e professionale della direzione del progetto;	1.00
Capacità di coinvolgere nelle attività di progetto un numero significativo di soggetti;	3.00
Capacità di sviluppare azioni di partenariato nazionali e internazionali con soggetti istituzionali e/o professionali;	2.00
Sostenibilità e congruità economica del progetto;	1.00
Capacità di costruire nuove competenze e favorire l'inserimento sociale di soggetti appartenenti alle aree del disagio;	4.00
Continuità e riconoscibilità nazionale e internazionale degli interventi;	1.00
Capacità di sviluppare il confronto con analoghe esperienze e di costruire buone pratiche;	2.00
Identità artistica e valore innovativo del progetto	2.00
Riconoscibilità da parte di soggetti esterni al sistema dello spettacolo dal vivo;	2.00
TOTALE PUNTI	24,00

Soggetto: ZEIT
Ambito/settore: Danza/(Art. 41) Azioni trasversali - Promozione danza coesione e inclusione sociale "Prime istanze triennali"
Decreto: D.M. 27 luglio 2017 n. 332 così come modificato dal D.M. 31 dicembre

2020 e dal D.M. 25 ottobre 2021 PROGRAMMA ANNUALE: ANNO 2022

Qualità artistica

Fenomeno	Punteggio 2022
Qualità professionale del personale artistico scritturato e/o degli artisti e/o formazioni ospitate	6.00
Capacità di reperire risorse da enti locali, enti pubblici, fondazioni bancarie, ecc.;	7.00
Qualificazione ed esperienza artistica e professionale della direzione del progetto;	6.00
Capacità di coinvolgere nelle attività di progetto un numero significativo di soggetti;	9.00
Capacità di sviluppare azioni di partenariato nazionali e internazionali con soggetti istituzionali e/o professionali;	7.00
Sostenibilità e congruità economica del progetto;	8.00
Capacità di costruire nuove competenze e favorire l'inserimento sociale di soggetti appartenenti alle aree del disagio;	7.00
Continuità e riconoscibilità nazionale e internazionale degli interventi;	5.00
Capacità di sviluppare il confronto con analoghe esperienze e di costruire buone pratiche;	12.00
Identità artistica e valore innovativo del progetto	8.00
Riconoscibilità da parte di soggetti esterni al sistema dello spettacolo dal vivo;	3.00
TOTALE PUNTI	78,00

Soggetto: asd la danza Ambito/settore: Danza/(Art. 41) Azioni trasversali - Promozione danza coesione e

inclusione sociale "Prime istanze triennali"

Decreto : D.M. 27 luglio 2017 n. 332 così come modificato dal D.M. 31 dicembre

2020 e dal D.M. 25 ottobre 2021 PROGRAMMA ANNUALE: ANNO 2022

Qualità artistica

Fenomeno	Punteggio 2022
Qualità professionale del personale artistico scritturato e/o degli artisti e/o formazioni ospitate	2.00
Capacità di reperire risorse da enti locali, enti pubblici, fondazioni bancarie, ecc.;	4.00
Qualificazione ed esperienza artistica e professionale della direzione del progetto;	1.00
Capacità di coinvolgere nelle attività di progetto un numero significativo di soggetti;	3.00
Capacità di sviluppare azioni di partenariato nazionali e internazionali con soggetti istituzionali e/o professionali;	2.00
Sostenibilità e congruità economica del progetto;	6.00
Capacità di costruire nuove competenze e favorire l'inserimento sociale di soggetti appartenenti alle aree del disagio;	4.00
Continuità e riconoscibilità nazionale e internazionale degli interventi;	1.00
Capacità di sviluppare il confronto con analoghe esperienze e di costruire buone pratiche;	2.00
Identità artistica e valore innovativo del progetto	2.00
Riconoscibilità da parte di soggetti esterni al sistema dello spettacolo dal vivo;	2.00
TOTALE PUNTI	29,00